

---

# Publikacje za lata 2010 – 2012

---

Wadoviana : przegląd historyczno-kulturalny 15, 199-205

---

2012

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

## PUBLIKACJE ZA LATA 2010 – 2012

(OPRAC. MARCIN WITKOWSKI)

1. **A. Bogunia – Paczyński, Karol Malczyk – malarz aniołów z Barwałdu**, w: *Małopolska. Regiony – regionalizmy – Małe Ojczyzny*, red. E. Chudziński, t. XII, Małopolski Związek Regionalnych Towarzystw Kultury, Wojewódzka Biblioteka Publiczna, Kraków 2010, ss. 187-191.

**oprawa miękka, format – 24 x 17 cm**

Autor przypomina postać pochodzącego z Barwałdu Średniego rysownika i malarza Karola Malczyka (1907-1965), absolwenta wadowickiego gimnazjum (1928 r.) i ilustratora gimnazjalnej „Lutni Szkolnej”, autora polichromii w kościołach w Polsce (Kalwaria Zebrzydowska, Łękawica), na Węgrzech (Budapeszt, Kiskőrös, Kiskunhalas, Kiskunmajsza, Mád) oraz w USA (Detroit).

2. **Druga wojna światowa pod Babią Górą. Księga strat**, red. P. Sadowski, K. Słabosz-Palacz, Stowarzyszenie Gmin Babiogórskich, Biblioteka Babiogórska t. 3, Kraków-Zawoja 2011, ss. 488.

**oprawa miękka, format – 24 x 17 cm**

Publikacja zawiera szczegółowy opis strat osobowych, cywilizacyjnych i materialnych jakie w czasie hitlerowskiej okupacji (1939-1945) poniosły gminy Podbabiogórza, w tym gminy powiatu wadowickiego – Mucharz i Stryszów. Opracowanie oparte jest na bogatej bazie źródłowej, obejmującej nie tylko archiwa polskie (państwowe, kościelne, szkolne) ale także amerykańskie (National Archives and Records Administration w Alexandrii (Virginia)) i rosyjskie (Centralnyj Archiw Ministerstwa Obrony Rossijskoj Fiedieracji w Podolsku) oraz zbiory prywatne.

3. **C. Gil OCD, Karmelici Bosi w Wadowicach**, Wydawnictwo Karmelitów Bosych, Kraków 2010, ss. 252.

**oprawa miękka, format – 20,5 x 14,5 cm**

Drugie, uzupełnione wydanie publikacji poświęconej historii klasztoru OO. Karmelitów w Wadowicach. Książka powstała w oparciu o bogate źródła archiwalne – m.in. kroniki klasztorne. Publikacja zawiera wykaz przełożonych wadowickiego klasztoru od 1892 r., indeks nazwisk oraz bibliografię prac wykorzystanych przez autora.

4. C. Gil OCD, *Ludzie z wadowickiej Górki*, Wydawnictwo Karmelitów Bo-sych, Kraków 2012, ss. 166.  
**oprawa miękka, format – 19,5 x 12,5 cm**  
Publikacja zawiera szesnaście życiorysów zakonników, związanych z klaszto-rem OO. Karmelitów w Wadowicach na przestrzeni ponad stu lat jego istnie-nia. Wśród nich znaleźli się m.in. św. Rafał Kalinowski (1835-1907), przeor wadowickiego klasztoru oraz bł. Alfons Maria Mazurek (1891-1944), męczen-nik II wojny światowej.
  
5. C. Gil OCD, *Ojciec Rudolf Warzecha (1919-1999)*, Oficyna Wydawnicza Grafikon, Wadowice 2010, ss. 56.  
**oprawa miękka, format – 17 cm**  
Biografia sługi Bożego O. Rudolfa Warzechy, karmelity bosego, który od 1981 r. pracował w wadowickim klasztorze. Był długoletnim kapelanem szpi-tala w Wadowicach, ojcem duchownym w Niższym Seminarium oraz spo-wiednikiem. Jego proces beatyfikacyjny został otwarty 11 stycznia 2011 r. w Krakowie.
  
