

# Joanna Zawadzka

---

## "Ja, głupi Słowianin", Alina Witkowska, Kraków 1980 : [recenzja]

---

Biuletyn Polonistyczny 24/1-2 (79-80), 422

---

1981

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

/II/ WITKIEWICZ Stanisław Ignacy: Listy do Hansa Corneliusa. Podał do druku Heinrich Kunstman. Tłum. z niem. J. Danecki i W. Klemm. "Przegląd Humanistyczny" 1980 nr 2 s. 87-112.

Publikacja 32 listów S.I. Witkiewicza, pisanych po niemiecku do filozofa Hansa Corneliusa w latach 1936-1937. W przeważającej większości mają one charakter wypowiedzi filozoficznych, a nawet traktatów. Wcześniej, w "Dialektu" (1978, nr 5), zostały opublikowane z tej korespondencji dwa listy, oznaczone numerami 33 i 59.

BP/79/80/107

E.Sz.-M.

---

/II/ WITKOWSKA Alina: Ja, głupi Słowianin. Kraków 1980, WL, B-ka Romantyczna, ss. 451, zł 70,-

We wstępie - poprzedzającym antologię wybranych tekstów - autorka omawia i interpretuje romantyczną koncepcję Słowianina, Słowiańszczyzny i słowiańskości. Zgromadzone teksty wybrano z punktu widzenia poetyckich realizacji określonych problemów, m.in.: przestrzeni idealnej dawnej Słowiańszczyzny, mitów słowiańskich, poszukiwania tożsamości, koncepcji poety jako kreatora Słowiańszczyzny, jedności czy skłócenia. Antologię zamyka "Epilog współczesny" - wiersz Mirona Białoszewskiego.

BP/79/80/108

J.Zaw.