
Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie.

Biuletyn Polonistyczny 13/39, 46-59

1970

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

5. Homo fugiens. Uwagi o bohaterze lirycznym młodej poezji. "Orientacja", kwiecień-maj 1970
6. Wobec człowieka i w jego imieniu. /O poezji polskiej 1969 roku/. "Fakty i Myśli" 1970, nr 15
7. Białoszewski - prozaik. "Nurt" 1970, nr 9
8. Bieżące recenzje krytycznoliterackie w "Twórczości", "Nurcie" i "Odrze"

W przygotowaniu:

9. O światopoglądzie sentymentalnym
10. Interpretacja interpretacji. Uwagi o interpretowaniu przekładu poetyckiego. Na materiale polskich tłumaczeń Gottfrieda Benn'a. /Referat na X Konferencję Teoretycznoliteracką Młodych Pracowników Naukowych Polonistyki/
11. Proza Białoszewskiego. /Interpretacja jednego utworu/.

Opracował
Dr Edward Balcerzan

INSTYTUT FILOLOGII POLSKIEJ
UNIwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie

poprzednio:

KATEDRA HISTORII LITERATURY POLSKIEJ UJ

/zob. BP, zesz. 36, s. 46-58/

A. Sprawy organizacyjne i personalne

W ubiegłym roku akad., 1969/70, została rozwiązana Katedra Historii Literatury Polskiej UJ i po połączeniu jej z dawną Katedrą Języka Polskiego UJ powołany został do życia INSTYTUT FILOLOGII POLSKIEJ UJ. Kierownictwo jego stanowią: dyrektor: prof. dr Mieczysław Karas; wicedyrektor do spraw ogólnych: doc.dr hab. Tomasz Weiss; wicedyrektor do spraw dydaktycznych: doc.dr Marian Stępień; sekretarz naukowy: doc.dr hab. Zofia Kurzowa. W obrębie nowopowstałego Instytutu utworzono następujące zakłady literackie:

- 1/ Zakład Literatury Staropolskiej i Oświeceniowej:
kierownik: prof. dr Tadeusz Ulewicz; prof. dr Mieczysław Piszczkowski, doc.dr hab. Julian Maślanka, ad. dr. Wacław Woźnowski.
- 2/ Zakład Literatury Polskiej XIX i XX wieku:
kierownik: prof.dr Kazimierz Wyka; prof.dr Wacław Kubacki, doc.dr hab. Tomasz Weiss, doc.dr Marian Stępień, ad.dr Jan Michalik, ad.dr Jerzy Got-Spiegel, ad.dr Marian Kwaśny, ad. dr Włodzimierz Wójcik, st.as.dr Wiesław Paweł Szymański, st.as.mgr Barbara Koszelanka, st.as.mgr Marian Tatara, st. as.mgr Franciszek Ziejka.
- 3/ Zakład Teorii Literatury i Poetyki:
kierownik: prof.dr Henryk Markiewicz; prof. dr Maria Dłuska, doc.dr Tadeusz Bujnicki, ad.dr Stanisław Eile, ad. dr Stanisław Jaworski, st.as.mgr Adam Kulawik, st. as.mgr Ewa Miodońska.
- 4/ Zakład Metodyki Nauczania Języka Polskiego i Literatury Polskiej:
kierownik: prof.dr Stanisław Jodłowski.
Metodyką nauczania literatury polskiej zajmuje się ad. dr Zenon Jagoda.

W ub. roku akad. etat docenta otrzymał ad.dr hab. Julian Maślanka oraz rozpoczęli pracę: jako adiunkci - dr Jan Michalik, dr Włodzimierz Wójcik, jako starszy asystent - dr Wiesław Paweł Szymański. Równocześnie dr Stanisław Jaworski powrócił z Grenoble, a mgr Franciszek Ziejka wyjechał do Aix-en-Provence.

