

# Izabela Jarosińska

---

"Spór o naturalizm w latach trzydziestych", Danuta Knysz-Rudzka, "Miesięcznik Literacki" R.VI (1971) : [recenzja]

---

Biuletyn Polonistyczny 14/42, 216

---

1971

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

/II/ KNYSZ-RUDZKA Danuta: Spór o naturalizm w latach trzydziestych. "Miesięcznik Literacki" R.VI:1971 nr 6 s. 30-36.

Przedmiotem zainteresowania autora są dyskusje o naturalizmie w literaturze i krytyce polskiej lat trzydziestych XX w., zbieżność pojawiających się wówczas tendencji dokumentarnych, faktograficznych, populistycznych z programem i praktyką naturalizmu /przejawiającą się w socjologicznej orientacji literatury, hasłach związku literatury z publicystyką i działalnością społeczną/ oraz zasadnicze idee ówczesnych programów literatury dokumentarnej /"autentyzm", "nowa rzeczowość", itp./.

BP/42

I.J.

---

/II/ KULICZKOWSKA Krystyna: Literatura dla dzieci - jej miejsce w kulturze. "Miesięcznik Literacki" R. VI:1971 nr 5 s. 24-33.

Autorka zajmuje się literaturą dla dzieci, omawiając jej związki z psychologią i pedagogiką, z literaturą ludową oraz ze środkami masowego przekazu.

BP/42

I.J.