
Staropolszczyzna.

Biuletyn Polonistyczny 34/1-2 (120-121), 16-31

1991

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

STAROPOLSZCZYŻNA

a) Problematyka ogólna

134. Adamczyk M.: Apokryfy polskie. Wybór tekstów, opracowanie, wstęp.
135. Adamczyk M.: "Historia de Tribus Regibus". Artykuł o zabytkowym wierszu abecedariuszowym z kręgu średniowiecznej poezji polsko-łacińskiej. Oddany do druku.
136. Adamczyk M.: Postyllografia średniowieczno-renesansowa. Zob. poz. 32.
137. Adamczyk M.: Religijna proza narracyjna do końca XVI w. Artykuł. W druku. Zob. poz. 42.
138. Aleksandrowicz T.: Książka w kulturze starożytnego Rzymu. Praca habilitacyjna. Ukończenie 1994.
139. Aleksandrowicz T.: Zainteresowania literackie rzymskiej nobilitas w okresie schyłkowej Republiki. Monografia. - 1990.
140. Banaś T.: Przegląd odmian gatunkowych trenu w praktyce poetyckiej wczesnego baroku (od lat siedemdziesiątych XVI w. po lata dwudzieste XVII w.). Rozdział pracy doktorskiej. Ukończenie 1990.
141. Bibliografia retoryki i poetyki w okresie staropolskim. Praca zbiorowa IBL. Kartoteka.

142. Dziechcińska H.: Kultura literacka w dawnej Polsce. Studium monograficzne. Ukończenie 1993.
143. Dziechcińska H.: "Podróż" w druku i w rękopisie. Zob. poz. 204.
144. Elementy delimitacyjne dawnej książki. W opracowaniu redakcyjnym.
145. Głębińska E.J.: łacińska poezja w Polsce w epoce baroku. Antologia. Ukończenie 1991.
146. Hojdis B.: Amor Mariae. Szkic o średniowiecznych projekcjach etyki w estetykę. Krótkie studium o portrecie apokryficznym Matki Boskiej.
147. Hojdis B.: Spacer Marii w folklorze, sztuce i piśmiennictwie. Próba dotarcia do średniowiecznych korzeni motywu spaceru MB z Dzieciątkiem Jezus. - 1990.
148. Iwanowska A.: Polskie rękopiśmienne relacje podróżnicze z epoki saskiej. Artykuł. Złożony do druku. Zob. poz. 204.
149. Jarczykowska M.: Enigmatizm jako forma oznaczania autorstwa w książkach staropolskich. W oprac. redakcyjnym. Zob. poz. 144.
150. Jarczykowska M.: Zainteresowania książką i literaturą w kręgu Radziwiłłów birzańskich w I poł. XVII wieku. Rozprawa doktorska. W przygotowaniu.
151. Kaczmarek M.: Paraboliczność jako barokowe universum. Studium. Ukończenie 1990.
152. Kaczmarek M.: Wiktorii byczyńskiej panorama piórem malowana (antologia tekstów związanych z bitwą pod Byczyną ze wstępem i komentarzem). Ukończenie 1991.
153. Kadulski I.: Gatunki dramatyczne jezuickiego teatru szkolnego. Artykuł. - 1990.

154. Kadulska I.: Komedia szkolna XVIII wieku. Teatr jezuicki. Rozprawa habilitacyjna. - 1991.
155. Kadulska I.: L'influence de la "commedia dell'arte" sur le théâtre des Colleges en Pologne. Artykuł. W druku. Zob. poz. 25.
156. Karpiński A.: "Tradycja tekstu" w "wieku rękopisów". W druku. Zob. poz. 204.
157. Kazańczuk M.: Popularne opowieści kościelne w piśmiennictwie epoki saskiej. Artykuł.
158. Kazańczuk M.: Popularne opowieści kościelne w Polsce epoki saskiej. Rozprawa. W opracowaniu.
159. Kazańczuk M.: Staropolskie legendy herbowe. Rozprawa. W druku.
160. Kazańczuk M.: Staropolskie opowieści niesamowite i osobliwe. Antologia. W opracowaniu.
161. Kazańczuk M.: Szlachecki folklor narracyjny. Artykuł.
162. Kotarska J.: Miasto w oczach sowizdrzałów. Artykuł.
163. Kotarska J.: Między światłem a ciemnością (o poezji metafizycznej). Artykuł.
164. Kotarska J.: Wisła w poezji staropolskiej. Artykuł.
165. Kotarski E.: Od Zygmunta III Wazy do Jana III Sobieskiego. Z dziejów gdańskiej poezji okolicznościowej.
166. Kotarski E.: Viri Pugnatores w gdańskiej poezji okolicznościowej. Artykuł. Przyjęty do druku.
167. Kotarski E.: W imionnikach XVI i XVII w.
168. Krzewińska A.: Perspektywy eschatologiczne w poezji polskiego baroku. Studium. Oddane do druku. Zob. poz. 215.
169. Krzewińska A.: Początki utopii w literaturze staropolskiej. Zarys monograficzny. Ukończenie 1991.

