
Komunikat Naczelnej Dyrekcji Archiwów Państwowych i Zarządu Głównego Polskiego Towarzystwa Historycznego w sprawie konkursów na prace magisterskie z zakresu problematyki archiwalnej.

Przegląd Historyczny 63/4, 751-752

1972

Artykuł umieszczony jest w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych, tworzonej przez Muzeum Historii Polski w Warszawie w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego.

Artykuł został opracowany do udostępnienia w Internecie dzięki wsparciu Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego w ramach dofinansowania działalności upowszechniającej naukę.

Komunikat

Naczelnej Dyrekcji Archiwów Państwowych i Zarządu Głównego Polskiego Towarzystwa Historycznego w sprawie konkursów na prace magisterskie z zakresu problematyki archiwalnej.

Dla pobudzenia badań nad tematyką archiwalną i dla zainteresowania tą tematyką studiujących historię, lub dziedziny pokrewne, Naczelna Dyrekcja Archiwów Państwowych w porozumieniu z Komisją Archiwalną Zarządu Głównego Polskiego Towarzystwa Historycznego otwiera stały konkurs na pracę magisterską poświęconą problemom archiwalnym. Konkursy odbywać się będą na zasadach sformułowanych w regulaminie uzgodnionym między Naczelną Dyrekcją Archiwów Państwowych a Polskim Towarzystwem Historycznym. Zgodnie z obowiązkiem wynikającym z punktu 5 tego regulaminu organizatorzy podają do wiadomości następujący wyciąg z regulaminu określający warunki konkursu:

- Nagrody konkursowe przyznawane będą z okazji każdego obchodu Tygodnia Archiwów w PRL.
- Do konkursu zgłoszone mogą być prace magisterskie z zakresu archiwistyki, tj. teorii i metodyki archiwalnej oraz archiwoznawstwa, a także z zakresu nauki o akcie.
- Zgłosić pracę może zarówno autor, jak i za jego zgodą seminarium, na którym praca powstała.
- Prace mają być składane w dwu egzemplarzach, opatrzonech godłem i nie mogą zawierać żadnych wzmianek wskazujących na nazwisko autora. Do pracy ma być dołączona koperta zamknięta i opatrzona godłem, zawierająca godło, imię i nazwisko, a także adres autora. Koperty zostaną otwarte po przyznaniu nagród.
- Nagrody wynoszą:
 - I-sza — 5 tysięcy złotych
 - II-ga — 3 tysiące złotych
 - III-cia — 2 tysiące złotych.

W przypadku uzyskania dalszych środków wysokość nagród może być zwiększona, mogą też być wyznaczone dalsze nagrody. Jury może ponadto wyróżnić najlepsze prace, które nie otrzymują żadnej nagrody pieniężnej.

- Naczelnej Dyrekcji Archiwów Państwowych przysługuje prawo pierwszeństwa druku, na normalnych zasadach, prac zgłoszonych na konkurs, może ona jednak z prawa tego zrezygnować.
- Wynik konkursu ogłoszony będzie w „Archeionie” i w pismach Polskiego Towarzystwa Historycznego. Wraz z ogłoszeniem wyników każdorazowo ogłaszany będzie wyciąg z niniejszego regulaminu, zapowiedź i przypuszczalny termin przyznania następnych nagród. Nie zastępuje to jednak ponownego ogłoszenia przewidzianego w punkcie 5 regulaminu.

— Maszynopisy prac nadesłanych na konkurs, jeśli nie będą drukowane, zostaną zwrócone autorom.

Podając powyższe do wiadomości organizatorzy ogłaszają pierwszy konkurs z okazji IV Tygodnia Archiwów, przypadającego w roku 1973.

Termin składania prac upływa z dniem 15 marca 1973 r. W przypadkach wątpliwych decyduje data stempla pocztowego.

Rostrzygnięcie konkursu nastąpi w maju 1973 r. Prace nadsyłać należy na adres: Naczelna Dyrekcja Archiwów Państwowych, Warszawa, ul. Miodowa 10, z dopiskiem „Konkurs”.