W tymże samym roku decyzją Ministerstwa Oświaty i Szkolnictwa Wyższego zostało powołane wspólne z WSP krakowską międzyuczelniane Studium Doktoranckie z zakresu filologii polskiej, prowadzące kierunki historycznoliteracki i językowy oraz, związany wyłącznie z WSP, z zakresu metodyki nauczania literatury i języka polskiego. Pod opieką IFPUW pozostają następujący doktoranci: Andrzej Borowski, Aleksander Piut, Marek Kozanecki, Stanisława Kulińska, Alina Nowicka-Jeżowa i Teresa Walas.

B. Indywidualne prace naukowe

Prof. Maria D ł u s k a

Opublikowane:

1. Dokoła Piotra Kochanowskiego przekładu "Jerozolimy Wyzwolonej". /W: W kręgu "Gofreda" i "Orlanda Szalonego", PAN, Oddział w Krakowie, Prace Komisji Historycznoliterackiej, nr 22, Wrocław 1970/
2. Studia i rozprawy, t. I/II, Kraków 1970 /w t.II pierwodruk: "Kto mi dał skrzydła...". Poetyka i wiersz Jana Kochanowskiego/

W przygotowaniu:

3. Dalsze szczegółowe studia i szkice z zakresu wersyfikacji.

Prof. Henryk M a r k i e w i c z

Opublikowane:

1. Międzynarodowe znaczenie literatury polskiej w sądach krytycznych i historycznoliterackich. /W: Europejskie związki literatury polskiej, Warszawa 1969/
2. Stefan Żeromski a rewolucja socjalistyczna. /W: Literatura polska wobec idei rewolucyjnych XX wieku, Warszawa 1969/. /Toż w języku rosyjskim w: Rewolucjonarna literatura Polshi 20-30 godow. Sbornik statiej, Moskwa 1969/
3. Żeleński Tadeusz /Boy/, /hasło w: Wielka Encyklopedia Powszechna, t. XII, Warszawa 1969/
4. Idee patriotyzmu i demokracji w literaturze pozytywistycznej, Kraków 1969 /seria "Nauka dla wszystkich"/
5. Filologia, "nescio quid blandum spirans". "Ruch Literacki" 1969, z. 5
6. "Summa litteraturae" Stanisława Lema sposobem niecybernetycznym wyłożona. "Życie Literackie" 1969, nr 46
7. Stanisław Pigoń w kręgu Młodej Polski. "Miesięcznik Literacki" 1970, nr 3
8. Tołstoj i Gorki w pismach Lenina. "Twórczość" 1970, nr 4
9. Naturalizm jako prąd literacki. "Język Polski. Biuletyn", maj 1970
10. Z badań nad powieścią młodopolską. "Życie Literackie" 1970, nr 27

Udział w kongresach międzynarodowych

11. Referat: "The Marxist Theories of Social Differentiation of Literature", wygłoszony na VI Zjeździe Association Internationale de Litterature Comparée w Bordeaux.

Prof. Mieczysław P i s z c z k o w s k i

Opublikowane:

1. Ignacy Krasicki. Monografia literacka, Kraków 1969
2. Kilka uwag o bibliotece Ignacego Krasickiego. "Biuletyn Biblioteki Jagiellońskiej" 1969, nr 1/2
3. Wisja artystyczna świata w twórczości Trembeckiego. "Pamiętnik Literacki" 1970, z. 2
4. Mały portret literacki A. Fredry /rec. książki K. Wyki: "Aleksander Fredro"/, "Ruch Literacki" 1969, nr 5.

Prof. Kazimierz W y k a

Opublikowane:

1. Zasługi polskie Francka-Louis Schoella. /W: Europejskie swiązki literatury polskiej, Warszawa 1969/
2. O Bibliotece Narodowej - serdecznie. /W: Almanach Biblioteki Narodowej. 1919-1969, Wrocław 1969/
3. Stanisław Pigoń jako uczony. "Pamiętnik Literacki" 1970, z. 1
4. Stanisław Pigoń - próba rekonstrukcji osobowości. "Twórczość" 1970, nr 7/8

W przygotowaniu:

5. Thanatos i Polska, czyli o Jacku Malczewskim.

Doc.em. Franciszek B i e l a k

Opublikowane:

