

Dobrosława Świerczyńska

Nieznany debiut pisarski
księdza-jakobina Józefa Meiera. Z
warsztatu bibliografa "Monitora" (4),
Elżbieta Aleksandrowska, "Pamiętnik
Literacki" R. 63 (1972) : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 15/46, 174

1972

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

(II) ROSTWOROWSKI Emanuel: Książdz Marek i proroctwa polityczne doby radomsko-barskiej. W: Przemiany tradycji barskiej. Studia. (Materiały Sesji Naukowej zorganizowanej przez Instytut Badań Literackich PAN w dniach 18-19 marca 1970 w Warszawie. Teksty przygotował zespół pod kier. Z. Stefanowskiej). Kraków 1972, s. 29-57.

Przeprowadzając analizę zbadanych źródłowo wersji "Wieszczy dla Polski" na tle innych proroctw politycznych epoki, autorka zastanawia się nad zagadnieniem autorstwa tego utworu. Po zreferowaniu dotychczasowych - polemicznych - poglądów historyków literatury, którzy zajmowali się tym problemem, przedstawia własną próbę jego interpretacji: nie wypowiadając się definitywnie za autorstwem ks. Marka, umieszcza "Wieszczbę" w zespole pism profetycznych grawitujących wokół lat 1767-1768, podkreślając inspirującą rolę karmelity i jego przepowiedni politycznych w narastaniu atmosfery mistycznej towarzyszącej narodzinom konfederacji barskiej.

BP/46/57

M.J.

(II) ALEKSANDROWSKA Elżbieta: Nieznany debiut pisarski księdza-jakobina Józefa Meiera. Z warsztatu bibliografa "Monitora" (4). "Pamiętnik Literacki" R. 63:1972 z. 2, s.161-190

Prace nad serią oświeceniową "Nowego Korbuta" pozwoliły m.in. na wzbogacenie skąpych dotąd wiadomości o jakobinie, ks. Józefie Meierze (w życiu świeckim - Franciszku) i na odróżnienie go od innego Józefa Meiera, także ekspijara i uczestnika insurekcji kościuszkowskiej, działającego na terenie Wileńszczyzny. Autorka ustala biografię Meiera warszawskiego, uczestnika konfederacji barskiej, wydawcy i drukarza pism politycznych i gospodarczych w drugiej połowie XVIII w. Omawia jego debiut i rozszyfrowuje autorstwo artykułu w "Monitorze" nr 58 z 1771 r., podpisanego M.de V., oraz autorstwo artykułów ekonomicznych w tymże roczniku.

BP/46/58

D.Ś.