

Zofia Florczak

Konferencja naukowa poświęcona zagadnieniom poetyki

Biuletyn Polonistyczny 3/9, 11-12

1960

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

Mikulskiemu jako człowiekowi, naukowcowi, nauczycielowi. Autorami tej części, jak i całego zeszytu, są przyjaciele i uczniowie Zmarłego.

W roku bieżącym nowe pięćdziesięciolecie PL otworzył rocznik LI, pod redakcją Komitetu Redakcyjnego w składzie: B.Zakrzewski - redaktor naczelny, H. Markiewicz - zastępca redaktora naczelnego, M.Klimowicz, M.R. Mayenowa, K.Wyka. Sekretarzem redakcji pozostaje J.Gawałkiewicz, sekretariat redakcji sprawują nadal: A.Piorunowa /Warszawa/ i Z.Sypułańska /Wrocław/. Bez zmian też pozostaje 9-osobowa Rada Redakcyjna pod przewodnictwem J. Krzyżanowskiego, w składzie: J.Baculewski, J.Z.Jakubowski, Z.Kiemensiewicz, W.Kubacki, St.Pigoń, R. Pollak, Cz.Zgorzelski, S.Żółkiewski.

x

Na zakończenie tego, bardzo skrótego, przeglądu warto dodać, że bibliografia zawartości roczników XLI-L PL /za lata 1950-1959/, tj. za okres, od kiedy PL stał się organem IBL, ukaże się w roku 1961, w opracowaniu J.Gawałkiewicza.

Aniela Piorunowa

Instytut Badań Literackich

KONFERENCJA NAUKOWA POŚWIĘCONA ZAGADNIENIOM POETYKI

Zasygnalizowana w 8 zeszycie Biuletynu Polonistycznego konferencja poświęcona zagadnieniom poetyki odbyła się w dniach 18-28 sierpnia. Przybyło na nią 32 uczonych z 11 krajów Europy i Ameryki /Anglia, Bułgaria, ČSR, Francja, Holandia, Izrael, NRD, Rumunia, Stany Zjednoczone A.P., Węgry, ZSRR/.

Polskę reprezentowały 24 osoby. W sumie wygłoszono 52 referaty, ponadto 6 referatów było przedmiotem dyskusji pomimo nieprzybycia ich autorów. Konferencja miała charakter roboczy, toteż poza referentami udział w niej wzięli jedynie delegowani przedstawiciele katedr uniwersyteckich oraz ci pracownicy nauki, których dorobek i studia wiązały się z przedmiotem konferencji. Ogółem w konferencji uczestniczyło stale około 100 osób.

Nadesłane na konferencję materiały podzielone zostały ostatecznie na 9 grup zasadniczych, wyznaczających kierunek tematyczny /podczas gdy pierwotny, projektowany podział przewidywał 12 takich grup/. Działy te były następujące:

1. Poetyka i lingwistyka; wzajemny stosunek stylów literatury pięknej i stylów języka.

2. Zagadnienia wersyfikacji i tkanki dźwiękowej
3. Zagadnienia intonacyjne - wiersz i proza w ich wzajemnym stosunku
4. Leksyka i semantyka poetycka
5. Funkcja elementów gramatycznych w poezji
6. Poetyka folkloru
7. Zastosowanie matematyki w poetyce
8. Poetyka historyczna i porównawcza
9. Problemy interpretacji i oceny w poetyce.

Charakterystyczne dla konferencji było skupienie wokół znanych uczonych - dużej liczby przedstawicieli młodego pokolenia. Referaty tych młodych ludzi wniosły dużo nowych i świeżych myśli i były wynikiem sumiennych badań i dobrego przygotowania. Dyskusja była żywa, ok. 120 głosów, zainteresowanie przedmiotem obrad nie słabnęło od pierwszego do ostatniego dnia. Konfrontacja różnych stanowisk nie wносиła zgrzytów - raczej wzbogaciła obrady i wyznaczyła kierunki dalszych badań tej dyscypliny naukowej. Wyrazem tego były końcowe postanowienia konferencji:

- 1/ opublikowanie wszystkich referatów zgłoszonych na konferencję - uchwałę tę realizuje Polska Akademia Nauk; księga ukaże się w I kwartale 1961 roku.
- 2/ zwołanie za rok dwóch roboczych konferencji poświęconych węższemu specjalistycznemu zagadnieniu - matematyce lingwistycznej i poetyce folkloru; obie te konferencje odbędą się w Polsce.
- 3/ zwołanie za dwa lata następnej ogólnej międzynarodowej konferencji poświęconej zagadnieniu poetyki.

Wybrany został Komitet, w którego skład wchodzi: prof. prof. D. Davie /Anglia/, I. Fónagy /Węgry/, R. Jakobson /USA/, D. Lichaczew /ZSRR/, W. Steinitz /NRD/ oraz z Polski: prof. prof. M. R. Mayenowa, K. Wyka, S. Żółkiewski. Komitet ma czuwać nad realizacją powziętych uchwał. W przyszłości zmierza się do powołania stałego międzynarodowego zespołu uczonych, rozwijających badania nad tą dyscypliną, która stanowi ważne ogniwo łączące różne kierunki nauk humanistycznych.

W czasie trwania konferencji sierpniowej zorganizowana była wystawa książki, która prezentowała publikacje powojenne z zakresu poetyki. Ekspozycje z różnych krajów nadesłali uczestnicy konferencji. Ponadto w Instytucie Badań Literackich opracowano bibliografię polskich wydawnictw związanych z zagadnieniem poetyki.

Zofia Florczak
Instytut Badań Literackich