

# Andrzej Buś

---

## Franciszek Suknarowski

---

Wadoviana : przegląd historyczno-kulturalny 2, 109

---

1998

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

## Franciszek Suknarowski

6 lipca odszedł Franciszek Suknarowski - nestor wadowickich artystów.

Zmarł w wieku 86 lat. Pogrzeb odbył się 8 lipca. Po nabożeństwie w wadowickiej Bazylice rodzina, grono przyjaciół i znajomych odprowadzili zmarłego na cmentarz parafialny do rodzinnego grobowca.

Franciszek Suknarowski całe życie spędził w Wadowicach i na trwałe wpisał się w historię miasta. Brał bardzo czynny udział w życiu artystycznym nie tylko Wadowic ale także województwa i Krakowa. W swoim rodzinnym mieście stworzył własną galerię artystyczną przy ul. Karmelickiej. Teraz jeszcze raz gorąco zapraszamy do jej zobaczenia. Nasze muzeum miało ten zaszczyt zorganizowania ostatniej wystawy Pana Franciszka.



## Adam Zegadłowicz

Po długiej chorobie w makowskim szpitalu 29 października 1998 roku zmarł Adam Emil Zegadłowicz, długoletni kustosz muzeum w Gorzeniu Górnym. Urodzony 14 grudnia 1943 roku w Wadowicach był wnukiem wybitnego poety, prozaika i dramaturga okresu międzywojnia Emila Zegadłowicza. Od dzieciństwa związany z gorzeńskim dworem i powstała tam w 1946 roku staraniem rodziny placówka muzealna, znał doskonale przeszłość tego miejsca, każdą pamiątkę przywiązaną do biografii sławnego dziadka i każde dzieło sztuki umieszczone w „Murawańcu” dzięki kolekcjonerskim pasjom pisarza. Niezrównany prelegent i przewodnik po zbiorach muzeum w Gorzeniu Górnym, był najlepszym znawcą biografii i twórczości Emila Zegadłowicza.



Adam Zegadłowicz studiował historię sztuki na Uniwersytecie Jagiellońskim, po czym pracował jako kustosz muzeum gorzeńskiego. W okresie remontu dworu był pracownikiem Muzeum Okręgowego w Bielsku-Białej. Wraz z gronem przyjaciół z TMZW usilnie zabiegał o zakończenie konserwacji i powrót zbiorów muzealnych do Gorzenia. Od 1966 roku całkowicie poświęcił się poszerzaniu ekspozycji i sprawowaniu nad nią pieczy. Jest twórcą obecnej formy wystawienia pamiątek po Emilu Zegadłowiczu, ludziach grupy „Czartak” oraz wspaniałej kolekcji dzieł sztuki. Był współinicjatorem utworzenia w 1993 r. Fundacji „Czartak” i członkiem jej zarządu. Dał się także poznać jako publicysta, wielki miłośnik regionu i jego przyrody, wszechstronny działacz w dziedzinie kultury.

Ciało zmarłego zostało 2 listopada umieszczone w dawnej kaplicy gorzeńskiego dworu, zaś uroczystości pogrzebowe odbyły się 3 listopada w kościele św. Piotra w Wadowicach i na cmentarzu parafialnym.

*Andrzej Buś*