170. Lechniak E.: *Bolonia na trasie poetów polskich do Włoch w XVI wieku*. Artykuł.
171. Lechniak E.: *Litewski paź na dworze Gonzagów w Mantui*. Artykuł.
172. Lechniak E.: *Z dziejów wymiany epistolarnej polsko-włoskiej na przełomie XV/XVI w. Mantua i Nieśwież*. Artykuł. W opracowaniu.
173. Lechniak E., Sajkowski A.: *"Italica" della biblioteca dei Radziwiłł a Nieśwież*.
174. *Liryka religijna polskiego baroku*. Red. J. Sokołowska.
175. *Literatura i kultura późnego średniowiecza w Polsce*. Red. T. Michałowska. W druku.
176. Małuszyńska M.J.: *Niereligijne zjawiska parateatralne polskiego średniowiecza*. Artykuł. - 1990.
177. Maślanka J.: *Sarmacje i sarmatyzm (w jęz. włoskim)*. Zob. poz. 15.
178. Meller K.: *Archelia diabolica*. W druku. Zob. poz. 1123.
179. Michałowska T.: *Literatura polskiego średniowiecza*. Zarys encyklopedyczny. Ukończenie 1993.
180. Michałowska T.: *Między słowem mówionym a pisany*. (O poezji polskiej późnego średniowiecza). Zob. poz. 175.
181. *Necessitas et Ars*. Red. B. Otwinowska, J. Kowalczyk. Złożony w wydawnictwie.
182. Obremski K.: *Barokowe parafrazy ksiąg Starego Testamentu*. Rozprawa habilitacyjna. Wstępne przemyślenia.
183. Ochendowska-Grzelak B.: *Temat Sądu Ostatecznego w sztuce do XVI w.* Artykuł.
184. Ocieczek R.: *Wśród sławetnych i szlachetnie urodzonych*. Szkice o pisarzach staropolskich. Zbiór studiów. W przygotowaniu.

185. O literackiej ramie wydawniczej w książkach dawnych. Red. R. Ociecek.
186. Partyka J.: Rękopisy dworu szlacheckiego. Studium. Praca doktorska. Ukończenie 1991.
187. Partyka J.: Szlacheckie księgi rękopiśmienne - źródła i inspiracje. Zob. poz. 204.
188. Paw J.: Siedemnastowieczne druki muzyczne Pomorza Zachodniego. Komunikat. - 1991.
189. Paw J.: Siedemnastowieczny księgozbiór benedyktynek lwowskich. Artykuł. - 1990.
190. Pietruch-Reizes D.: Drukowane kodeksy prawne na ziemiach polskich w XVIII w. Artykuł. W przygotowaniu. - 1990.
191. Płachcińska K.: Edytorstwo staropolskie (XVI-XVIII w.). Wybrane zagadnienia. Ukończenie 1991.
192. Poezja łacińska w dawnej Polsce. Red. T. Michałowska. W przygotowaniu. Ukończenie 1991.
193. Rawa-Grabowiecki J.: Nauka i oświata w Polsce szesnastowiecznej. Studium. Ukończone.
194. Rećko J.: Epitafium w rękopiśmiennych poetykach i retorykach szkolnych XVII w. Artykuł. Złożony do druku.
195. Rećko J.: Koncept w kazaniach pogrzebowych XVII w. Artykuł. Ukończenie 1990.
196. Rećko J.: Literackie epitafium barokowe. Teoria i geneza gatunku. Monografia. Złożona do druku.
197. Rott D.: Z teorii i praktyki sekcji literatury staropolskiej koła naukowego. Artykuł. Ukończenie 1990.
198. Sajkowski A.: Opowieści konkwistadorów, podróżników i innych świata ciekawych. Indeks nazw geograficznych i osobowych oprac. E. Lechniak.

