

Joanna Zawadzka

Projekcja politycznego marzenia. O "Cudzie, czyli krakowiakach i góralach" Wojciecha Bogusławskiego, Ryszard Wierzbowski, "Acta Universitatis Lodzensis. Zeszyty Naukowe UŁ", Nauki Humanistyczno-Społeczne Seria 1, z.17 : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 21/2 (68), 216

1978

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

/II/ WIERZBOWSKI Ryszard: Projekcja politycznego marzenia.
O "Cudzie, czyli krakowiakach i góralach" Wojciecha Bogusławskiego.
"Acta Universitatis Lodziensis. Zeszyty Naukowe UŁ". Nauki
Humanistyczno-Społeczne. Seria I, z. 17, s. 99-115.

Autor poddaje analizie dramat Bogusławskiego z punktu widzenia jego autentyczności politycznej w momencie powstania. Osadzając utwór w kontekście sytuacji politycznej i nastrojów społecznych w latach poprzedzających II rozbiór Polski, wskazuje wpisane w tekst dramatu odniesienia i aluzje do ówczesnych wydarzeń i postaci.

BP/68/96

J. Zaw.

/II/ WRÓBLEWSKA Elwira: Satyra polityczna Wielkiej Emigracji.
Warszawa 1977, PWN, Tow. Nauk. w Toruniu, ss. 174, zł 45,-

Autorka omawia rodzaje, funkcje i znaczenie satyry politycznej uprawianej na emigracji polskiej w latach 1831-1862. Twórczość satyryczną przedstawia w trzech grupach: w pismach Towarzystwa Demokratycznego Polskiego ("Brukowiec", "Demokrata Polski", "Pszonka"), w twórczości autorów i w pismach o poglądach demokratycznych spoza kręgu TDP (Słowacki, Mickiewicz, Norwid, Gaszyński, Gorecki, "Babin", "Nowa Polska", "Plotkarz", "Tygodnik Emigracji Polskiej" i in.) oraz w piśmiennictwie kręgu obozu arystokratyczno-konserwatywnego (Kraśiński, Witwicki, Ropelewski, Klaczko, "Kronika Emigracji Polskiej", "Młoda Polska", "Trzeci Maj", "Dziennik Narodowy" i in.). W obrębie każdej grupy zastosowano układ chronologiczno-problemowy (1832-39, 1839-48, 1848-62).

BP/68/97

D. Ś.