

Elżbieta Jaworska

"Warszawskie ballady podwórzowe.
Pieśni i piosenki warszawskiej ulicy",
Bronisław Wiczorkiewicz,
Warszawa 1971 : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 15/44, 239

1972

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

/V/ SIMONIDES Dorota: Powstania śląskie we współczesnych opowiadaniach ludowych. IS w Opolu. Opole 1972 s.89, ulb. 1, zł 10,-

Antologia obejmująca 53 teksty opowiadań ludowych o tematyce powstań śląskich, wybrane spośród kilkuset nagrań w czasie badań terenowych przeprowadzonych na Opolszczyźnie. We wstępie autorka prezentuje opowieść wspomnieniową jako nowy gatunek opowieści ludowej, wykazujący znaczną ekspansywność i wypierający gatunki tradycyjne, szczególnie zaś wątki wizerunkowe i fantastyczne, charakteryzuje zjawisko folkloryzacji i fabularyzacji autentycznych przeżyć, wyróżnia typy opowieści z życia i opisuje ich nową strukturę literacką.

BP/47/147

El.J.

/V/ WIECZORKIEWICZ Bronisław: Warszawskie ballady podwórzowe. Pieśni i piosenki warszawskiej ulicy. Opracowanie muzyczne Zygmunta Wiehlera. PIW. Warszawa 1971 s. 453, tabl. 28, ilustr., Biblioteka Syrenki, zł 45,-

Antologia o charakterze popularnym. Zawiera ponad dwieście piosenek warszawskich, od początku wieku do współczesności. Teksty zostały zaczerpnięte z druków ulotnych, śpiewników, a także bezpośrednio od informatorów. Są to pieśni proletariackie, więzienne, patriotyczne, powstańcze, piosenki kabaretowe, tzw. szlagiery, a także ballady podwórzowe. Autor podał całość w układzie chronologicznym, z komentarzem wyjaśniającym wiele realiów i oddającym trafnie typy warszawskiej ulicy i koloryt lokalny miasta.

BI/44/148

El.J.