

Joanna Pytłowska-Bajak

Działalność Muzeum Miejskiego w Wadowicach w 2011 roku

Wadoviana : przegląd historyczno-kulturalny 14, 275-279

2011

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

JOANNA PYTLOWSKA-BAJAK

DZIAŁALNOŚĆ MUZEUM MIEJSKIEGO W WADOWICACH W 2011 ROKU

WYSTAWA PLENEROWA – „BŁOGOSŁAWIONY JAN PAWEŁ II W DRODZE DO ŚWIĘTOŚCI”

W związku z beatyfikacją papieża Jana Pawła II została przygotowana plenerowa wystawa, przedstawiająca Jego życiową drogę. Tablice prowadzą widza od obrazów rodzinnego domu w Wadowicach poprzez posługę dla Kościoła Krakowskiego aż do godności biskupa Rzymu. Bogato zilustrowany pontyfikat kończy plansza przedstawiająca uroczystości beatyfikacji Jana Pawła II w Watykanie i Wadowicach.

Ekspozycja została przygotowana przy współpracy z Francuską Agencją Prasową (Agence France Presse), która bezpłatnie użyczyła fotografie. Opowieść o życiu



Otwarcie wystawy „Jan Paweł II w drodze do świętości”. Przy mikrofonie Emmanuel Angleys, dyrektor AFP w Warszawie, z lewej Piotr Ufnal, 13 maja 2011 r.

i pontyfikacie papieża – wadowiczanina uzupełniają zdjęcia ze zbiorów archiwalnych Kurii Metropolitalnej w Krakowie, Muzeum Domu Rodzinnego Jana Pawła II, Muzeum Miejskiego w Wadowicach, Parafii Ofiarowania NMP w Wadowicach oraz prywatnych zbiorów. Honorowy patronat nad wystawą objęli ks. kardynał Stanisław Dziwisz oraz Marszałek Małopolski i Burmistrz Wadowic.

Autorem scenariusza wystawy jest Marcin Witkowski, który także dokonał wyboru fotografii, a całość zaprojektowała Agnieszka Matuła. Wystawie towarzyszyła publikacja **„Kalendarium życia i pontyfikatu błogosławionego Jana Pawła II.”**

Zarówno ekspozycja jak i kalendarium były realizowane w ramach projektu **„Jan Paweł II w drodze do świętości”**, partnerem którego były Województwo Małopolskie, Gmina Wadowice oraz Francuska Agencja Prasowa.

Wystawę, w dniu 13 maja 2011 r., uroczyście otwarli: dyrektor AFP w Warszawie Emmanuel Angleys, Piotr Ufnal z biura AFP w Pradze i burmistrz Wadowic Ewa Filipiak. Ekspozycja była prezentowana na wadowickim rynku a później, do końca października 2011 r., można było ją oglądać na placu przed kościołem św. Piotra w Wadowicach.

W przyszłym roku wystawa będzie wypożyczana do innych miast.



Otwarcie wystawy w Tiranie – albański premier, Salim Berisha (z lewej) i minister Bogdan Zdrojewski, 16 października 2011 r.

WYSTAWA Z WADOWIC W TIRANIE

Dużym powodzeniem cieszy się także inna wystawa przygotowana w Muzeum Miejskim. Wystawa „Szukałem was i teraz przysłiście do mnie”, która powstała w 2006 r. w latach następnych prezentowana była w wielu miejscach. W 2011 r. została wypożyczona do Chełmca a w maju prezentowana była w wadowickim Zakładzie Karnym. Największym wyzwaniem był jednak wyjazd ekspozycji do Albanii – wystawa została bowiem wypożyczona przez Ambasadę Polski w Tiranie i prezentowana od czerwca w różnych albańskich miejscowościach.

16 października naszą ekspozycję otwarto w stolicy kraju a w uroczystości wzięli udział m.in. premier Albanii Sali Berisha i polski minister kultury i dziedzictwa narodowego Bogdan Zdrojewski.

