

# Ryszard Nycz

---

"Obecność klowna", Ewa Andruszko,  
"Teksty" nr 5 (1979) : [recenzja]

---

Biuletyn Polonistyczny 23/4 (78), 337

---

1980

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

/V/ ANDRUSZKO Ewa: Obecność kłowna. "Teksty" 1979 nr 5 s. 80-91.

Pojawienie się kłowna na arenie cyrkowej, jego główne role oraz znaczenie, jakie mu przypada w świecie cyrku i poza jego granicami (jako karykaturalna transpozycja pewnego typu stosunków i ról społecznych) - oto zasadnicze kwestie rozważane przez autorkę.

RP/78/147

R.N.

---

/V/ BRAUN Kazimierz: Druga reforma teatru? Szkice. Wrocław 1979, Oss., ss. 255, zł 45,-

Książka zawiera zbiór szkiców dotyczących problemów współczesnego teatru. W części pierwszej porównuje autor okres Wielkiej Reformy teatralnej (1890-1940) z wydarzeniami w teatrze lat 60-ych XX wieku. Okres ten nazywa Drugą Reformą. W części drugiej zamieszczono omówienie szczególnie interesujących spektakli końca lat sześćdziesiątych i interpretację poglądów teatrologów na temat zagadnień współczesnego teatru.

BF/78/148

J.Zaw.