

---

# Oświecenie.

---

Biuletyn Polonistyczny 20/2 (64), 28-37

---

1977

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

## OŚWIECENIE

### a) Problematyka ogólna

266. Garbaczowa M.: Łacińska twórczość pisarzy polskiego oświecenia. Rozprawa doktorska. - 1978.
267. Główne zjawiska literackie oświecenia polskiego i węgierskiego. Praca zbiorowa Węgierskiej Akademii Nauk. Współdziałł redakcyjny Z. Sinko. Publikacja w języku francuskim. Ukończenie 1978.
268. Goliński Z., Kostkiewiczowa T.: Antologia poezji polskiego oświecenia. Edycja. Ukończenie 1977.
269. Świadomość literacka w Polsce (średniowiecza-oświecenia). Edycja - z komentarzem - materiałów źródłowych polskich, antycznych i zachodnioeuropejskich, funkcjonujących w Polsce od czasów średniowiecza do przelomu romantycznego. T. I-VII. Praca zbiorowa. Komitet Redakcyjny: M. Cytowska, Z. Goliński, T. Kostkiewiczowa, T. Michałowska.
270. Jarząbek A.: Opinie pisarzy XVIII wieku o kalendarzach. Artykuł. W opracowaniu. Ukończenie 1977.
271. Kaleta R.: Ulotna poezja patriotyczna oświecenia 1774-1797. Antologia bibliofilska 40 wierszy faksymilowych. Druk 1977.
272. Kaleta R.: Poezja polityczna 1792-1795. Pełny kodeks wierszy. W opracowaniu. Ukończenie 1979.
273. Kaleta R.: Sensacje z dawnych lat. Wyd. 2, poszerzone. Przygotowane do druku.
274. Kaleta R.: "Treny" czy "Lamentacje"? Edycje i problematyka autorstwa znanego antytargowickiego paszkwilu. W druku.
275. Klimowicz M.: Teatr i dramat polski i francuski XVIII w. Studium porównawcze.

276. Kostkiewiczowa T.: Studia o stylu poezji oświecenia. Studium monograficzne. Prace wstępne. Ukończenie 1980.
277. Kostkiewiczowa T.: Tendencje rozwojowe w poezji polskiego oświecenia. Artykuł. Zob. poz. 267.
278. Maciejewski J.: Idea narodu w myśli republikanów lat 1764-1775. Do tomu "Prace XI Powszechnego Zjazdu Historyków Polskich, Toruń 1974", pod red. A. Walickiego. W druku.
279. Maciejewski J.: Oświecenie polskie. Początek formacji, jej stratyfikacja i przebieg procesu historycznoliterackiego. Studium. Zob. poz. 288.
280. Michalski H.: Przestrzeń w powieści epistolarnej. Zob. poz. 1521.
281. Między oświeceniem a romantyzmem, 1760-1820 (praca obejmująca podstawowe zjawiska literatury europejskiej). Praca zespołowa Międzynarodowego Stowarzyszenia Literatury Porównawczej. Publikacja w języku francuskim. Ukończenie 1977.
282. Neuberg J.: Małe formy fabularne w literaturze i czasopiśmiennictwie polskiego oświecenia. Praca doktorska. Poszukiwanie materiałów.
283. O krytyce literackiej w Polsce w okresie oświecenia. Praca zbiorowa Zespołu Oświecenia Instytutu Literatury Polskiej UW. Red. Z. Libera. - 1980.
284. Pokrzywniak J.T.: Czy śmiech może być nauką? O dydaktycznej literaturze oświecenia. Artykuł. W druku.
285. Pokrzywniak J.T.: Kto się bał krytyki literackiej? Problemy krytyki okresu oświecenia. Ukończenie 1977.
286. Pokrzywniak J.T.: "Ostrożna Muza" satyr oświeceniowych. Artykuł. W druku.
287. Pokrzywniak J.T.: Przekłady z literatur obcych w krytyce literackiej późnego oświecenia.
288. Problemy literatury oświecenia. Seria II. Praca zbiorowa IBL. Red. Z. Goliński. W druku.
289. Przybylski R., Witkowska A.: Sentymentalizm polski. Klasycyzm polski.(1795-1830). Próba syntezy. Praca planowana.