1. Szymon Starowolski, Hekatontas /edycja; wstęp: Fr. Bielak i J. Starnawski/, Kraków 1970
2. Coś nowego - książka wspomnień o literaturze sowizdrzalskiej XX w. "Biuletyn Biblioteki Jagiellońskiej" 1969, nr 1/2
3. Jan Czubek, "Kwartalnik Historii Nauki i Techniki". 1970, z. 2
4. Z dziejów kresowego miasteczka. /W: Z dziejów kultury i literatury Ziemi Przemyskiej, Przemyśl 1969/

W przygotowaniu:

5. Adam Asnyk, Listy do rodziców i do Stanisława Krzezińskiego /do Archiwum Literackiego IBL/.

Doc. Tadeusz B u j n i c k i

Opublikowane:

1. Dziewiętnastowieczne spory o powieść /rec. książki S. Burkota: "Spory o powieść w polskiej krytyce literackiej XIX w."/. "Ruch Literacki" 1970, z. 3
2. Władysław Broniewski, Kraków 1970 /seria "Nauka dla wszystkich"/

W przygotowaniu:

3. L. Ludorowski: "O postawie epickiej w Trylogii H. Sienkiewicza" /rec./
4. Poezja okresu międzywojennego /do podręcznika dla IV kl. liceum/.

Doc. Julian M a ś l a n k a

Opublikowane:

1. Monografia o Krasickim /rec. książki M. Piszczkowskiego: "Ignacy Krasicki"/. "Ruch Literacki" 1970, z. 2
2. O narodowości w dawnej literaturze /rec. książki A. Zielińskiego: "Naród i narodowość w polskiej literaturze i publicystyce lat 1800-1831"/. "Nowe Książki" 1970, nr 13

W przygotowaniu:

3. Recenzja naukowa w/w książki /do "Pamiętnika Literackiego"/
4. "Dzieje folklorystyki polskiej. 1800-1863. Epoka przedkolbergowska" /rec. do "Pamiętnika Literackiego"/
5. Lipiński Józef Jan /biogram do Polskiego Słownika Biograficznego/
6. Stanisław Pigoń jako nauczyciel i wychowawca
7. Zasługi naukowe Emila Korytki dla folklorystyki słowiańskiej
8. Poemat heroikomiczny w literaturze polskiej okresu Oświecenia
9. Historyzm w literaturze polskiej okresu Oświecenia i Romantyzmu.

Doc. Marian S t ę p i e ń

Opublikowane:

1. Kontrowersje mało znane. /W: Literatura polska wobec idei rewolucyjnych XX wieku, Warszawa 1969/
2. Pierwszy sjezd sowieckich pisarzy w pieriedowej polskiej krytyce 30-ych godow. /W: Rewolucjonna literatura Polski 20-30 godow. Sbornik Statiej, Moskwa 1969/
3. Antynomie historyzmu. "Ruch Literacki" 1970, z. 1
4. Teoria i krytyka literatury w pracach Leona Winarskiego. "Rocznik Komisji Historycznoliterackiej PAN, Oddział w Krakowie", t. VIII, 1970
5. Listy Jana Hempla do Władysława Orkana. "Biuletyn Biblioteki Jagiellońskiej" 1969, nr 1/2
6. Monografie W.Wandurskiego i B.Jasińskiego /rec. książki H. Karwackiej: "Witold Wandurski, A.Stern, Bruno Jasiński"/. "Ruch Literacki" 1970, nr 1
7. Radziecka historia literatury polskiej /rec./. "Ruch Literacki" 1970, z. 3
8. Książka o Zbigniewie Uniłowskim /rec.książki B.Farona: Zbigniew Uniłowski"/. "Ruch Literacki" 1970, z. 4

W przygotowaniu:

9. Szkic o B.Jasińskim
10. Szkic o W.Woroszyńskim
11. Życie literackie Polski Ludowej /do serii "Nauka dla wszystkich"/
12. Echa radzieckich programów literackich w polskiej krytyce lat 1918-1939
13. Literatura i polityka /o dyskusjach literackich w latach 1918-1939/.