199. Starnawski J.: Dialog staropolski. Rozprawa. Po korekcie.
200. Starnawski J.: Drogi rozwojowe hagiografii średniowiecznej w Polsce.
201. Starnawski J.: Literatura polska średniowieczna, renesansowa i barokowa. Zob. poz. 10.
202. Starnawski J.: Tom studiów o epoce Odrodzenia. Oddany do produkcji.
203. Starnawski J.: Związki Warmii i Mazur z Krakowem w dobie renesansu. Zob. poz. 239.
204. Staropolska kultura rękopisu. Materiały sesji. Red. H. Dziechcińska. [Dpublikowane].
205. Staropolskie teksty i konteksty. Red. J. Malicki. Ukończenie 1990.
206. Sylwetki pisarzy staropolskich. Red. S. Grzeszczuk. W druku.
207. Śnieżko D.: Mit wieku złotego w literaturze polskiego renesansu. Rozprawa doktorska. W przygotowaniu.
208. Teatr religijny w dobie baroku. Red. J. Sokołowska.
209. Trojnar A.: Model edukacji w schyłkowo-republikańskim Rzymie na przykładzie wybranych przedstawicieli nobilitas i ekwitów. Artykuł. Chwilowo przerwany.
210. Walecki W.: Proza polska XVI w. Antologia, wstęp, komentarz, oprac. tekstu. Na ukończeniu.
211. Wichowa M.: Uwagi o teorii i praktyce tłumaczenia w literaturze polskiej XVI i XVII w. W wydawnictwie.
212. Wilczek P.: Barokowa poezja wizualna w Polsce. Prolegomena. Zob. poz. 205.
213. Włodarski M.: Obraz i słowo (o powiązaniach w ikonografii i literaturze XV-XVI w.). Studium. Przygotowane do druku.
214. Włodarski M.: Polska poezja świecka XV wieku. Antologia.

W przygotowaniu.

215. Wybrane zagadnienia tradycji religijnych w literaturze polskiego baroku. Red. J. Sokołowska, A. Krzewińska. Oddane do druku.
216. Ziętarska J.: Chrześcijańskie źródła osiemnastowiecznej etyki społecznej. Studium. W przygotowaniu. - 1991.
217. Ziętarska J.: Etyczne aspekty dawnej krytyki literackiej. Studium. W przygotowaniu. - 1992.

b) Twórcy

ANONIM

218. Włodarski M.: Średniowieczne widzenie świata w dialogu "De Morte prologus". Zob. poz. 1430.

ANONIM

219. Walecki W.: Zu Altpolnischen Texten. IV. (Legende v. Hl. Alexius). W druku.

ANONIM

220. Ocieczek R.: Autorskie przesłania w "Oblężeniu Jasnej Góry Częstochowskiej". Zob. poz. 3.
221. Ocieczek R.: Epizod śląski w "Oblężeniu Jasnej Góry Częstochowskiej". Artykuł. W przygotowaniu.
222. Ocieczek R.: Marginalia w "Oblężeniu Jasnej Góry Częstochowskiej". Artykuł. W przygotowaniu.

ANONIM

223. Włodarski M.: Rozważania o wyborze króla polskiego. Literacki dokument kalkulacji wyborczych z okresu pierwszych bezkróle-

wi. Artykuł. Ukończony.

ANONIM

224. Walecki W.: Aus der Geschichte des altpolnischen Dramas III (o Sądzie Parysa, królowica trojańskiego). W druku.

AGRICOLA RUDOLF

225. Werpachowska A.: Rudolf Agricola - Piotr Ramus: nowa koncepcja retoryki. Artykuł. Ukończenie 1990.

CIEKLIŃSKI PIOTR

226. Pirecki P.: Piotr Ciekliński. Studium monograficzne. Praca doktorska. Ukończenie 1992.

DEMBOLEŃCKI WOJCIECH

227. Magnuszewski W.: Saga tekstologiczna. O nieznannej twórczości Wojciecha Demboleńskiego. Zarys monograficzny. Ukończenie 1991.

DĘBOWSKI ANDRZEJ

228. Wichowa M.: Andrzej Dębowski jako tłumacz fragmentów "Metamorfoz" Owidiusza. Artykuł. W wydawnictwie.

FLAWIUSZ JÓZEF (JOSEF ben MATATIA)

Zob. poz. 71.

