

Mariola Antczak, Zbigniew Gruszka

Sprawozdanie z konferencji naukowej "Czytanie i bajanie w teorii i praktyce" (Łódź, 27 maja 2010)

Acta Universitatis Lodzensis. Folia Librorum 16, 357-359

2010

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

Mariola Antczak, Zbigniew Gruszka

**SPRAWOZDANIE Z KONFERENCJI NAUKOWEJ
„CZYTANIE I BAJANIE W TEORII I PRAKTYCE”
(ŁÓDŹ, 27 MAJA 2010)**

W dniu 27 maja 2010 roku Katedra Bibliotekoznawstwa i Informacji Naukowej Uniwersytetu Łódzkiego, wraz ze Szkołą Podstawową nr 153 w Łodzi i Łódzkim Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego, była współorganizatorem, a zarazem gospodarzem, konferencji „Czytanie i bajanie w teorii i praktyce”. Odbyła się ona jako pierwsza z cyklu „Kultura czytelnicza młodego pokolenia”. W spotkaniu wzięli udział nauczyciele akademicy, bibliotekarze bibliotek publicznych i szkolnych, osoby doskonalące umiejętności nauczycieli oraz zainteresowani zagadnieniami czytelnictwa dzieci i młodzieży. Partnerami konferencji zostali: Łódzkie Stowarzyszenie Pomocy Szkole i Fundacja ABC XXI. Patronat honorowy nad konferencją objęli Prezydent Miasta Łodzi i Kuratorium Oświaty, zaś patronat medialny sprawowały: „Gazeta Wyborcza” i TVP Łódź.

Postawione przez organizatorów cele spotkania zakładały jak najszersze ujęcie przez referentów tematu lektury młodych osób. Jako punkt wyjścia do dalszych rozważań potraktowano przegląd i ocenę stanu badań nad wybranymi elementami kultury czytelniczej dzieci i młodzieży ze szczególnym uwzględnieniem wpływu głośnego i systematycznego czytania w dzieciństwie na jej kształt i rozwój w życiu dorosłym. Nadto w program konferencji wpisano ukazanie stanu kultury czytelniczej dzieci i młodzieży, przybliżenie dobrych praktyk środowisk edukacyjnych w zakresie rozwijania i rozbudzania kultury czytelniczej dzieci i młodzieży, zachętę do podejmowania nowych działań i wyzwań w tym kierunku, a także podkreślenie roli książki i czytelnictwa w życiu młodego pokolenia. Ważnym punktem konferencji była inspiracja środowiska naukowego do dalszych badań nad kulturą czytelniczą uczniów oraz wywołanie dyskusji zmierzającej do wymiany doświadczeń uczestników praktykujących w zawodzie nauczyciela w zakresie wykorzystywania współczesnych form i metod pracy z uczniami.

Konferencja została podzielona na dwie części. W pierwszej uczestnicy zapoznali się z problematyką dotyczącą czytelnictwa dzieci i młodzieży w ujęciu teoretycznym, w drugiej głos zabrali praktykujący nauczyciele, których zadaniem było przedstawienie inicjatyw propagujących głośne czytanie oraz przedsięwzięć rozwijających i rozbudzających zainteresowania czytelnicze młodego pokolenia Polaków.

Obrady otworzyli: Kierownik Katedry Bibliotekoznawstwa i Informatyki Uniwersytetu Łódzkiego prof. dr hab. Hanna Tadeusiewicz, Dyrektor Szkoły Podstawowej nr 153 w Łodzi mgr inż. Jadwiga Szymczak i Dyrektor Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego mgr Janusz Moos.