Doc. Tomasz W e i s s

Opublikowane:

1. Nowe informacje o życiu i twórczości Boya-Żeleńskiego. "Miesięcznik Literacki" 1969, nr 5
2. Nowy portret Lucjana Rydla. "Miesięcznik Literacki" 1969, nr 12
3. Młodopolskie studia Marii Kwiatkowskiej. "Miesięcznik Literacki" 1970, nr 1

4. Meteory Młodej Polski /rec. książki S.Helsztyńskiego: "Meteory Młodej Polski"/. "Ruch Literacki" 1970, nr 4.

Adiunkt Stanisław E i l e

W przygotowaniu:

1. Autor i narrator a wymowa światopoglądowa powieści.

Adiunkt Jerzy G o t

Opublikowane:

1. Józef Kotarbiński /współ z J.Michalikiem/, /hasło w: Literatura polska w okresie realizmu i naturalizmu, t. III, Warszawa 1969/
2. Repertuar teatru w Krakowie 1781-1843. Instytut Sztuki PAN. Repertuar teatrów w Polsce, z. 2
3. Das Virtuositentum und der Schauspielerkult im polnischen Theater des 19. Jahrhunderts. "Maske und Kothurn", Wien 1969, Heft 1
4. Afisz teatralny. "Teatr Stary im. H.Modrzejewskiej w Krakowie" 1969/70

W przygotowaniu:

5. Dzieje teatru w Krakowie w latach 1781-1830.

Adiunkt Zenon J a g o d a

Opublikowane:

1. O tendencjach ideowych kształtujących charakter życia literackiego w Krakowie w latach 1831-1840. "Ruch Literacki" 1969, z. 5
2. Na marginesie praktyk pedagogicznych studentów filologii polskiej UJ. "Życie Szkoły Wyższej" 1969, nr 12.

Adiunkt Jan M i c h a l i k

Opublikowane:

1. Józef Kotarbiński /współ z J.Gotem/, /hasło w: Literatura polska w okresie realizmu i naturalizmu, t.III, Warszawa 1969/
2. Aktualne problemy informacji naukowej w bibliotekach szkół

- wyższych /współ z Z. Skwarnicką/. "Biuletyn Ośrodka Dokumentacji i Informacji Naukowej PAN" 1969, nr 1
3. Wokół młodopolskiego symbolizmu /rec. książki M. Kwiatkowskiej: "Młodopolskie harmonie i dysonanse"/. "Ruch Literacki" 1970, z. 3
 4. Sesja naukowa ku uczczeniu pamięci S. Pigonia /sprawozdanie/. "Pamiętnik Literacki" 1970, z. 1

W przygotowaniu:

5. Jan Gadomski /hasło do Obrazu literatury polskiej/
6. Twórczość Ibsena w oczach krytyki polskiej 1875-1906
7. Krytyka polska wobec Ibsena w latach 1906-1914
8. Nietzscheanizm w dramatach J.A. Kisielewskiego
9. Recenzja naukowa dramatów J.A. Kisielewskiego w opr. R. Taborskiego /do "Pamiętnika Literackiego"/
10. Miejsce "Karykatur" w twórczości J.A. Kisielewskiego
11. Korespondencja Jerzego Brandesa z Polakami w Bibliotece Jagiellońskiej /do "Biuletynu Biblioteki Jagiellońskiej"/
12. Jerzy Brandes w Polsce, o Polsce i literaturze polskiej
13. Nieznany słownik języka Adama Mickiewicza
14. Julian Łętowski.