GALL ANONIM

229. Michałowska T.: Galla Anonima wiersz autotematyczny. Artykuł. Zob. poz. 192.

GROCHOWSKI STANISŁAW

230. Nodzyńska E.: Stanisław Grochowski. Zarys monograficzny. Ukończenie 1993.

HOMER

231. Raczyński K.: Retoryka w "Odysei" Homera. Odyseusz aojdem, czyli "bitwa z Feakami". W druku.

HORACY (HORATIUS FLACCUS QUINTUS)

Zob. poz. 245.

HUET PIERRE DANIEL

232. Danek D.: P.D. Huet: O pochodzeniu powieści. Redakcja naukowa przekładu. W opracowaniu.

JADWIGA ŚLĄSKA św.

233. Hojdis B.: Komunikat nt. perypetii translatorskich i wydawniczych kodeksu św. Jadwigi Śląskiej z 1353 roku.

JAN III SOBIESKI, król polski

Zob. poz. 165.

JANICKI KLEMENS

234. Czyż A.: Janicki - poezja i śmierć. Monografia. W przygotowaniu. - 1991.

KARMANOWSKI OLBRYCHT

235. Jarczykowa M.: Spuścizna literacka Olbrychta Karmanowskiego. Problemy edytorskie. W druku.

KLONOWIC SEBASTIÁN FABIAN

236. Ocieczek R.: Sebastian Fabian Klonowic - poeta drugiej połowy XVI w. Zob. poz. 206.

KOCHANOWSKI JAN

237. Gądek I.: Wybrane zagadnienia z fleksji i składni prozy J. Kochanowskiego. W druku.

238. Łojek M.: Jan Kochanowski w edukacji pokoleń. Monografia. Ukończenie 1991.
239. Materiały sesji o Kochanowskim, Kraków. Red. T. Ulewicz.
240. Piechota M.: Po co Ulisses przybył do Troi w "Odprawie posłów greckich" Jana Kochanowskiego. Artykuł.
241. Podgórska T.: Paralelizm przemijania życia ludzkiego i nie-trwałości przyrody w Psalterzu Dawidów przekładania Jana Kochanowskiego. Artykuł. Zob. poz. 32.
242. Śnieżko D.: Jan Kochanowski - Mikołaj Rej; dwie postawy w dialogu z odbiorcą. W druku. Zob. poz. 1377.
243. Śnieżko D.: Mit wieku złotego w twórczości Jana Kochanowskiego. Artykuł. W przygotowaniu redakcyjnym.
244. Wilczek P.: Dialog masek. Próba interpretacji "Trenów" Jana Kochanowskiego jako poematu polifonicznego. Zob. poz. 53.
245. Wilczek P.: "Dzbanie mój pisany". Arcydzieło Kochanowskiego w świetle innych przekładów pieśni Horacego "O nata me cum". Artykuł. Ukończenie 1990.
246. Włodarski M.: Proza polska lat 1550-1584 jako tło twórczości prozatorskiej Jana Kochanowskiego. Artykuł. Ukończony. Zob. poz. 239.
- Zob. też poz. 466.

KOCHOWSKI WESPAZJAN

247. Banaś T.: Elementy groteski w "Niepróżnującym próżnowaniu" W. Kochowskiego. Artykuł. Ukończenie 1990.
248. Banaś T.: O wykorzystaniu poetyki hymnu w twórczości funeralnej Wespazjana Kochowskiego. Artykuł. Zob. poz. 53.
249. Banaś T.: Sarmacka odmiana gatunkowa trenu na przykładzie "Pamiętki trenami wyrażonej" Wespazjana Kochowskiego. Arty-

kuł. Zob. poz. 53.

250. Walecki W.: Wespazjan Kochowski. Szkic monograficzny. W druku.

KRASUSKI PIOTR

251. Sokołowska-Kuzniecowa J.: Dramaty Piotra Krasuskiego i teatr szkolny w Podolińcu w XVIII w. Praca doktorska.

KROMER MARCIN

252. Rawa-Grabowiecki J.: Marcin Kromer jako Polak i patriota. Artykuł. W druku.

LUBELCZYK JAKUB

253. Meller K.: Jakuba Lubelczyka "Psałterz Dawida" z 1558 r. Studium filologiczne. Ukończone.

LUBOMIRSKA HELENA T.

