

# Andrzej Horubała

---

## "Portret pisarza kresowego. O Zenonie Fiszu", Marek Kwapiszewski, "Pamiętnik Literacki" z.4 (1987) : [recenzja]

---

Biuletyn Polonistyczny 32/2 (113), 289

---

1989

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

KWAPISZEWSKI Marek: Portret pisarza kresowego. O Zenonie Fiszu. "Pamiętnik Literacki" 1987 z. 4 s. 105-126.

Mikromonografia życia i twórczości Zenona Fisza (1820-1870), publicysty i prozaika, poruszającego w swym piśmarstwie tematykę ukraińską.

BP/113/65

A.H.

---

LITERATURA KRAJOWA W OKRESIE ROMANTYZMU 1831-1863. Red. M. Janion, M. Dernałowicz, M. Maciejewski. T. 2. Kraków 1988, WL, ss. 995, zł 2100,-

Kolejny tom serii Obraz Literatury Polskiej otwiera szkic M. Janion "Literatura romantyczna jako dokument spisku". Szczegółowe omówienia twórczości pisarzy kształtujących życie literackie w Królestwie Polskim poprzedzają trzy szkice ogólne: J. Bachórze dotyczące grup literackich, J. Maślanki - o folklorystyce, M. Straszewskiej o czasopiśmiennictwie. W tomie przedstawiono sylwetki: S. Filleborna, J.B. Dziekońskiego, S.Z. Sierpińskiego, R. Zmorskiego, W. Wolskiego, J.S. Boguckiego, A. Niewiarowskiego, L. Norwida, A. Czajkowskiego, T. Lenartowicza, K.W. Wójcickiego, A. Wilkońskiego, P. Wilkońskiej, E. Dembowskiego, H. Kamińskiego, J. Majorkiewicz, A. Tyszyńskiego, F.H. Lewestama, H. Skimborowicza, N. Żmichowskiej, E. Ziemięckiej, W. Wężyka, K. Balińskiego, G. Zielińskiego, A.A. Kosińskiego, K. Brzozowskiego, L. Potockiego, Deotymy i S. Jachowicza.

BP/113/66

A.B.