Adiunkt Włodzimierz W ó j c i k

Opublikowane:

1. W kręgu problemów "internacjonalnych" /"Choucas" Zofii Nałkowskiej/. "Rocznik Naukowo-Dydaktyczny", z. 33. "Prace Historycznoliterackie WSP w Krakowie" 1968
2. Zofia Nałkowska o "wielkiej sprawie". /W: Literatura polska wobec idei rewolucyjnych XX wieku, Warszawa 1969/
3. Zofia Nałkowska o mitach politycznych II Rzeczypospolitej. "Rocznik Komisji Historycznoliterackiej PAN, Oddział w Krakowie", t. VIII, 1970

W przygotowaniu:

4. Z. Nałkowska, "Granica" /edycja, dla B.N./
5. Szkic o Zofii Nałkowskiej
6. Monografia Zofii Nałkowskiej /do serii "Profile"/
7. O "Granicach" Nałkowskiej /do serii "Nauka dla wszystkich"/
8. Młoda Nałkowska i świat książek /do "Biuletynu Biblioteki Jagiellońskiej"/

9. "Opowiadania" T. Borowskiego /do "Biblioteki Analiz Literackich"/
10. Legenda Józefa Piłsudskiego w literaturze polskiej.

Adiunkt Wacław W o ź n o w s k i

Opublikowane:

1. "Zabawy Przyjemne i Pożyteczne" /1770-1777/. Wybór. Opr. J. Płatt /rec./."Zeszyty Prasoznawcze" 1970, nr 2
2. Pamflet i paszkwil w literaturze stanisławowskiej."Sprawozdania z Posiedzeń Komisji Naukowych Oddziału Krakowskiego PAN" t. XIII: 1970

W przygotowaniu:

3. Krytyka literacka na łamach "Monitora".

St.asystent Adam K u l a w i k

W przygotowaniu:

1. Serwus, Natalia, czyli manowce interpretacji Gałczyńskiego
2. Stylistyka /współautorstwo podręcznika "Zarys poetyki"/.

St. asystent Ewa M i o d o Ń s k a - B r o o k e s

W przygotowaniu:

1. Genologia /współautorstwo podręcznika "Zarys poetyki"/.

St. asystent Wiesław Paweł S z y m a ń s k i

Opublikowane:

1. Z dziejów czasopism literackich w dwudziestolecu międzywojennym, Kraków 1970
2. "Krwawiący widzeniami mózg" /o poezji Stanisława Piętaka/. /W: Poeta ziemi rodzinnej. Zbiór wspomnień i esejów o Stanisławie Piętaku, Warszawa 1970/
3. Interpretacje wierszy Stefana Flukowskiego i Zbigniewa Bienkowskiego. /W: "Czytamy wiersze", Warszawa 1970/
4. Kwadratura koła /o poezji Tymoteusza Karpowicza/. "Odra" 1970, nr 5
5. "Tyle mówił, co znaczył" /o poezji Tadeusza Peipera/. "Poezja" 1969, nr 10

6. "Psalm o czosnku i chlebie" /interpretacja wiersza Tadeusza Nowaka/. "Poezja" 1969, nr 11
7. Wiersz o kropli deszczu /interpretacja wiersza Wisławy Szymborskiej/. "Poezja" 1970, nr 2.

St. asystent Marian T a t a r a

W przygotowaniu:

1. Wersyfikacja /współautorstwo podręcznika "Zarys poetyki"/.

Asystent-stażysta Jolanta D u d e k

Opublikowane:

1. Tadeusz Gajcy. "Ruch Literacki" 1970, z. 1

W przygotowaniu:

2. O sonetach białych, brązowych i szarych Stanisława Grochowiaka
3. Katedra w Chartres w ujęciu Przybosa i Jastruna.

Asystent-stażysta Jacek T a r c z a ł o w i c z

Opublikowane:

1. Z dziejów krakowskiej lewicy intelektualnej. /W: Literatura polska wobec idei rewolucyjnych XX wieku, Warszawa 1969/

W przygotowaniu:

2. M. Piechal: "Pelagia, uczennica diabła" /rec./.

Doktorant Stanisław B a l b u s

Opublikowane:

1. Poezja barokowa. "Nurt" 1970, nr 3
2. Bieżące recenzje literackie w "Życiu Literackim"

W przygotowaniu:

3. Rytmika wiersza Krasińskiego /dla "Pamiętnika Literackiego"/
4. Uspienski: "Problemy kompozycji" /rec. naukowa dla "Pamiętnika Literackiego"/.