254. Ociecek R.: Między literaturą a życiem. O listach dedykacyjnych skierowanych do H.T. Lubomirskiej. Zob. poz. 19.

LUBOMIRSKI STANISŁAW HERAKLIUSZ

255. Karpiński A.: Lubomirski i inni. Okruchy życia literackiego. Złożone w wydawnictwie. Zob. poz. 181.
256. Karpiński A.: Problemy edycji dzieł poetyckich S.H. Lubomirskiego. Zob. poz. 44 a.
257. Karpiński A.: S.H. Lubomirski: Poezje zebrane. Praca edytorska. Złożona w wydawnictwie.
258. Magnuszewski W.: W sprawie atrybucji listów przypisywanych S.H. Lubomirskiemu. Artykuł. Ukończony.
259. Obremski K.: O liryce religijnej S.H. Lubomirskiego. Artykuł. - 1990.

LUKIAN (LOUKIANÓS)

Zob. poz. 348.

MARCHOCKA MARIANNA

260. Czyż A.: M. Marchocka: Pisma. Opracowanie edytorskie. W przygotowaniu. - 1991.

MILEJEWSKI PAWEŁ

261. Meller K.: "Ducha zacnego doktora Milejewskiego, którym pa-
łał gdy te Psalmy pisał" - podsłuchanie. (Wstępne rozpozna-
nia dotyczące Pawła Milejewskiego i jego "Psałmów Dawidowych
na modlitwy chrześcijańskie przełożonych" - Kraków 1587).
Artykuł.

MORSZTYN HIERONIM

262. Karpiński A.: H. Morsztyn: Rozkosz światowa. Praca edytorska.
W przygotowaniu.
263. Rowińska-Szczepaniak M.: Hieronima Morsztyna doświadczenie
wartości. Rozprawa doktorska. Ukończona.
264. Rowińska-Szczepaniak M.: Hieronima Morsztyna granice istnie-
nia w czasie. Artykuł. Oddany do druku.

NABOROWSKI DANIEL

265. Abramowska J.: "Róża dla Księcia" (interpretacja wiersza Da-
niela Naborowskiego pt. "Róża"). Oddana do druku.
266. Włodarski M.: Nowo odkryte wiersze łacińskie Daniela Naborow-
skiego. Referat. Ukończenie 1990.

NAMYSŁOWSKI JAN (LICINIUS)

267. Małuszyńska M.J.: Sylwetka biograficzna Jana Liciniusa Na-
mysłowskiego - śląskiego pisarza arianina. Studium. - 1990.

NIEGOSZEWSKI STANISŁAW

268. Lechniak E.: Jeszcze jeden głos w kwestii Stanisława Niegoszewskiego. Z archiwaliów włoskich. Zob. poz. 1123.

NIERADZKI ADAM

269. Wilczek P.: Funkcje wierszy wizualnych w utworze Adama Nieradzkiego "Kirys hartowny starożytnego żołnierza". Zob. poz. 185.

NIESIECKI KASPER

270. Batorowska H.: Kontrowersyjne wydanie "Herbarza Polskiego" ks. Kaspra Niesieckiego. Artykuł. Ukończony.

ORZECZOWSKI STANISŁAW

271. Kowalska M.: Publicystyka polska Stanisława Orzechowskiego. Rozprawa. Ukończenie 1992.

OSTRORÓG JAN

272. Wichowa M.: Twórczość Jana Ostroroga. Rozprawa habilitacyjna. Zbieranie materiałów.

OTWINOWSKI ERAZM

273. Wilczek P.: Erazm Otwinowski. Studium z dziejów literatury braci polskich w XVI wieku. Monografia. Praca doktorska. Ukończenie 1992.

OTWINOWSKI WALERIAN

274. Wichowa M.: "Przeobrażenia" Jakuba Żebrowskiego i "Przemiany" Waleriana Otwinowskiego. Dwa staropolskie przekłady "Metamorfóz" Owidiusza. Zarys monograficzny.

OWIDIUSZ (PUBLIUS OVIDIUS NASO)

275. Wichowa M.: Zarys recepcji "Metamorfoz" Owidiusza w literaturze staropolskiej. Artykuł. Ukończony.
Zob. też poz.: 228, 274.

PLUTARCH (PŁOŪTARCHOS)

Zob. poz. 348.

