

Izabela Jurczak

Śląski Wawrzyn Literacki 2008

Bibliotheca Nostra : śląski kwartalnik naukowy 3-4/3/4, 114

2009

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

sza Szkoła Humanitas) omówiła *Projekty ENRICH i EuropeanaLocal – europejski wymiar dziedzictwa kulturowego*, zaś Agnieszka Koszowska (Biblioteka Śląska) zreferowała koncepcję *Mobilna „pracownia” digitalizacji – księgi cechowe Muzeum Miejskiego (Stary Zamek) w Żywcu*. Wspomniane prezentacje dostępne są na stronie internetowej <http://www.slideshare.net/SlaskaBC/presentations> [dostęp: 2009-10-20].

Damian Ziółkowski

Śląski Wawrzyn Literacki 2008

Nagroda Śląski Wawrzyn Literacki jest przyznawana przez czytelników Biblioteki Śląskiej od 1999 roku. Książki nominują wybitni humaniści (badacze, krytycy i znawcy literatury współczesnej), a zwycięzcę wybierają czytelnicy Biblioteki.

W pierwszych dniach sierpnia 2009 roku po raz dziesiąty został rozstrzygnięty plebiscyt czytelników Biblioteki Śląskiej w Katowicach na najlepszą Książkę Roku 2008. Laureaci nagrody zostali wyłonieni spośród grona nominowanych publikacji: Tadeusz Różewicz *Kup kota w worku*; Teodor Parnicki *Dzienniki z lat osiemdziesiątych*; Krystyna Miłobędzka *Gubione*; Julia Hartwig *Trzecie błyski*; Anna Kowalska *Dzienniki 1927-1969*; *Ryszard Kapuściński. Biografia pisarza* Beaty Nowackiej i Zygmunta Ziętka, *Balzakiana* Jacka Dehnela. Po raz pierwszy zdecydowano o wręczeniu dwóch statuetek. Zwycięzcą w głosowaniu tradycyjnym, z 42% liczbą głosów, została powieść *Balzakiana* Jacka Dehnela. To cztery minipowieści, które powstały z inspiracji twórczością francuskiego powieściopisarza z XIX wieku Honoriusza Balzaca. Ludzkie żądze i tęsknoty to motywy przewodnie powieści Dehnela, ukazane na tle zmieniającej się rzeczywistości polskiej.

Książka *Ryszard Kapuściński. Biografia pisarza*, autorstwa Beaty Nowackiej i Zygmunta Ziętka, zdobyła zaś największe uznanie wśród internautów. Praca jest próbą przybliżenia czytelnikom postaci Ryszarda Kapuścińskiego jako człowieka, a nie tylko pisarza i reportażysty.

Uroczysta gala wręczenia nagród odbyła się w październiku 2009 roku, w Bibliotece Śląskiej.

Źródło:

<http://www.institutksiazki.pl/pl,ik,site,6,4,22921.php>;

<http://iik.pl/newsy.php/4189>

Izabela Jurczak