Pierwsza głos zabrała dr hab. prof. UŁ Jadwiga Konieczna. W referacie „Książka dziecięca jako przedmiot badań naukowych” przedstawiła historię publikacji skierowanych do najmłodszych i omówiła ważniejsze kierunki badań w zakresie literatury dla dzieci i młodzieży. Dr Mariola Antczak uczyniła przedmiotem swojego wystąpienia inicjacje literackie przyszłych nauczycieli bibliotekarzy. Referat uzupełniła o prezentację wyników badań przeprowadzonych wśród studentów kierunku Informatyka naukowa i bibliotekoznawstwo w Katedrze Bibliotekoznawstwa i Informatyki Uniwersytetu Łódzkiego.

Ideę realizowaną przez Fundację ABC XXI czytania przez całe życie przybliżyła mgr Barbara Baklińska. Dr Alina Brzuska-Kępa zanalizowała materiał ilustracyjny publikacji umieszczonych na liście książek rekomendowanych przez wspomnianą fundację. Opatrzyła subiektywnym komentarzem zamieszczone w nich ilustracje, uzasadniając oceny w oparciu o jakość i wiarygodność obrazków, ale również kolorystykę, oryginalność, zgodność tekstu z ilustracjami i wykorzystanie komputerowych technik. Kolejny dwa referaty zostały poświęcone tradycyjnym i nowoczesnym przejawom uczestnictwa dzieci i młodzieży w kulturze – dr Jacek Ladorucki skupił się na stopniu wykorzystania przez osoby młode telewizji, Internetu oraz czytelnictwie książek, zaś mgr Zbigniew Gruszka scharakteryzował (na podstawie przeprowadzonych badań ankietowych) przygotowanie nauczycieli szkół podstawowych do wykorzystania Internetu w procesie kształcenia dzieci. W obu tekstach autorzy stwierdzili coraz częstsze odwoływanie się osób młodych do Internetu w czasie edukacji, rozrywki i lektury. Zainteresowanie globalną pajęczyną starają się wykorzystać nauczyciele prowadząc lekcje z różnych przedmiotów z użyciem wspomnianego medium. Na zakończenie pierwszej sesji aktor Teatru „Logos” z Łodzi, Józef Hamkało, zaprezentował własną interpretację wierszy poświęconych książce i lekturze.

Po przerwie głos zabrali praktycy: nauczyciele-bibliotekarze oraz pracownicy Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego.

Mgr inż. Jadwiga Szymczak i mgr Irena Nałęcka opisały formy pracy z dziećmi w zakresie popularyzacji czytelnictwa w Szkole Podstawowej nr 153 w Łodzi. Przedstawiono doświadczenia organizatorów inicjatyw czytelniczych z okazji świąt bibliotekarskich i czytelniczych, w których wyniku zaobserwowano wzrost czytelnictwa w bibliotece szkolnej. Mgr Hanna Jastrzębska-Gzella przedstawiła korzyści płynące ze stosowania bajkoterapii i dramy w pracy z młodzieżą. W referacie zostały omówione ważniejsze metody terapii, stałe elementy bajek terapeutycznych i korzyści płynące z ich czytania wśród osób z problemami emocjonalnymi i asymilacyjnymi. W ostatnim wystąpieniu mgr Bogumiła Walenta (w imieniu swoim i mgr Bogusławy Staszewskiej) dowodziła, jak ważną rolę odgrywa biblioteka szkolna w systemie edukacji oraz prezentowała wyniki działań podejmowanych przez ŁCDNiKP w zakresie krzewienia kultury czytelniczej ze szczególnym uwzględnieniem roli Festiwalów Bibliotek odbywających się na terenie województwa łódzkiego.

W spotkaniu wzięło udział 118 osób, w tym 10 prelegentów, 3 kierowników instytucji organizujących, 52 pracowników naukowych i studentów, 42 uczestników i 3 gości honorowych. Konferencja „Czytanie i bajanie w teorii i praktyce” dała możliwość integracji środowiska teoretyków z praktykami. Zainteresowanie tematyką świadczy o potrzebie kontynuacji tego typu spotkań, podczas których realizowane byłyby założenia kształcenia ustawicznego, dyskutowane poglądy i omawiane kwestie zawodowe bibliotekarzy bibliotek różnych typów.