6. T. Graff, *Kultura religijna i intelektualna prowincji małopolskiej w póź-nym średniowieczu i w początkach doby nowożytnej na przykładzie Wado-wic*, w: *Kultura religijna i społeczna Małopolski od XIII do XVI wieku*, red. W. Szyborski, J. Koziół, Muzeum Okręgowe w Tarnowie, Tarnów 2011, ss. 207-221.  
**oprawa miękka, format – 24 x 16,5 cm**  
Artykuł dr. Tomasza Graffa w publikacji wydanej przez Muzeum Okręgowe w Tarnowie to próba przedstawienia kultury religijnej i kulturalnej na przy-kładzie małej społeczności parafialnej jaką na przestrzeni XIV-XVI w. były Wadowice. Autor scharakteryzował rozwój miasta i parafii wadowickiej, koncentrując się przede wszystkim na intelektualnym awansie mieszkańców, datującym się na schyłek XV w. Wadowiczanie już wówczas znajdowali się w gronie fundatorów kościelnych, altarystów, członków bractw religijnych i zakonów (prepozyt Jakub z Wadowic). Zasilali też intelektualne środowisko Krakowa, znajdując się w gronie studentów i akademików Uniwersytetu Ja-giellońskiego.

7. T. Graff, *Wadowiczenie w Krakowie. Kariera akademicka i kościelna Marcina Wadowity i jego poprzedników*, „*Analecta Cracoviensia*”, XLIII, 2011, ss. 285-297.

**oprawa miękka, format – 23 x 16,5 cm**

Autor przedstawił między innymi nieznaną portret Marcina Wadowity, znajdujący się w krużgankach klasztoru OO. Karmelitów w Krakowie, którego analiza rzuciła nowe światło na życiorys krakowskiego akademika rodem z Wadowic.

8. *Józef Herzog, Żołnierz Niepodległości. Wspomnienia i dokumenty*, oprac. i red. P. Wywiał, Księgarnia Akademicka, Fundacja Centrum Dokumentacji Czynu Niepodległościowego, Kraków 2010, ss. 731.

**oprawa twarda, format – 24 x 17 cm**

Obszerna biografia majora Józefa Herzoga (1901-1983), legionisty, żołnierza, oficera wywiadu, więźnia hitlerowskich obozów oraz stalinowskiego więźnia, działacza niepodległościowego. Urodził się w Osieku koło Oświęcimia, ale w 1909 r. jego rodzice przenieśli się do Wadowic, gdzie ojciec – Franciszek prowadził restaurację przy ul. Zatorskiej. Józef Herzog chodził w Wadowicach do szkoły powszechnej i gimnazjum, był także członkiem gimnazjalnej drużyny skautowej. Publikacja składa się z dwóch części: liczącej sześć rozdziałów biografii majora oraz obszernego zbioru wspomnień, dokumentów, urzędowej i rodzinnej korespondencji. Wśród przemówień znajduje się mowa, wygłoszona przez Józefa Herzoga w Wadowicach 15 listopada 1981 r. z okazji odsłonięcia pomnika Poległych Żołnierzy 12 Pułku Piechoty.

Publikacja zawiera indeks osobowy i geograficzny oraz obszerną bibliografię.

9. M. Musiał, *Śladami kultury góralskiej w Beskidzie Małym*, Drukpress, Andrychów 2010, ss. 96.

**oprawa miękka, format – 21 x 15 cm**

Publikacja składa się z sześciu rozdziałów, w których, obok ogólnych informacji o Beskidzie Małym, historyk scharakteryzował osadnictwo wołoskie, pasterstwo oraz architekturę beskidzką („szalasy kamienne”). Podjął także próbę wyznaczenia granic i podziałów etnograficznych Góralstwy w Beskidzie Małym. Książka zawiera obszerną bibliografię wykorzystanych przez autora prac.

*Zamierzeniem autora było wytyczenie w miarę dokładnych granic etnograficznych na obszarze Beskidu Małego w ich rozwoju historycznym, gdyż [- -] obszar ten nie doczekał się konkretnej publikacji na ten temat, w odróżnieniu od sąsiednich, większych „braci” beskidzkich. (ze „Słowa od autora”)*

10. Z. Jurczak, *Wadowiczanie*, SCALbis, Wadowice 2012, ss. 178.

**oprawa miękka, format – 24 x 17 cm**

*Chcąc zachować pamięć o ludziach, którzy działali na rzecz miasta, sławili go własną osobowością, przedstawiam ich na tle ulic i kamienic, domów i miejsc ich pracy.* (ze wstępu autora).

11. K. Koźbiał, A. Nowakowski, *Dzieje szkoły w Choczni Dolnej. W stulecie zbudowania szkoły (1911-2011)*, RS DRUK, Rzeszów 2011, ss. 176.

**oprawa miękka, format – 23 x 16,5 cm**

Historia placówki oświatowej w Choczni z uwzględnieniem historii wsi od XIV w. po czasy współczesne. Jeden z rozdziałów poświęcony został roli wychowania fizycznego, sportu i turystyki w chocheńskiej szkole.

