

# Zygmunt Ziątek

---

"Młodość pisarska Ludwika  
Szczepańskiego", Aleksander Żyga,  
"Rocznik Komisji  
Historycznoliterackiej" t.XII (1974) :  
[recenzja]

---

Biuletyn Polonistyczny 18/2 (56), 196

---

1975

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

(II) ŻYGA Aleksander: Młodość pisarska Ludwika Szczepańskiego. "Rocznik Komisji Historycznoliterackiej" 1974 t. XII s. 37-87.

Szkic o charakterze materiałowym; ma na celu możliwie pełną prezentację działalności dziennikarsko-literackiej, eseistycznej, poetyckiej i krytycznoliterackiej Ludwika Szczepańskiego, założyciela, wydawcy i pierwszego redaktora modernistycznego "Życia" - w okresie jego pobytu w Wiedniu w latach 90-ych. Autor omawia rolę Szczepańskiego w popularyzowaniu, za pośrednictwem "Niw" i "Przeglądu Tygodniowego", nowych idei artystycznych oraz przytacza sądy współczesnych o tej działalności; uwzględnia także popularyzację literatury polskiej za granicą przez tegoż pisarza, zajmuje się jego tomikami "Srebrne noce" i "Hymny" oraz ich recepcją w kraju.

BP/56/69

Z.Z.

---

(III) ROSZKOWSKA-SYKAŁOWA Wanda: "Athenaeum" Józefa Ignacego Kraszewskiego. 1841-1851. Zarys dziejów i bibliografia zawartości. Wrocław 1974, Oss., ss. KCCIV+64, zł 30.-

Książka składa się z dwóch części: wstępu i bibliografii zawartości pisma. W obszernym wstępie przedstawiono sylwetkę redaktora, jego idee i poglądy, profil pisma i krąg współpracowników. Opisano liczne kłopoty i trudności związane z powstaniem i wydawaniem "Athenaeum". Podkreślono wreszcie ogromne zasługi Kraszewskiego w systematycznym i długotrwałym wydawaniu pisma oraz znaczenie "Athenaeum" jako wyjątkowego zjawiska na tle ówczesnego czasopiśmiennictwa. Część druga zawiera pełną bibliografię pisma, zachowującą w zasadzie układ działowy wprowadzony przez J.I.Kraszewskiego - redaktora i wydawcę, uwzględniający różnorodność dziedzin, jakich dotyczył.

BP/56/70

W.R.-S.