

---

# Książki nadesłane

---

Teksty : teoria literatury, krytyka, interpretacja nr 6 (18), 160-161

---

1974

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

## Książki nadesłane

- Stanisław Brzozowski*      *Kultura i życie*. Red. Mieczysława Sroki. Warszawa 1973 PIW, ss. 721.
- Theodor Fontane*      *Effi Briest*. Przełożyła Izabela Czermakowa. Warszawa 1974 Czytelnik, ss. 308.
- Jan Maria Gisges*      *Przebij cień*. Warszawa 1974 Czytelnik, ss. 183.
- Pola Gojawiczyńska*      *Szybko zapomniane. Utwory z lat 1945-1963 drukowane w czasopismach*. Wybór i opracowanie Wanda Nadzinowa. Warszawa 1974 Czytelnik, ss. 241.
- Antoni Gołubiew*      *Wnuk. Część V Bolesława Chrobrego*. Warszawa 1974 PAX, ss. 149.
- Jan Hryńczuk*      *Estetyka fin de siecle'u w Niemczech i Austrii*. Katowice 1974 „Śląsk”, ss. 241 + ilustr.
- Maria Janion*      *Humanistyka: poznanie i terapia*. Warszawa 1974 PIW, ss. 248.
- Henryk Markiewicz*      *Nowe przekroje i zbliżenia. Rozprawy i szkice z wiedzy o literaturze*. Warszawa 1974 PIW, ss. 313.
- Zdzisław Morawski*      *Obecność*. Katowice 1974. „Śląsk”, ss. 54.  
*Neohelicon. Acta comparationis litterarum universarum*. 1-2. Dirigé par Miklós Szabolcsi, György M. Wajda. Budapest — The Hague — Paris 1973, ss. 388.

- Julian Strykowski* „*Na wierzbach... nasze skrzypce*”. Warszawa 1974 Czytelnik, ss. 251.
- Per Olof Sundman* *Dwa dni, dwie noce*. Przełożył Zygmunt Łanowski. Warszawa 1974 Czytelnik, ss. 169.
- Jerzy Urban* *Impertynencje. Felietony z lat 1969-1972*. Warszawa 1974 Czytelnik, ss. 281.
- Villiers de L'Isle-Adam* *Opowieści okrutne i inne utwory*. Wybrał Jerzy Parvi, przełożyli Zenon Przesmycki (Miriam), Wacław Rogowicz, Maria Gawryś. Warszawa 1974 Czytelnik, ss. 377.
- Tomasz Weiss* *Romantyczna genealogia polskiego modernizmu. Rekonesans*. Warszawa 1974 PIW, ss. 317.
- Włodzimierz Wnuk* *Związek Klubów Małopolskich w Ameryce*. Warszawa 1974 PAX, ss. 274 + ilustr.  
*Z dziejów stosunków literackich polsko-ukraińskich*. Redakcja: Stefan Kozak i Marian Jakóbiec. Wrocław 1974 Ossolineum, ss. 279.
- Stefan Żeromski* *Ludzie bezdomni. Powieść*. Opr. tekstu Stanisław Pigoń. Warszawa 1974 Czytelnik, ss. 415.
- Wojciech Żukrowski* *Szczęściarz*. Warszawa 1974 Czytelnik, ss. 219.