12. K. Koźbiał, A. Nowakowski, *Szkoła w Ponikwi z perspektywy istnienia placówki oświatowej (1885-2010)*, Grafikon, Wadowice 2010, ss. 192.

**oprawa miękka, 20,5 x 14,5 cm**

Historia szkoły w Ponikwi z uwzględnieniem dziejów wsi od XVI w. po czasy współczesne. W publikacji autorzy uwzględnili rozwój kultury fizycznej i turystyki w szkole w latach 1945-2009.

*Książka jest [- -] okolicznościową publikacją, będącą w pewnym stopniu kontynuacją popularnej monografii autorstwa mieszkańca Ponikwi, Stanisława Książka, zatytułowanej *Ponikiew. Śladami naszych przodków 1395-2005. Monograficzny zarys dziejów wsi i jej kolonii*, wyd. Ponikiew 2008. (ze „Słowa Wstępnego”)*

13. A. Nowakowski, *Zarys dziejów szkolnictwa w Ryczowie. W 175-lecie powstania szkoły w Ryczowie (1837-2012)*, Scal-bis, Rzeszów 2012, ss. 152.

**oprawa miękka, format – 21 cm**

Historię oświaty w Ryczowie, z uwzględnieniem dziejów wsi i parafii, autor oparł o źródła archiwalne – kroniki, sprawozdania, zasoby Archiwum Państwowego w Katowicach (Oddział w Oświęcimiu) oraz kościelne (w tym zasób archiwum parafialnego w Ryczowie). Źródła wzbogacone zostały o relacje ryczowskich nauczycieli.

*W pracy został wysunięty główny problem badawczy. Brzmi on następująco: Jak w warunkach Ryczowa, niewielkiej wsi położonej w zachodniej Małopolsce, nieopodal granic Górnego Śląska, przebiegał rozwój powszechnej oświaty oraz jakie czynniki na przestrzeni ostatnich stuleci stymulowały (ewentualnie hamowały) jej rozwój?* (ze Wstępu autora)

14. T. Ratajczak, *Książki religijne i quasi – religijne z wadowickich oficyn drukarskich (1825-1940)*, Wydawnictwo DiG, Warszawa 2010, ss. 244 .

**oprawa twarda, format – 24,5 x 17,5 cm**

Publikacja składa się z dwóch części. Pierwsza to charakterystyka Wadowic jako ośrodka drukarskiego na przełomie XIX i XX w. i przedstawienie problematyki druków religijnych i quasi – religijnych wydawanych w Wadowicach. Druga część zawiera chronologiczno-alfabetyczny wykaz druków z lat 1825-1940.

Publikacja dr. Ratajczaka została dofinansowana ze środków Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego oraz Wadowickiego Centrum Kultury.

15. M. Siwiec – Cielebon, *Vinctis non victis: pokonanym nie zwyciężonym: wadowicka lista katyńska: synowie ziemi wadowickiej i żołnierze garnizonu Wadowice polegli i pomordowani w wyniku agresji sowieckiej 1939-1940 r.*, Wadowickie Centrum Kultury, Wadowice 2010, ss. 297.

**oprawa twarda, format – 24 x 17,5 cm**

Publikacja zawiera 250 biogramów żołnierzy i mieszkańców ziemi wadowickiej a także z regionem związanych, którzy zostali zamordowani przez NKWD. Autor poprzedził biogramy przedstawieniem okoliczności i wydarzeń, jakie miały miejsce przed zbrodnią katyńską oraz omówił problemy związane z samym badaniem zbrodni.

16. *Spacerkiem po Wadowicach. Twórczość Adama Deca*, oprac. M. Wojtanek, Oficyna Wydawnicza Grafikon, Wadowice 2011, ss. 224.

**oprawa twarda, format – 16 x 23,5 cm**

Antologia twórczości Adama Mariana Deca (1934-2010), muzyka poety, autora tekstów, nauczyciela i instruktora muzycznego, założyciela wadowickiej kapeli podwórkowej „Wadowickie chłopaki”.

17. F. Suknarowski, *Kamie*, nakładem rodziny Suknarowskich, Wadowice 2012, ss. 50.

**oprawa miękka, format – 21x 15 cm**

„Z okazji 100-lecia urodzin artysty chcieliśmy przedstawić jego inną twórczość – literacką, którą rozpoczął już w latach młodzieńczych. Tematyka wierszy jest różnorodna – od opisów przyrody, wizji obrazów, rzeźb po osobiste uczucia do matki, ukochanej kobiety – żony, siostry... Oprócz wierszy, tomik ten zawiera reprodukcje jego rzeźb, obrazów i drzeworytów.” (ze Wstępu)

18. **Janina Barbara Górkiewiczowa. Pisarka z Mucharza**, red. K. Wądolny – Tatar, SCALbis, Kraków – Mucharz 2012, ss. 224.

