

Katarzyna Głowacka

"W stronę Marka", Adam Ważyk,
"Twórczość" nr 4 (1982): [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 27/1 (91), 411

1984

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

WAŚKIEWICZ Andrzej K.: W kręgu "Zwrotnicy". Studia i szkice z dziejów krakowskiej Awangardy. Kraków 1983, WL, ss. 356, zł 120,-

Książka jest zbiorem szkiców o twórczości poszczególnych poetów (szkiców publikowanych w czasopiśmie w latach 1969-72): Peipera, Przybosia, Brzękowskiego, Kurka, Ważyka; w pracy zaprezentowano również twórczość Mili Elin, którą autor uważa za ważne dopełnienie dziejów Awangardy. Zdaniem autora "spór o Awangardę" jest zarazem sporem o naszą literacką współczesność.

BP/91/133

K.G.

WAŻYK Adam: W stronę Marka. "Twórczość" 1982 nr 4 s. 100-103.

Szkic napisany na zamówienie Pawła Hertza do wyboru poezji Stefana Napierskiego. Autor charakteryzuje osobowość swego przyjaciela (i - w pewnym sensie - mistrza); podaje także garść faktów dotyczących jego życiorysu (głównie z okresu małżeństwa z Ireną Tuwim i lat nieco późniejszych).

BP/91/134

K.G.