

Joanna Wiszniewicz

"Polska powieść popularna w latach międzywojennych", Hanna Kirchner
[w:] "Problemy wiedzy o kulturze"
Red. A.Brodzka, M.Hopfinger,
J.Lalewicz, Wrocław 1986 : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 31/4 (110), 230

1988

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

KIENIEWICZ Stefan: "Rusyn na praznyku" i dalsze jego losy. /W:/ Problemy wiedzy o kulturze. Red. A. Brodzka, M. Hopfinger, J. Lalewicz. Wrocław 1986, Oss., PAN IBL, s. 327-342.

Autor opisuje losy Michała Popiela, syna Andrzeja Popiela herbu Sulima, począwszy od czasów jego gimnazjalnej konspiracji w latach 1835-1837, poprzez działalność agitacyjną w czasie Wiosny Ludów, działalność w Sejmie Wiedeńskim, wreszcie w Galicyjskim Sejmie krajowym. Przedstawia ewolucję poglądów i postawy Popiela pokazując, w jaki sposób jednostkowy, dość przeciętny życiorys ociera się o wielkie wydarzenia polityczne.

BP/110/71

J.W.

KIRCHNER Hanna: Polska powieść popularna w latach międzywojennych. /W:/ Problemy wiedzy o kulturze. Red. A. Brodzka, M. Hopfinger, J. Lalewicz. Wrocław 1986, Oss., PAN IBL, s. 403-422.

Autorka przeprowadza analizę tematyczną i gatunkową polskiej międzywojennej powieści popularnej, sytuując ją między tzw. literaturą wysoką i brukową. Pokazuje, w jaki sposób powieść popularna czerpie wzorce z literatury wysokiej, jak je przetwarza, jak inspirowała literaturę brukową. Analizuje też funkcje tej literatury - od psychologiczno-kompensacyjnych do politycznych.

BP/110/72

J.W.