

Irena Urbaniakowa

Uniwersytet Łódzki

Biuletyn Polonistyczny 32/2 (113), 188-194

1989

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

Uniwersytet Łódzki

Katedra Literatury Staropolskiej i Nauk Pomocniczych

1987/1988

W roku akad. 1987/88 w Katedrze zaszły następujące zmiany: prof. J. Starnawski ze względu na świeżo przebyty zawał przebywał na urlopie, nie prowadził zajęć dydaktycznych. Jednakże sprawował kierownictwo Katedry, kierował pracami magisterskimi, oddawszy prowadzenie posiedzeń seminaryjnych: drowi J. Dukowi (historia literatury polskiej), dr J. Kowalczykównie, zatrudnionej na 1/2 etatu (bibliotekoznawstwo), sprawował nadto opiekę naukową nad J. Bishof, studentką slawistyki z Fryburga szwajcarskiego, która przez rok studiowała filologię polską w Uł. W wykładach z literatury staropolskiej zastępowały prof. Starnawskiego: dr J. Kuczyńska (studium dzienne), dr K. Płachcińska (studium zaoczne).

Podyplomowe Studium Neolatynistyczne zawiesiło w okresie sprawozdawczym działalność; było 8 zgłoszeń, a więc o 4 zgłoszenia mniej niż jest to potrzebne do prowadzenia działalności Studium.

Katedra uzyskała 1 etat asystencki, na który powołana została mgr J. Sokołowska (w I sem. - stażystka, od początku II sem. - asystentka). W dniu 7 IV 1988 r. w UJ odbyła się obrona pracy doktorskiej mgra A. Obrębskiego (promotor prof. T. Ulewicz), który od 15 VI 1988 r. uzyskał adiunkturę.

W dniach 26-27 V 1988 r. Katedra gościła prof. F. Rädlego z Getyngi, który - obok referatu przeznaczonego dla filologów klasycznych - wygłosił dla sekcji filologii polskiej wykład o szkolnym dramacie jezuickim łacińskim doby renesansu.

Prof. J. Starnawski przebywał w dniach 5-16 VIII 1988 r. w Toronto na VII Kongresie Neolatynistów; wygłosił referat (w języku

francuskim) zestawiający "Odprawę posłów greckich" Kochanowskiego z francuską tragedią z XV w. o zagładzie Troi. W dniach 11-15 IX 1988 r. brał udział w I Kongresie Latynistów-Mediewistów w Heidelbergu; wygłosił referat (w języku niemieckim) o zaraniu łacińskiej hagiografii polskiej (przełom X/XI w.). Poprzednio w dniach 28-31 V 1988 r. wystąpił z czterema referatami w gdańskim środowisku naukowym.

W stosunku do ubiegłych lat wzmogła się aktywność prelegencka adiunktów Katedry. Dr M. Wichowa wzięła udział (15-16 X 1987) w sesji zorganizowanej w Gdańskim Kole PTF, przedstawiła referat pt. "O dwu siedemnastowiecznych przekładach »Metamorfoz« Owidiusza". Dr D. Mazanowa wystąpiła jako prelegentka (25 II 1988 - w Piotrkowie i 14 III 1988 - w Sosnowcu) z referatami poświęconymi twórczości Zofii Kossak-Szczuckiej, a dr J. Kuczyńska (28 IV 1988 r. - w Piotrkowie) z referatem dotyczącym pisarstwa Stanisława Żółkiewskiego.

W listopadzie 1988 r. w Oddziale Towarzystwa Literackiego im. A. Mickiewicza w Pabianicach Katedra powtórzyła sesję ku czci Kraśzewskiego, zorganizowaną w poprzednim roku akad. pod auspicjami łódzkiego Towarzystwa Naukowego. Prelegentami były te same osoby, które wymieniło sprawozdanie za rok poprzedni: prof. J. Starnawski, dr M. Wichowa, dr D. Mazanowa i dr B. Mazan z Katedry Literatury Oświecenia, Pozytywizmu i Młodej Polski Uł.

W uroczystości poświęconej dwudziestolecu Oddziału piotrkowskiego Towarzystwa Literackiego im. A. Mickiewicza uczestniczyli: prof. J. Starnawski, dr M. Wichowa, mgr J. Sokołowska.

