

# Stan Velea

---

"Un mare umanist: St. Lem. /Wielki humanista: St. Lem/", Mikai Mitu [w:] S.Lem: Ciberiada, Bucaresti 1976 : [recenzja]

---

Biuletyn Polonistyczny 20/1 (63), 289

---

1977

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

(II) MITU Mikai: Contribuții la istoria relațiilor culturale italo-polono-române în sec. al XVII-lea și al XVIII-lea. /Przyczynki do dziejów stosunków kulturalnych włosko-polsko-rumuńskich w XVII i XVIII w./. "Revista de istorie și teorie literară", București 1976, nr 1 s. 137-142.

Artykuł zawiera informacje o działalności kulturalnej i literackiej kilku wybitnych Rumunów tego okresu: Nicolausa Olahusa (w swoim utworze o Attylli korzystał z dzieła Kallimacha), metropolity Dosoftei (tłumacz dramatu "I'Orbecche" Włocha G. G. Cinzio), metropolity Piotra Mohyły (jego związkach z włoskim architektem O. Mancinim we Lwowie), Constantina Cantacuzino (jego studiach w Padwie i kontaktach z Polakami), księcia Dymitra Cantamira (tłumacz dzieła arianina A. Wiszowatego). Autor omawia także działalność polskich arian w Siedmiogrodzie.

BP/63/124

S.V.

---

(II) MITU Mikai: Un mare umanist: St. Lem. /Wielki humanista: St. Lem/. W: S. Lem: Ciberiada, București 1976, s. 294-303.

W posłowie do przekładu "Cyberiady" Stanisława Lema tłumacz przedstawia sylwetkę polskiego autora powieści fantastyczno-naukowych. Omówiono następujące utwory: "Dzienniki gwiazdowe", "Dialogi", "Summa technologiae", "Fantastyka i futurologia", "Cyberiada", "Wielkość urojona".

BP/63/125

S.V.