290. Rutkowska M.: Terminologia literacka dramatu i teatru w polskim oświeceniu. Rozprawa materiałowa. W przygotowaniu autorskim. - 1978.
- 290a. Sinko Z.: Narodziny poematu prozą (Osjan, Gessner, Florian, B.de Saint-Pierre) i jego rozwój w literaturze europejskiej. Ukończenie 1977. Zob. poz. 281.
291. Sinko Z.: Powiastka w oświeceniu polskim. Monografia. Ukończenie 1980.
292. Sinko Z.: Powieść polska epoki oświecenia na tle europejskim. Studium. Zob. poz. 267.
293. Starnawski J.: Pierwsze studium o "Odprowie posłów greckich" (1823) i wyniki z niego konsekwencje badawcze. Studium komparatystyczne. Ukończone.
294. Staszewska K.: Estetyczna kategoria imaginacji w powieści polskiej z przełomu XVIII i XIX wieku. - 1977.
295. Witkowska A.: Sentymentalizm w historii literatury polskiej okresu klasycyzmu i sentymentalizmu. Rozpoczęcie pracy 1978.
296. Wolska B.: Poezja polityczna czasów pierwszego rozbioru i sejmu delegacyjnego (1772-1775). Praca doktorska. Ukończenie 1977.
297. Wolska B.: Poezja polityczna czasów pierwszego rozbioru i sejmu delegacyjnego - echem wydarzeń i spraw ówczesnych. Artykuł.
298. Żbikowski P.: Kategoria geniuszu w świadomości literackiej późnego klasycyzmu. Rozprawa. Zatwierdzona do druku.
299. Żbikowski P.: Poemat opisowo-dydaktyczny w literaturze polskiego oświecenia. Monografia. W przygotowaniu.
300. Żbikowski P.: Problemy klasycyzmu postanisławowskiego. W druku. Zob. poz. 288.
301. Żbikowski P.: Retoryczność w poezji polskiego oświecenia. Rozprawa. Ukończona.

**b) Pisarze**

BOGUSŁAWSKI WOJCIECH

302. Wierzbowski R.: Cud, czyli Krakowiacy i Górale W. Bogusławskiego. Studia i materiały. W opracowaniu.
303. Wierzbowski R.: Nad palimpsestem "Krakowiaków i Górali" W. Bogusławskiego. Teksty partii wokalnych (1). Artykuł. - 1977.
304. Wołoszyńska Z.: W. Bogusławski: Dramaty. Wydanie krytyczne. Praca edytorska. Ukończenie 1978.
305. Wołoszyńska Z.: W. Bogusławski: Krakowiacy i Górale. Posłowie do bibliofilskiego wydania pierwodruku. Oddane do wydawnictwa.
306. Wołoszyńska Z.: W. Bogusławski, M. Kamiński: Nędza uszczęśliwiona. Wstęp, opracowanie tekstu libretta. Praca oddana do druku.

BRANICKI JAN KLEMENS

307. Noworolska B.: Mecenat kulturalny J. K. Branickiego. Ukończenie 1979.

BRODZIŃSKI KAZIMIERZ

Zob. poz. 501.

BYKOWSKI IGNACY JAXA

308. Kosienkowska H.: I. J. Bykowski - pisarz epoki stanisławowskiej. Artykuł. Ukończenie 1977.

CHRZĄSZCZEWSKI ANTONI

309. Piechowski J.: Nowe materiały do biografii Antoniego Chrząszczewskiego (tytuł roboczy). Artykuł. Ukończenie 1977.

CZARTORYSKA IZABELA Z FLEMINGÓW

310. Woźniczka-Paruzel B.: Wyznaczniki modelowych książek dla ludu z pierwszej połowy XIX w. (na podstawie "Pielgrzyma w Dobromilu" I. Czartoryskiej i "Wieczorów pod lipą" L. Siemieńskiego). Praca doktorska. Ukończenie 1978.

DEFOE DANIEL

311. Hartwig-Sosnowska J.: "Robinson Crusoe" w Polsce. Artykuł. Zbieranie materiałów.

DEMBOWSKA KONSTANCJA Z NARBUTTÓW

Zob. poz. 320.

FELIŃSKI ALOJZY

312. Libera Z.: A. Feliński: Barbara Radziwiłłówna. Wstęp i praca edytorska. - 1978.

FLORIAN JEAN PIERRE CLARIS DE

Zob. poz. 290a.

FREDRO JAN MAKSYMILIAN

Zob. poz. 344.

GESSNER SALOMON

Zob. poz. 290a.

GORCZYCZEWSKI JAN ONUFRY

313. Pokrzywniak J. T.: Twórczość J. O. Gorczyczewskiego. Praca doktorska. Ukończenie 1977.

HOFFMANOWA KLEMENTYNA Z TAŃSKICH

314. Kaniowska-Lewańska I.: Klementyna z Tańskich Hoffmanowa. Monografia. W opracowaniu po recenzji.
315. Kowalczykówna J.: "Rozrywki dla Dzieci" Klementyny Tańskiej w zbiorach Łódzkiej Biblioteki Uniwersyteckiej. Artykuł. Złożony w redakcji.

KICIŃSKI BRUNO

316. Pusz W.: Troska o rozwój literatury ojczystej w gronie współpracowników Brunona Kicińskiego. W opracowaniu redakcyjnym.