Doktorant Tadeusz Z. B e d n a r s k i

Opublikowane:

1. Juliusz Kleiner - twórca monografii Trzech Wieszczów w aspekcie patriotycznym. "Życie i Myśl" 1969, nr 10
2. Roman Antoni Leitgeber /biogram do Materiałów do Słownika dziennikarzy i publicystów polskich/. "Zeszyty Prasoznawcze" 1969, nr 4
3. Lwowski strajk drukarzy sprzed stu lat i jego echa w prasie galicyjskiej. "Oficyna Krakowska" 1970
4. Charakterystyki dokumentu. /W: Polska bibliografia adnotowana wiedzy o środkach masowego komunikowania za rok 1967/
5. Rola krakowskiego środowiska drukarskiego w półwieczu "Biblioteki Narodowej". "Wiadomości Graficzne" 1970, nr 8

W przygotowaniu:

6. Publicystyka Kazimierza Bartoszewicza wobec spraw Śląska
7. Pobyt Augusta Harambašicia w Krakowie i jego echa w prasie galicyjskiej
8. Z problemów strukturalnych felietonistyki Kazimierza Bartoszewicza.

Doktorant Krzysztof M i k l a s z e w s k i

Opublikowane:

1. Teoria i praktyka. /Wokół Leśmianowskiej wizji teatru/. "Ruch Literacki" 1970, nr 1
2. Polski teatr studencki. "Program II Międzynarodowego Festiwalu Festiwalu Teatrów Studenckich", Wrocław 1969
3. Szkic do portretu krytyka współczesnego. /O Jerzym Kwiatkowskim/. "Nurt" 1970, nr 7
4. Bezcenny rezultat czytelniczej fascynacji /rec. książki J. Ficowskiego: "Regiony wielkiej herezji"/. "Ruch Literacki" 1969, nr 6
5. Bieżące recenzje literackie, teatralne i filmowe

W przygotowaniu:

6. Struktura prozy niefabularnej C.K.Norwida
7. Estetyka Norwida na tle epoki
8. Badania Stanisława Pignonia nad Norwidem
9. Autotematyzm w literaturze i filmie
10. Bruno Schulza krytyka literacka.

Doktorant Bogdan R o g a t k o

Opublikowane:

1. Sprawozdanie z sesji naukowej z okazji stulecia urodzin Stanisława Wyspiańskiego /Kraków 1969/. "Pamiętnik Literacki" 1969, z. 4
2. W poszukiwaniu rodowodu /o twórczości S.Czernika/. "Osnowa", jesień 1969
3. Ludwika Krzywickiego filozofia czynu. "Osnowa", wiosna 1970
4. Juliana Marchlewskiego artykuły o sztuce. "Osnowa", lato 1970
5. Portret pokolenia w młodej prozie. "Miesięcznik Literacki" 1970, nr 3
6. Ignacy Matuszewski wśród modernistów. "Życie Literackie" 1970, nr 21

W przygotowaniu:

7. Utopia Młodej Polski /szkice o wybitnych krytykach literackich tego okresu/.

Doktorant Marek K o z a n e c k i

W przygotowaniu:

1. "Vade-mecum" jako cykl poetycki
2. A.Okopień-Sławińska: "Wiersz nieregularny i wolny Mickiewicza, Słowackiego i Norwida" /red. naukowa/
3. M.Głowiński: "Powieść młodopolska" /rec. naukowa/.

Doktorantka Teresa W a l a s

Opublikowane:

1. Jak nas uczyć kochać /współczesna tragedia miłosna/. "Życie Literackie" 1970, nr 28
2. Głos kobiety /omówienie tomików poetyckich współczesnych poetek polskich/, "Nowe Książki" 1970, nr 15.