WYSTAWA „DZIADKI DO ORZECHÓW”

Od 3 grudnia 2011 do 5 lutego 2012 r. w jednej z muzealnych sal oglądać można wystawę dziadków do orzechów, wypożyczoną z Muzeum Zabawy i Zabawek w Kielcach. Dziadki do orzechów w kształcie kolorowych figur żołnierzy, gwardzistów i królów pochodzą m.in. z Ukrainy, Niemiec, obu Ameryk i Chin. Najstarszy z eksponatów wykonano w XIX w. Ekspozycji towarzyszą zajęcia warsztatowe.

NOC MUZEÓW

Projekt „Noc muzeów” na terenie naszego powiatu zainicjowało Muzeum Miejskie i zaprosiło pozostałe muzea do udziału, a także podjęło się koordynacji działań promocyjnych. W sobotę 14 maja 2011 r. można było bezpłatnie zwiedzać Muzeum Miejskie w Wadowicach, Replikę Domu Rodzinnego Jana Pawła II w Domu Katolickim, Muzeum Emila Zegadłowicza w Gorzeniu Górnym, Izbę Muzealną w Lanckoronie, Dwór – Muzeum w Stryszowie oraz Izbę Regionalną Ziemi Andrychowskiej.

Muzea gościły zwiedzających od 18.00 do 24.00, oferując wiele atrakcji. Dzięki pomocy wolontariuszek z Gimnazjum z Mucharza muzealne sale „ożyły” w klimacie międzywojennych Wadowic. W klasie szkolnej wcieliły się one w role przedwojennych uczennic a w sali zaaranżowanej na pokój mieszczański zaprezentowały się jako damy lat 30. Odwiedzający w tym dniu wystawę mogli podjąć próbę opanowania trudnej sztuki kaligrafii i poczuć klimat przedwojennych saloonów. Przed muzeum zaparkował retro samochód Spartan, który budził ogromne



Nocna wizyta w muzeum była okazją do nauki kaligrafii. Noc muzeów, 14 maja 2011 r.

zainteresowanie wszystkich miłośników motoryzacji, będąc przede wszystkim tłem do fotografii w majową noc.

Natomiast w ogrodzie na ul. Kościelnej kapela Rzeszów Klezmer Band zagrała tradycyjne melodie klezmerskie, bałkańskie i pochodzące ze środkowej Europy. dopełnieniem wadowickiej Nocy Muzeów były wyświetlane na ścianie naszego budynku archiwalne filmy i wywiad z wnukiem Karola Hagenhubera, cukiernika, u którego Karol Wojtyła jadał słynne wadowickie kremówki.

Patronat honorowy i wsparcia finansowego udzieliło Starostwo Powiatowe w Wadowicach.

MAŁOPOLSKIE DNI BŁ. JANA PAWŁA II

Muzeum Miejskie w Wadowicach w dniach 10 i 11 czerwca 2011 r. (piątek i sobota) włączyło się w **Małopolskie Dni Bł. Jana Pawła II** organizowane przez Urząd Marszałkowski w Krakowie. Bezpłatnie udostępniłmy dla zwiedzających ekspozycję „Wadowice Karola Wojtyły” – w ciągu dwóch dni odwiedziło nas ponad półtora tysiąca osób. W piątkowy wieczór, wzorem koncertu z „Nocy Muzeów”, ogród przy ul. Kościelnej rozbrzmiewał muzyką gospel i negro spirituals wy-

konywaną przez „The Willows Revival Singers” z Krakowa. Grupa zagrała koncert pt.: „Zstąp Duchu Święty i odnów oblicze ziemi”. Zaśpiewała także grupa wokalna Attacca działająca w Wadowickim Centrum Kultury. W kinie Centrum przygotowano dwie projekcje filmów dokumentalnych, można było również bezpłatnie zwiedzić z przewodnikiem Bazylikę Ofiarowania NMP, wystawę „Skarb mojego życia” Replika Domu Rodzinnego Jana Pawła II oraz Klasztor Karmelitów Bosych.