W studenckiej sesji poświęconej Rejowi i Kochanowskiemu w WSP w Kielcach (16-18 IX 1988) trzy studentki polonistyki Uł przedstawiły swoje referaty. Opiekunką naukową grupy była dr

M. Wichowa; mgr J. Sokołowska przeczytała referat nieobecnego prof. J. Starnawskiego.

listopad 1988

Jerzy Starnawski

Uniwersytet Łódzki

**Katedra Literatury Romantyzmu i Literatury Współczesnej
1987/1988**

W roku akad. 1987/88 Katedra pracowała w składzie: doc. dr hab. doc. dr hab. K. Poklewska (kierownik), B. Koc, A. Kowalczykowska; dr dr T. Błazejewski, J. Brzozowski, D. Chróścielewska-Kuźniakowa, R. Kanarek, E. Olejniczakowa, A. Płauszewski, J. Poradecki, J. Rozental, J. Rzymowski, J. Zielakowa; mgr mgr Z. Fiszbak, A. Nitecka-Skalska. Dr B. Świontek przebywała na lektoracie w Mediolanie.

Pracownicy Katedry raz w miesiącu spotykali się na zebraniach naukowych, podczas których kolejno wygłaszali referaty o swych najnowszych pracach badawczych.

Poza obowiązkami dydaktycznymi, objętymi pensum, pomagali w samokształceniu wybijającym się, najzdolniejszym studentom.

Czynnie uczestniczyli w życiu kulturalnym łodzi i regionu, wygłaszali odczyty na imprezach kulturalnych, organizowanych przez miasto, badali twórczość związanych z łodzią pisarzy. Na łamach łódzkich periodyków publikowali swoje rozprawy.

W styczniu 1988 r. dr J. Poradecki zdał kolokwium habilitacyjne. Jego praca "Aż tu moje skrzydło sięga. Studium o dziejach

motywu lotu poety w poezji polskiej" ukazała się drukiem (Łódź 1986). Pozostałe rozprawy habilitacyjne są także na ukończeniu.

grudzień 1988

Dorota Chróścielewska-Kuźniakowa

Uniwersytet Łódzki

Institut Teorii Literatury, Teatru i Filmu

1987/1988

Wydarzeniem mającym wpływ na układ personalny i strukturę Instytutu była śmierć doc. dr Poli Wert (listopad 1987 r.), dotychczasowego zastępcy dyrektora oraz kierownika Zakładu Wiedzy o Filmie i Pracowni do Badań nad Radiem i Telewizją. W zaistniałej sytuacji Pracownia została rozwiązana, obowiązki kierownika Zakładu przejął doc. dr hab. G. Gazda, zatrudniony w Zakładzie Teorii Literatury, zaś stanowisko zastępcy dyrektora pozostało nieobsadzone. W Zakładzie Teorii Literatury przyjęto troje nowych pracowników: mgr mgr J. Ignaczak (asyst.), S. Tynecką i M. Świerkockiego (asyst.-stażyści). Ponadto w Bibliotece Instytutu zatrudniono absolwentkę bibliotekoznawstwa - mgr L. Golec.

W dniach 2-5 V 1988 Instytut zorganizował wraz z Instytutem Filologii Orientalnej UJ konferencję pt. "Komparatystyka teoretycznoliteracka Wschód-Zachód. Problemy teoretyczne związków literatur i sztuk", na której ogłoszono 31 referatów. Otwierało ją wystąpienie T. Cieślukowskiej (UŁ), dotyczące ważności badań komparatystycznych dla rozwoju nauki o literaturze. Podobny temat poruszył J. Trzynadłowski (UWr.). Omówienia biblijnych inspiracji genealogicznych w twórczości J. Strykowskiego podjął się B. Pięczka

(Uwr.) w referacie poświęconym trylogii, na którą składają się utwory: "Odpowiedź", "Król Dawid żyje" i "Juda Mahabi". Prace poświęcone bardzo szeroko pojętym zagadnieniom przekładu przedstawili: A. Salska (UŁ): "Ezra Pound i poeci Dalekiego Wschodu - przekłady poezji chińskiej i japońskiej" oraz Adnan Abbas (UJ): "Wpływ poezji angielskiej na współczesną poezję arabską". Literaturze polskiej poświęcone były m.in. dwa referaty: E. Kuźmy (USz.): "Budda i buddyzm w polskim ekspresjonizmie" i G. i R. Kluszczyńskich (UŁ): "Orientalne konteksty neoawangardy - przykład Edwarda Stachury". Wystąpienie J. Chełkowskiego (Nowy Jork) nt. "Relacji aktor-widz w rytualnym teatrze Azji Zachodniej i jej wpływu na teatr nowoczesny", było bogato ilustrowane przezroczami.

Konferencja doprowadziła do większego porozumienia między teoretykami literatury a orientalistami. W wygłoszonych referatach i w czasie dyskusji nad nimi wyłoniły się nowe problemy komparatystyczne, wymagające wspólnego opracowania w mieszanych zespołach specjalistów. Pełne materiały konferencji będą opublikowane w wydawnictwie naukowym UJ.