**oprawa miękka, format – 24 x 17 cm**

Publikacja poświęcona osobie Janiny Barbary Górkiewiczowej (1921-1986), pisarki i nauczycielki oraz jej twórczości, koncentrującej się wokół Mucharza. *Za sprawą pisarstwa Górkiewiczowej i jej szczególnej topofilii – manifestowanej w życiu i dziełach literackich – Mucharz i jego okolice stają się terenem, na którym rozgrywają się powieściowe wydarzenia, skąd pochodzą prototypy postaci literackich, miejscem, które ma swoją historię i kulturę.* (ze Wstępu redaktora)

19. **Franciszek Suknarowski. Rzeźba, malarstwo, grafika, rysunek, medalierstwo**, Wadowickie Centrum Kultury, Wadowice 2012, ss. 111.

**oprawa twarda, 30 x 24 cm**

Album prezentujący dorobek artystyczny Franciszka Suknarowskiego (1912-1998). *Album ma przybliżyć sylwetkę artysty przede wszystkim tym, którzy jej nie znają i przypomnieć pozostałym Jego bogatą twórczość. Jest przez to pewną mozaiką ukazującą wszystkie aspekty działań artystycznych, zarówno te najbardziej znane rzeźby i obrazy jak również wiersze.* (z Noty od wydawcy)

20. **M. Witkowski, Kalendarium życia i pontyfikatu błogosławionego Jana Pawła II**, Wadowice 2011, ss. 36.

**oprawa miękka, format – 21 x 14,5 cm**

Kompendium wiedzy o życiu i działalności bł. Jana Pawła II, ze szczególnym uwzględnieniem Jego młodości w Wadowicach i Jego papieskich wizyt w rodzinnym mieście. Publikacja stanowiła uzupełnienie wystawy „Jan Paweł II – w drodze do świętości”, prezentowanej w 2011 r.

21. **D. Wolanin, Anioły mojego dzieciństwa**, Nova Sandec, Nowy Sącz 2012, ss. 92.

**oprawa miękka, format – 24 x 17 cm**

Autobiograficzna książka Doroty Wolanin jest powrotem do miasta jej dzieciństwa.

*Wychowałam się na osiedlu Marcina Wadowity. Wspólnie z towarzyszami mojego dzieciństwa brodziliśmy po wodach Choczenki i Małej Rzeczeki, wydeptywaliśmy drogi i dróżki, których dzisiaj już nie ma [- -]. Biegaliśmy na Karmel modlić się przy ołtarzu św. Teresy i do kościoła parafialnego [- -]. odwiedzaliśmy park, Czumę, Dzwonek, Księży Las i inne odległe miejsca – wszystkie zamieniając w akcję naszej wielkiej dziecięcej przygody.* (z Komentarza autorki)

22. *Wypisy z kościelnych akt wizytacyjnych z lat 1595-1877 i inne dokumenty dotyczące parafii i wsi Wysoka*, oprac. ks. T. Madoń SAC, Apostolicum, Wydawnictwo Księży Pallotyńów Prowincji Chrystusa Króla, Ząbki 2012, ss. 200.

**oprawa twarda, format – 16,5 x 23,5 cm**

Publikacja pallotyńska ks. Tadeusza Madonia, w latach 1989-1993 rektora Collegium Marianum w Wadowicach, przedstawia dzieje parafii i wsi Wysoka w parciu o bogate źródła pisane (tekst jest częściowo łaciński) oraz zdjęcia i ilustracje. Książka stanowi swego rodzaju dopełnienie pracy ks. Madonia z 2006 r. – *Z dziejów parafii i wsi Wysoka*.

*Publikacja zawiera obszerną bibliografię.*

23. J. Zieliński OCD, *Serce szeroko otwarte. Życie sługi Bożego ojca Rudolfa Warzechy OCD*, Wydawnictwo Karmelitów Bosych, Kraków 2011

**oprawa miękka, format – 19,5 x 12,5 cm**

**Biografia sługi Bożego O. Rudolfa Warzechy (1919-1999).**

*Trudno jest w kilku słowach podsumować osiemdziesięcioletnie życie wyjątkowego człowieka. Ponieważ Bóg patrzy w serce, uznałem, że właśnie na tajemnicy wnętrza trzeba skoncentrować uwagę. Serce streszcza całego człowieka. (Z wstępu autora)*