C. Przewody doktorskie

a. Ukończone:

1. Ewa Frąckowiak-Wiegandt - Twórczość powieściopisarska Zofii Nałkowskiej w latach 1935-1954.
Promotor: prof.K.Wyka, Rec.:prof.
J.Ziomek/UAM/, doc.M.Stępień

2. Tadeusz Kłak - O poezji Józefa Czechowicza. Promotor: prof. K.Wyka, Rec.: prof. Cz. Zgorzelski /KUL/, doc. M.Głowiński /IBL/
3. Maria Maternicka - Twórczość powieściowa Ewy Felińskiej. Promotor: prof. T. Ulewicz, Rec.: prof. W.Danek /WSP Kraków/, prof. Z.Szweykowski /UAM/
4. Ewa Miodońska-Brookes - Studia o kompozycji dramatów Stanisława Wyspiańskiego. Promotor: prof. H.Markiewicz. Rec.: prof. S.Skwarczyńska /UŁ/, prof. K. Wyka
5. Marian Tatara - Studia nad "Królem-Duchem". Promotor: prof. K.Wyka. Rec.: prof. M. Dłuska, prof. Cz.Zgorzelski /KUL/

b. Otwarte:

1. Andrzej Borowski - Powiązania literackie i kulturalne polsko-niderlandzkie w w. XVI-XVII na tle problematyki tzw. renesansu północnego. Promotor: prof. T.Ulewicz
2. Jolanta Dudek - Przemiany liryki osobistej Kazimierza Wierzyńskiego. Promotor: prof. M.Dłuska
3. Aleksander Fiut - Twórczość prozatorska Wilhelma Macha. Promotor: prof. K.Wyka
4. Józef Gurgul - Przeszłość wsi w polskiej powieści międzywojennej. Promotor: prof. H.Markiewicz
5. Stanisława Kulińska - S.I.Witkiewicz a Stanisław Przybyszewski. Problemy wybrane. Promotor: prof. K.Wyka
6. Władysław Loranc - Sztuka i społeczeństwo w programach literackich Młodej Polski. Promotor: prof. H.Markiewicz
7. Alina Nowicka-Jeżowa - Gatunki literackie XVII-wiecznej liryki melicznej /pieśni, tańce, padwany/. Promotor: prof. T.Ulewicz

8. Emil Orzechowski - Teatr Stary im. H. Modrzejewskiej w Krakowie w latach 1945-1969. Promotor: prof. H. Markiewicz
9. Franciszek Palowski - Stanisław Lack jako krytyk literacki. Promotor: prof. K. Wyka
10. Anna Radziszewska - Jan Wantuła. Monografia życia i twórczości. Promotor: prof. K. Wyka
11. Teresa Walas - Przewyciężenie dekadentyzmu w Młodej Polsce. Promotor: prof. H. Markiewicz.

Opracował
Dr Marian Tatara

INSTYTUT FILOLOGII POLSKIEJ
UNIWERSYTETU ŁÓDZKIEGO

poprzednio:

KATEDRA LITERATURY POLSKIEJ
UNIWERSYTETU ŁÓDZKIEGO

/zob. BP, zesz. 36, s. 58-66/

A. Zmiany organizacyjne

Od 1 IX 1970 r. Katedra Literatury Polskiej wraz z Katedrą Języka Polskiego tworzą łącznie INSTYTUT FILOLOGII POLSKIEJ, którego dyrektorem jest prof. dr Zdzisław Skwarczyński, a wicedyrektorem prof. dr Karol Dejna.

W INSTYTUCIE FILOLOGII POLSKIEJ działają następujące zakłady:

Zakład Języka Polskiego /kierownik - prof. dr Stefan Hrabec/
Zakład Filologii Słowiańskiej /kierownik - prof. dr Karol Dejna/
Zakład Literatury Polskiej /kierownik - prof. dr Aniela Kowalska/
Zakład Nauk Pomocniczych i Bibliotekoznawstwa /kierownik - doc. dr Jerzy Starnawski/.

Mgr Ryszard Wierzbowski obronił pracę doktorską i otrzymał etat adiunkta. Dr Jacek Zaorski został wysłany przez Ministerstwo Oświaty i Szkolnictwa Wyższego do Jugosławii w charakterze lektora języka polskiego. Mgr Tadeusz Błażejowski awansował na stopień starszego asystenta.