

Ryszard Nycz

"Praktyka interakcyjna a odbiór literatury", Zbigniew Bokszański, "Teksty" nr 1 (1981) : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 25/1-2 (83-84), 185

1982

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

/I/ BOKSZAŃSKI Zbigniew: Praktyka interakcyjna a odbiór literatury. "Teksty" 1981 nr 3 s. 107-127.

Interakcyjne mechanizmy rozumienia, rekonstruowane przez rozmaite nurty dwudziestowiecznej socjologii fenomenologicznej, stanowią metodologiczną podstawę dla przeprowadzonej w artykule próby empirycznych badań nad czynnikami determinującymi społeczne różnice w przebiegu konkretyzacji dzieł literackich.

BP/83/84/1

R.N.

/I/ BOLECKI Włodzimierz: Społeczne ramy lektury. "Teksty" 1981 nr 3 s. 127-134.

Rozważania poświęcone problematyce podstawowego układu odniesienia każdego "faktu literackiego", jakie tworzą historyczne warunki czytania i oceny dzieł, określające społeczny, aksjologiczno-epistemologiczny horyzont możliwości lektury. Badanie literatury winno rozpocząć się od rekonstrukcji owych wyjściowych założeń - zarówno historycznych świadectw lektury, jak i własnego dyskursu badacza.

BP/83/84/2

R.N.