

Krystyna Korotajowa

"Ludwik Bernacki. Bibliolog i edytor",
Krystyna Korzon, Wrocław 1974 :
[recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 18/1 (55), 235

1975

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

(II) KORZON Krystyna: Ludwik Bernacki. Bibliolog i edytor. Wrocław 1974, Oss., ss. 303, nlb. 3, tabl.6, zł 60,-

Studium poświęcone życiu i działalności Ludwika Bernackiego (1882-1939); śledzi jego drogę naukową od lat szkolnych aż do objęcia stanowiska dyrektora Ossolineum, ukazując wielką pasję naukową tego znakomitego bibliografa, filologa i zbieracza, świetnego organizatora i inicjatora licznych imprez badawczych nad książką. Bernackiego charakteryzował szeroki wachlarz zainteresowań: historia literatury i teatru, edytorstwo i bibliotekoznawstwo - to dziedziny szczególnie mu bliskie. Jego dorobek naukowy liczy ponad sto pozycji, z czego dwie ("Pierwsza książka polska", 1918; "Teatr, dramat i muzyka za czasów Stanisława Augusta", 1925) to dzieła fundamentalne, inne mają charakter przyczynkowy. Monografię uzupełniają aneksy: wykaz w układzie chronologicznym prac Bernackiego (drukowanych i nie wydanych drukiem), spis wykorzystanych materiałów archiwalnych oraz indeks osobowy.

BP/55/47

K.K.

(II) KUKULSKI Leszek: Corrigenda do "Utworów zebranych" Jana Andrzeja Morsztyna. "Pamiętnik Literacki" 1974 z. 2 s. 201-208.

Uzupełnienia i poprawki do tomu utworów Jana Andrzeja Morsztyna, wydanego w opracowaniu autora artykułu w Warszawie w 1971 r. Uzupełnienia te dotyczą biografii Morsztyna, nie uwzględnianych dotychczas źródeł niektórych tekstów oraz listy dzieł, z których czerpał poeta pomysły do swoich wierszy. Autor wskazuje również kilka utworów wprowadzonych do wydania, błędnie przypisanych Morsztynowi, a nie będących jego autorstwa.

BP/55/48

M.G.