

Barbara Paczkowska

"Józef Korzeniowski. Studia i szkice", Stefan Kawyn, Kraków 1979 : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 23/3 (77), 285

1980

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

/II/ KACZMAREK Marian: W kręgu poetyki "ojczystego heroicum". Z badań nad modelem sarmackiego eposu. "Prace Naukowe UŚl." nr 282. Prace Historycznoliterackie 12. Studia Staropolskie pod red. J. Zaremby. Katowice 1979 s. 5-23.

Autor podejmuje próbę rekonstrukcji staropolskich poglądów na charakter narodowego eposu. Powołując się na liczne w barokowej literaturze polskiej wypowiedzi na temat twórczości epickiej, podkreśla świadomą odrębność polskiego modelu eposu. Kategoria "prawdy", rozumiana jako mimetyczna odpowiedniość przedmiotu opowiadania do autentycznego przebiegu zdarzeń w rzeczywistości pozaliterackiej, oraz apoteoza historii ojczystej stanowią o specyfice staropolskiego "heroicum".

BP/77/49

K.Mr.

/II/ KAWYN Stefan: Józef Korzeniowski. Studia i szkice. Kraków 1979, WL, ss. 245, zł 50,-

Tom zawiera rozproszone dotąd studia i artykuły Stefana Kawyna analizujące twórczość Korzeniowskiego (na przykładzie "Kerpackich górali", "Kollokacji", "Krewnych" i opowiadań). Szczegółowe rozważania interpretacyjne poprzedza wstęp informujący o życiu i działalności pisarza.

BP/77/50

B.P.