Pracownicy Instytutu uczestniczyli też w konferencjach organizowanych przez inne placówki naukowe w kraju i za granicą:

- T. Cieślikowska: "Tekst - intertekst - tertium datur" (konferencja poświęcona problematyce intertekstualności, X 1987);

- S. Świontek: "Struktura »Pierścienia wielkiej damy« C.K. Norwida" (konferencja "Dramat XIX w.", Błazejewko, 1987, org. UAM). Autor zajmował się środkami parabolizującymi i ironizującymi rzeczywistość przedstawioną oraz charakteryzował gatunek białej tragedii.

- K. Sobotka: "Polish Patriotic Songs of the Religious Character" (konferencja pt. "Lied und Geschichte", Hamburg, 27 I - 2 II

1988 r., org. Uniwersytet w Hamburgu); referat poświęcony związkom pomiędzy patriotyzmem polskim a religijnością chrześcijańską i ich odzwierciedleniu w pieśniach patriotycznych na przestrzeni XIX w.

- I. Urbaniakowa, M. Świerkocki: "Intersemiotic Translation - Jakobsons Concept »correspondance des arts«" (konferencja "Discours - Text - Context", maj 1987, org. Instytut Filologii Angielskiej i Językoznawstwa Ogólnego UŚl.).

W semestrze letnim roku akad. 1987/88 dr J. Ślósarska przebywała jako stypendystka rządu francuskiego w Paryżu, uczestnicząc w seminarium z poetyki, prowadzonym przez prof. Jeana Cohena (Sorbona I) oraz w wykładach w Colleges de France, gromadząc materiały z dziedziny literaturoznawstwa porównawczego do przygotowywanej rozprawy habilitacyjnej. Cały natomiast rok trwał staż naukowy mgra A. Warzechy w Instytucie Sztuki PAN, w którym powstawała jego rozprawa doktorska. Z kolei dr B. Stolarska, na zaproszenie organizatorów "Le 9-ème Université d'Eté de la Communication", uczestniczyła w zajęciach pt. "Europa i komunikacja" (Bordeaux, VIII-IX 1988 r.).

W omawianym czasie obronione zostały dwie prace doktorskie: M. Bielackiego "Geneza i rozwój formy dramatyczno-muzycznej na przykładzie musicalu" oraz I. Urbaniakowej "Poetyka Juliana Przybosa wobec teorii sztuki Władysława Strzemińskiego". Opublikowanych zostało ponad 30 rozpraw naukowych.

Zajęcia dydaktyczne prowadzone były na kulturoznawstwie stacjonarnym i zaocznym, filologii klasycznej i neofilologiach. Ponadto pracownicy Instytutu popularyzowali wiedzę naukową uczestnicząc w zajęciach dla nauczycieli, prowadzonych przez IKNiBO, na wykładach dla młodzieży licealnej, organizowanych przez Młó-

dziezowy Dom Kultury, wygłaszając prelekcje w Łódzkim Domu Kultury i w dyskusyjnych klubach filmowych.

Działalność naukowa dra R. Kluszczyńskiego i mgra M. Basia-
gi została uhonorowana indywidualnymi nagrodami naukowymi II
stopnia, przyznanymi przez Rektora UŁ. Natomiast nagrody dydakty-
czne Rektora UŁ otrzymali: doc. dr hab. Grzegorz Gazda (II stop-
nia), mgr A. Izdebska i dr K. Sobotka (III stopnia). Dr S. Świon-
tek został odznaczony Złotym Krzyżem Zasługi.

styczeń 1989

Irena Urbaniakowa

Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu
Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej
1987/1988

Stan kadrowy

Instytut Filologii Polskiej wszedł w rok akad. 1987/88 z li-
czbą 85 pracowników naukowo-dydaktycznych: 2 profesorów zwyczaj-
nych, 7 profesorów nadzwyczajnych, 15 docentów, 22 adiunktów, 34
asystentów (w tym: st. asystenci, asystenci, asystenci-stażysty),
4 st. wykładowców, 1 wykładowca. Z Instytutu Filologii Rosyjskiej
przeszedł prof. B. Galster. Przyjęto nowych pracowników: do Za-
kładu Historii Literatury: mgr mgr M. Staszak, B. Hojdisa, D.
Skrzypczaka; do Zakładu Metodyki Nauczania - mgr mgr A. Gis,
B. Gromadzką; do Zakładu Języka Polskiego - mgr mgr J. Migdał,
J. Liberka, T. Lisowskiego. W dniu 23 IX 1988 r. zmarł prof. dr
Włodzimierz Dworzaczek, były wieloletni kierownik Katedry Histo-
rii Kultury Polskiej UAM.