

Elżbieta Pułka

"Rossica, ukrainica i białorustenica na łamach >>Kameny

Biuletyn Polonistyczny 27/3-4 (93-94), 230

1984

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

CHAJĘCKA Maria, JAZUKIEWICZ-OSEŁKOWSKA Ludwika: Literatura i kultura Słowian Wschodnich na stronicach "Kameny" za czasów redaktorstwa Kazimierza Andrzeja Jaworskiego (1933-62). "Studia polono-slavica-orientalia. Acta Litteraria" VIII, 1984, s. 101-132.

Artykuł stara się wyznaczyć miejsce K.A. Jaworskiego w dziejach polsko-wschodniosłowiańskich stosunków literackich i kulturalnych. Zawiera systematyzację różnych aspektów jego działalności oraz informacje na temat "Kameny" i wydawanych przy niej publikacji. Autorki przytaczają dedykacje umieszczone na książkach ofiarowanych redaktorowi pisma oraz omawiają jego korespondencję (wraz z przytoczeniem treści listów). Omawiają także rolę "Kameny" w rozwoju polsko-wschodniosłowiańskich stosunków literackich. Artykuł kończy przegląd zeszytów specjalnych pisma.

BP/93-94/25

E.P.

CHAJĘCKA Maria, JAZUKIEWICZ-OSEŁKOWSKA Ludwika: Rossica, ukrainica i białorutenica na łamach "Kameny" (1933-62). Bibliografia. "Studia polono-slavica-orientalia. Acta Litteraria" VIII, 1984, s. 133-186.

Bibliografia zawiera materiały (przekłady, artykuły, recenzje, przeglądy, omówienia, reportaże, felietony, wspomnienia, eseje i notki) zarejestrowane na podstawie kartoteki Pracowni Literatur Wschodniosłowiańskich Instytutu Słowianoznawstwa PAN. Materiał został uporządkowany w trzech blokach tematyczno-problemowych: rosyjskim, ukraińskim i białoruskim. Bibliografia uwzględnia poza literaturę także teatr, film, muzykę, malarstwo, architekturę, naukę, oświatę i kulturę.

BP/93-94/26

E.P.