

Alicja Szałagan

"Problematyka przełomu w badaniach nad krytyką literacką końca XIX wieku", Ewa Gaworska, Ewa Ihnatowicz, Waldemar Klemm [w:] "Przełom antypozytywistyczny w polskiej świadomości kulturowej końca XIX wieku", Red. T.Bujnicki, J.Maciejewski, Wrocław 1986 : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 30/3-4 (105-106), 300

1987

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

FRANCIŚ MIROSLAW: "Gazeta Nowoyorska. Organ Polski w Ameryce" z roku 1874. "Kwartalnik Historii Prasy Polskiej" 1986 nr 4 s. 5-22.

Monograficzny opis "Gazety Nowoyorskiej. Organu Polski w Ameryce", tygodnika ukazującego się od stycznia do sierpnia 1874 r. Autor omawia zawartość pisma, podkreślając jego integracyjną rolę w środowisku polskim na emigracji.

BP/105-106/45

H.N.-M.

GAWORSKA Ewa, IHNATOWICZ Ewa, KLEMM Waldemar: Problematyka przełomu w badaniach nad krytyką literacką końca XIX wieku. /W:/ Przełom antypozytywistyczny w polskiej świadomości kulturowej końca XIX wieku. Red. T. Bujnicki, J. Maciejewski. Wrocław 1986, Oss., PAN IBL, s. 163-181.

Uwagi na temat krytyki literackiej końca XIX w., jak zaznaczają autorzy, podporządkowano przekonaniu, iż nie da się zaobserwować w praktyce krytycznej tego okresu cech przełomu, przeciwnie - pozostawała ona nadal w kręgu oddziaływania wzorca pozytywistycznego. Materiał egzemplifikacyjny dobrano na zasadzie konstelacji, tzn. zespołów wypowiedzi krytycznych dotyczących tego samego dzieła. Przedmiotem analizy stały się recenzje z l. 1890-1900 kilkunastu wybranych utworów, pisane przez krytyków prezentujących różne pokolenia i różne środowiska literackie. Omówiono strukturę tych tekstów, ich system pojęciowy i zawartą w nich koncepcję literatury.

BP/105-106/46

A.Sz.