KITOWICZ JĘDRZEJ

317. Kaleta R.: Świadek, gazeciarka i publicysta w roli historyka. Uwagi krytyczne o najnowszym wydaniu J. Kitowicza "Pamiętników, czyli historii polskiej". W druku.

KNIAŻNIN FRANCISZEK DIONIZY

318. Buksiński S. J.: Twórczość F. D. Książnina na tle puławskiego środowiska kulturalnego. Studium. Ukończenie 1978.
319. Garbaczowa M.: Uwagi nad łacińską twórczością F. D. Książnina. W przygotowaniu do druku.

KOBLAŃSKI JÓZEF

320. Aleksandrowska E.: Listy Józefa Koblańskiego i Konstancji z Narbuttów Dembowskiej (1784-1790). Suplement do puławskiej korespondencji poety. Praca przygotowana do druku. Zob. poz. 1.
321. Aleksandrowska E.: J. Koblański i S. Sz. Potocki: Wiersze. Opracowanie edytorskie, wstęp, komentarz. Przygotowane do druku.

KONARSKI STANISŁAW

322. Garbaczowa M.: Łacińskie poezje S. Konarskiego dedykowane Stanisławowi Augustowi Póniatowskiemu. - 1977.

KRASICKI IGNACY

323. Goliński Z.: Ignacy Krasicki. Biografia. Oddana do wydawnictwa.
324. Michalski H.: Projekcja świata. O powieściach I. Krasickiego. W opracowaniu redakcyjnym.

KROPÍŃSKI LUDWIK

Zob. poz. 344.

LICHOCKI FILIP

325. Kleszczowa I.: Kraków za czasów Stanisława Augusta w relacjach F. Lichońskiego, A. S. Naruszewicza, J. F. Zöllnera. Praca złożona w wydawnictwie.

LINDE SAMUEL BOGUMIŁ

326. Gałyga M.: Reedycja "Słownika języka polskiego" S. B. Lindego w Ossolineum w latach 1854-1861. Streszczenie pracy przedstawionej na posiedzeniu Komisji Bibliografii i Bibliotekoznawstwa Wrocławskiego TN. Oddane do druku.

MIER ALBERT

327. Rabowicz E.: A. Mier: Wiersze zebrane. Wstęp i opracowanie edytorskie. Ukończenie 1977.

MOLL JAN IGNACY

328. Pusz W.: Jan Ignacy Moll. Z problematyki oświeceniowych nominacji literackich. Artykuł. Oddany do druku.

MOSTOWSKA ANNA

329. Jadczyk B.: Romanse gotyckie Anny Mostowskiej. Artykuł. - 1977.

330. Jadczak B.: Twórczość Anny Mostowskiej. Monografia. Rozprawa doktorska. Ukończenie 1977.

MROZIŃSKI JÓZEF

331. Florczak Z.: Edycja spuścizny Józefa Mrozińskiego. W przygotowaniu.

NAGŁOWSKI ANTONI FELICJAN

332. Aleksandrowska E.: Nagłowski o Węgierskim. Suplement do korespondencji Nagłowskiego. Zob. poz. 1.

NARUSZEWICZ ADAM STANISŁAW

333. Wierzbowski R.: Z problematyki replik poetyckich Adama Naruszewicza. (Do autorstwa "Daniela Kalwińskiego"). Artykuł. W przygotowaniu. - 1977.

Zob. też poz. 325.

NIEMCEWICZ JULIAN URSYN

334. Buksiński S. J.: Stanowisko J. U. Niemcewicza w historii literatury i kultury polskiej. Artykuł. - 1977.

335. Witkowski M.: Jesień Niemcewicza. Praca edytorska, wstęp i komentarz. Oddane do druku.

336. Witkowski M.: Nad rękopisami J. U. Niemcewicza. Wokół "Śpiewów historycznych". Studia. Na ukończeniu.

337. Witkowski M.: Niemcewicz w Ursynowie. Monografia biograficzna. Ukończenie 1978.

OSJAN (OISIN MAC-FIONN)

Zob. poz. 290a.

OSSOLIŃSKI JÓZEF MAKSYMILIAN

338. Ptaszyk M.: Zapomniane listy z korespondencji Józefa Maksymiliana Ossolińskiego. Artykuł. Przyjęty do druku.

POTOCKI STANISŁAW SZCZĘSNY

Zob. poz. 321.

RAUTENSTRAUCHOWA ŁUCJA

339. Winiarski J.: Fabularne eksperymenty Łucji Rautenstrauchowej. Studium cząstkowe. W opracowaniu. Ukończenie 1977.



SAINT-PIERRE BERNARDIN DE

Zob. poz. 290a.

