

# Izabela Jarosińska

---

"Polski romans sentymentalny. L. Kropiński: Julia i Adolf. - F. Bernatowicz: Nierozsądne śluby",  
Wrocław-Warszawa-Kraków 1971 :  
[recenzja]

---

Biuletyn Polonistyczny 15/44, 229

---

1972

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

/II/ BERBELICKI Władysław: "Bibliografia polska" Estreicherów. "Biuletyn Biblioteki Jagiellońskiej" R. XXI:1971 nr 1/2 s. 35-45.

Artykuł poświęcony twórcom "Bibliografii polskiej" i samemu dziełu - omawia pochodzenie krakowskiego rodu Estreicherów oraz życie i pracę przedstawicieli trzech pokoleń: Karola-seniora, Stanisława i Karola-juniora. Charakteryzuje metody ich pracy oraz kolejne etapy powstawania "Bibliografii", jej układ, zawartość i znaczenie dla kultury polskiej. Przedstawia też pokrótce zawartość II wydania "Bibliografii", przygotowywanego w Krakowie pod kierunkiem Karola Estreichera-juniora oraz metody pracy kierowanego przez niego zespołu.

BP/44/141

D.Ś.

---

/IV/ Polski romans sentymentalny. L.Kropiński: Julia i Adolf.-F.Bernatowicz: Nierozsądne śluby. Oprac. A. Witkowska. Oss. Wrocław-Warszawa-Kraków 1971 s. XC, 351, alb. 3, tabl. 5, ilustr., bibliogr. BN. S. I nr 206, zł 35,-

W części informacyjnej wstępu autorka podaje wiadomości o życiu i twórczości L.Kropińskiego i F.Bernatowicza i przedstawia sytuację literacką w Polsce na początku XIX w., ze szczególnym uwzględnieniem sytuacji powieści jako gatunku i sądów współczesnej krytyki o obu powieściach. Szczegółowa analiza poetyki "Julii i Adolfa" oraz "Nierozsądnych ślubów" dotyczy problematyki miłości /"tristanowy" wątek kultury europejskiej, romansowa filozofia miłości i psychologia/ i problematyki gatunkowej romansu w listach. W bibliografii uwzględniono opracowania związane bezpośrednio z obu autorami oraz prace dotyczące historii i teorii powieści.

BP/44/142

I.J.