POTOCKI WACŁAW

276. Chachulski T.: Poezja moralistyczna Wacława Potockiego. Zob. poz. 174.
277. Ocieczek R.: O dwu wierszach Wacława Potockiego ("Kazanie do zbójców" i "Do... Andrzeja Żydowskiego"). Artykuł. W przygotowaniu.
278. Ocieczek R.: Wacława Potockiego wiersze o zbójnikach górskich. Zob. poz. 53.
279. Podgórska T.: "Każdej żartu trzeba mowie", czyli problematyka śmiechu w twórczości Wacława Potockiego. Artykuł. Przygotowany do druku.

RADZIWIŁŁ MIKOŁAJ KRZYSZTOF

280. Lechniak E.: Śladami tajemniczej peregrynacji Mikołaja Krzysztofa Radziwiłła. Zob. poz. 1189.

RAMUS PETRUS (właśc. PIERRE de la RAMÉE)

Zob. poz. 225.

REJ MIKOŁAJ

281. Śniezko D.: Topos "życie jako żegluga" w repertuarze topiki egzystencji ludzkiej na przykładzie twórczości Mikołaja Reja. Artykuł. W druku. Zob. poz. 54.

282. Włodarski M.: O listach dedykacyjnych Mikołaja Reja. Artykuł.
W wydawnictwie.

Zob. też poz. 242.

SKARGA PIOTR

283. Karpiński A.: P. Skarga: Żyoty świętych polskich. Praca edy-
torska. W druku.

SZEMIOT STANISŁAW SAMUEL

284. Stencel A.: Stanisław Samuel Szemiot - poeta sarmackiej pro-
wincji. Artykuł. Ukończony.

SZYMONOWIC SZYMON

285. Głębička E.J.: Twórczość Szymona Szymonowica. Edycje i mono-
grafia. Ukończenie 1991.

TROTZ MICHAŁ ABRAHAM

286. Iwanowska A.: Michał Abraham Troc (ok. 1703-1769). Edytor-
-leksykograf-tłumacz. Praca doktorska. W przygotowaniu. - 1991.

287. Iwanowska A.: Michał Abraham Troc a początki Biblioteki Za-
łuskich. Artykuł. Złożony do druku.

288. Iwanowska A.: Michał Abraham Troc i bracia Załuscy. Artykuł.
Złożony do druku.

289. Iwanowska A.: O definicjach słownikowych w "Nouveau diction-
naire françois, allemand et polonais" Michała Abrahama Troca.
Artykuł. Złożony do druku.

290. Iwanowska A.: O metodzie leksykograficznej "Nowego dykcjo-
narza to jest Mownika polsko-niemiecko-francuskiego M.A. Tro-
ca". Artykuł. W przygotowaniu.

291. Iwanowska A.: Praca Michała Abrahama Troca nad słownictwem
morskim. Artykuł. Złożony do druku.

292. Iwanowska A.: Troc czy Trotz? Cz. 2. Artykuł. Złożony do druku.

TITUS POMPONIUS ATTICUS (ATTYK)

293. Trojnar A.: Działalność kulturalna Tytusa Pomponiusza Attyka. Dysertacja doktorska. Ukończenie 1991.

294. Trojnar A.: Związki Tytusa Pomponiusza Attyka z książką rzymską. Artykuł. Złożony do druku.

VETTER DANIEL (wcześniejsze nazwisko STREYC)

295. Rott D.: "Opisanie wyspy Islandyi". Zagadki różnojęzycznych edycji utworu Daniela Vettera. Zob. poz. 1343.

WAWRZYNIEC z ŁASKA

296. Adamczyk M., Rzepka W.R., Wydra W.: Edycja trzech apokryfów z rękopisu Wawrzyńca z Łaska z 1544 r.: "Sprawa chędogo...", "Ewangelia Nikodema", "Historia Trzech Króli". Wstęp, komentarz, przypisy. Ukończona.

ZIMOROWIC SZYMON

297. Płachcińska K.: Trzy spojrzenia na "Roksolanki". Artykuł.

ZYGMUNT III WAZA, król polski

298. Kotarski E.: Gdańskie gratulatoria i funeralsia in honorem Sigismundi III.

Zob. też poz. 165.

ŻABCZYC JAN Z.

299. Płachcińska K.: Jan Żabczyc. Artykuł.

ŻEBROWSKI JAKUB

Zob. poz. 274.

Ponadto zob. poz.: 32, 36, 835, 915.