SZUMSKI TOMASZ

340. Słowiński L.: Z tradycji polonistyki poznańskiej – Tomasz Szumski. Artykuł. Oddany do druku.

ŚNIADECKI JAN

Zob. poz. 495.

ŚWITKOWSKI PIOTR

341. Kasprzyk J.: Piotr Świtkowski a literatura niemiecka. Artykuł. – 1977.

TREMBECKI STANISŁAW

342. Pawłowiczowa J.: S. Trembecki: Listy. Przekład z języka francuskiego. Zob. poz. 1.
343. Rabowicz E.: S. Trembecki: Poezje. Wstęp i opracowanie wydorskie. Ukończenie 1977.

WĘGIERSKI TOMASZ KAJETAN

Zob. poz. 332.

WIRTEMBERSKA MARIA Z CZARTORYSKICH

344. Aleksandrowicz A.: Dwutomowa edycja nie publikowanych utworów: t. I – M. Wirtemberska: Niektóre zdarzenia. Wstęp, przypisy, komentarz wydorski; t. II – Z kręgu M. Wirtemberskiej (J. M. Fredro, L. Kropiński). Antologia. Wstęp, przypisy, komentarz wydorski.

WYBICKI JÓZEF

345. Bukowski A.: Archiwum Wybickiego. T. III. Edycja na podstawie materiałów zebranych przez A. M. Skalkowskiego i A. Lewaka. Druk 1978.
346. Polakowska A.: Wokół portretów Józefa Wybickiego. Artykuł. – 1977.
- Zob. też poz. 356.

ZABŁOCKI FRANCISZEK

347. Pawłowiczowa J.: Brulion opery F. Zabłockiego "Złota szlafmyca".  
Zob. poz. 1.
348. Pawłowiczowa J.: F. Zabłocki: Utwory dramatyczne. Opracowanie  
edytorskie. Ukończenie 1978.
349. Pawłowiczowa J.: O komediach Franciszka Zabłockiego. Rozprawa.  
W przygotowaniu. Ukończenie 1978.

ZAYDLER BERNARD

350. Pusz W.: Bernard Zaydler i jego włoska służba ojczyźnie. Rozpra-  
wa o losach i działalności przedstawiciela ostatniego pokolenia  
oświeceniowego. Ukończenie 1977.

ZÖLLNER JOHANN FRIEDRICH

Zob. poz. 325.

**c) Kultura i życie literackie**

351. Aleksandrowicz A.: Z przeszłości kulturalnej i literackiej Puław.  
Artykuł. Zob. poz. 30.
352. Aleksandrowska E.: Geografia środowiska pisarskiego. Artykuł,  
tabele, wykresy, mapy. W druku. Zob. poz. 288.
353. Aleksandrowska E.: Rękopiśmienne przekazy "Monitorów" z r. 1787.  
Zob. poz. 1.
354. Aleksandrowska E.: Z dziejów czasopiśmiennictwa czasów stanisła-  
wowskich ("Monitor" i "Zabawy Przyjemne i Pożyteczne"). W przy-  
gotowaniu. Zob. poz. 267.
355. Aleksandrowska E.: Z zagadnień geografii literackiej Oświecenia  
(związki środowiska pisarskiego z zagranicą). Artykuł. Ukończony.  
Zob. poz. 364.
356. Kaleta R.: Jak "Mazurek Dąbrowskiego" stał się hymnem narodowym  
i państwowym. Odczyt na sesji "Hymn narodowy w szkole". W druku.
357. Kasprzyk J.: Rola czasopism oświeceniowych w popularyzacji lite-  
ratury niemieckiej w Polsce. Artykuł. - 1978.
358. Kaszyński S.: Teatr polski w r. 1765.

359. Kozłowska W.: Teatr szkolny pijarów w latach 1743-1773. Praca doktorska. Ukończenie 1978.
360. Libera Z.: Środowisko literackie Warszawy w dobie oświecenia. Studium. Zob. poz. 366.
361. Platt J.: "Zabawy Przyjemne i Pożyteczne" 1770-1777. Monografia literacka. Ukończenie 1977.
362. Produkcja wydawnicza w dobie oświecenia. Kartoteki. Red. Z. Gośliński, T. Kostkiewiczowa.
363. Sawicka F.: Obchody i publikacje z okazji uchwalenia Konstytucji 3 Maja i jej pierwszej rocznicy. Studium. - 1977.
364. Studia z socjologii życia literackiego w polskim Oświeceniu. Praca zbiorowa. Red. T. Kostkiewiczowa. Ukończenie 1977.
365. Szwedowska J.: Muzyka w czasopiśmie polskich XVIII w. Cz. II: 1764-1800. Bibliografia i antologia. W opracowaniu.
366. Warszawa w okresie Oświecenia. Praca zbiorowa. Red. A. Zahorski.

Ponadto zob. poz. 91.