

Anna Bujnowska

"Twórczość Tadeusza Hołuj",
Marian Stępień, Warszawa 1985:
[recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 30/1 (103), 303

1987

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

STĘPIEŃ Marian: Twórczość Tadeusza Hołuja. Warszawa 1985,
WSiP, ss. 160, zł 107,-

Książka składa się z dwóch części: pierwsza przynosi informacje biograficzne ze szczególnym uwzględnieniem okresu wojny i pobytu w obozie oraz chronologiczne omówienie twórczości poetyckiej i prozatorskiej Hołuja. Osobny rozdział zajmują rozważania dotyczące świata wartości i związku jego twórczości ze współczesnością. Część druga to "Materiały" - zawierają wypowiedzi historyków i krytyków literackich o pisarstwie Hołuja. Książkę kończy kalendarium życia i twórczości pisarza.

BP/103/101

A.B.

STRADECKI Janusz: Z listów Mieczysława Grydzewskiego do Juliana Tuwima i Jana Lechonia (1940-1941). "Twórczość" 1986 nr 7 s. 76-96.

Publikacja obejmuje cztery listy Mieczysława Grydzewskiego do Juliana Tuwima i jeden list do Jana Lechonia, pisane między lipcem 1940 a wrześniem 1941. Listy ukazują się w druku po raz pierwszy; dostarczają wiele materiału do badań nad losami i świadomością polskiej emigracji literackiej - a także nad biografią Tuwima i jego "Kwiatami polskimi".

BP/103/102

J.W.