

# Andrzej Horubała

---

## "Paul de Man o literaturze romantycznej", Maria Bożena Fedewicz, "Pamiętnik Literacki" z.1 (1988) : [recenzja]

---

Biuletyn Polonistyczny 32/3-4 (114-115), 270

---

1989

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

FEDEWICZ Maria Bożenna: Paul de Man o literaturze romantycznej. "Pamiętnik Literacki" 1988 z. 1 s. 105-141.

Omówienie wydanej pośmiertnie pracy Paula de Mana "The Rhetoric of Romanticism" (New York 1984) staje się dla autorki pretekstem do zaprezentowania polskiemu czytelnikowi myśli jednego z najgłośniejszych współczesnych literaturoznawców. Nie ulegając pokusie podejścia dekonstrukcjonistycznego, autorka stara się w przystępnej formie zaprezentować dorobek współtwórcy dekonstrukcjonizmu.

BP/114-115/31

A.H.

---

FERT Józef: Problem autorstwa wiersza "Na pokładzie Marii-Stelli". "Ruch Literacki" 1988 nr 4-5 s. 359-363.

Badacz zgłasza zastrzeżenia do przyjętych w praktyce redakcyjnej i historycznoliterackiej rozstrzygnięć w sprawie autorstwa wiersza "Na pokładzie Marii-Stelli". Jest zdania, że analiza korespondencji Norwida przekreśla tezę, jakoby mógł być to tekst autora "Vade-mecum".

BP/114-115/32

P.Ł.