

Jadwiga Mielczarek

"Organizacja i planowanie pracy pedagogicznej nauczyciela klas I–III w systemie zintegrowanym : część II", Jolanta Karbowniczek : [recenzja]

Edukacja Elementarna w Teorii i Praktyce : kwartalnik dla nauczycieli nr 1, 112-113

2007

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.



- słaba kontrola własnych emocji,
- duże uzależnienie od grup rówieśniczych.

Stawia to dzieci w sytuacji bezpośredniego zagrożenia zdrowia i życia.

Konieczne jest zatem wyposażenie ich w nawyki:

- unikania,
- zapobiegania,
- możliwie szybkiego pokonywania niebezpieczeństw.

Wiek przedszkolny jest najbardziej elastyczny i podatny na wpływy wychowawcze, kształtowanie się nawyków i postaw niezbędnych dla zdrowia. Jeśli odpowiednio pokierujemy myśleniem i działaniem dziecka, zastosujemy odpowiednie formy, metody i środki dydaktyczne – to stanie się ono *twórcą* własnego stylu/stanu zdrowia i będzie chciało być zdrowe. A nasze wspólne działania w przyszłości na pewno zaowocują. Efektem wspólnej pracy będą zdrowe, szczęśliwe dzieci.

Jadwiga Mielczarek

Jadwiga Mielczarek

nauczyciel konsultant

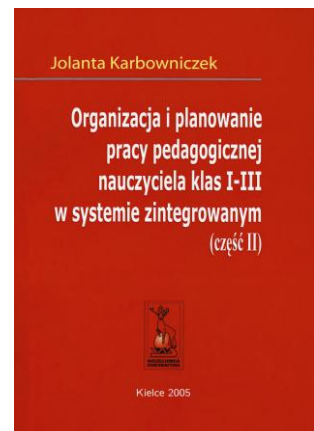
Regionalny Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli „WOM” w Częstochowie

„ORGANIZACJA I PLANOWANIE PRACY PEDAGOGICZNEJ NAUCZYCIELA KLAS I–III W SYSTEMIE ZINTEGROWANYM” – CZĘŚĆ II –

Nawiązując do recenzji mojego autorstwa w poprzednim numerze 2/2006, pragnę przedstawić moje refleksje dotyczące II części książki prof. dr hab. Jolanty Karbowniczek pt. „*Organizacja i planowanie pracy pedagogicznej nauczyciela klas I–III w systemie zintegrowanym*”.

Planowanie pracy pedagogicznej nauczyciela kształcenia zintegrowanego należy do czynności złożonych i trudnych jednocześnie. Proces ten wymaga od nauczyciela doskonałej znajomości celów, metod, zasad i form pracy z małym dzieckiem.

Przygotowanie się nauczycieli I etapu edukacyjnego do pracy to wstępny i podstawowy warunek ich powodzenia pedagogicznego. Praca z dziećmi, jeśli ma przynieść efekty, musi charakteryzować się ciągłością i systematycznością. Wszelka działalność przypadkowa, chaotyczna, bez przewidywania i właściwych środków realizacji nie przyniesie korzyści uczniom i zadowolenia nauczycielowi. Z tego względu każdy nauczyciel powinien się starannie





przygotowywać do pracy zarówno w perspektywie rocznej, miesięcznej jak i bieżącej na najbliższe dni.

Praca każdego nauczyciela oceniana jest nie na podstawie dokumentów pokazujących, co **zamierzał** zrobić, lecz na podstawie **faktycznie uzyskanych** wyników, pozytywnych efektów, które są widoczne w ogólnym poziomie rozwoju dzieci, ich stosunku do otoczenia, umiejętności organizowania działalności swojej i rówieśników, stopniu przygotowania do nauki w szkole i w wielu innych kwestiach.

Dobór treści wychowawczo-dydaktycznych do zajęć w kształceniu zintegrowanym wymaga: wielostronności, dbałości o relację składników treści ze względu na zamierzony cel, doboru treści z różnych działów wychowania, kierowania się w toku doboru treści tyleż programem, co kalendarzem przyrody i względami okolicznościowymi, możliwościami i potrzebami dziecka, wskazaniem pedagogiki i warunkami środowiskowymi.

W części pierwszej autorka przedstawiła zmiany w edukacji wczesnoszkolnej po wprowadzeniu reformy oświaty w 1999 roku oraz istotę planowania pracy dydaktyczno-wychowawczej w systemie zintegrowanym.

Druga część natomiast jest poświęcona w całości praktycznemu warsztatowi pracy nauczyciela. Zawiera ona autorskie scenariusze zajęć zintegrowanych, plany pracy dydaktyczno-wychowawczej oraz fragmenty autorskiego programu nauczania.

Zaprezentowane w niniejszej publikacji propozycje rozwiązań metodycznych, których autorami są studenci studiów dziennych, zaocznych i podyplomowych stanowią efekt wielu twórczych, ciekawych i nowatorskich pomysłów. Są one przemyślane i opracowane z dużą dokładnością.

Przedstawiony program zintegrowanej edukacji wczesnoszkolnej *Szkoła na ludowo*, którego treści nauczania zostały wzbogacone o zagadnienia z zakresu edukacji regionalnej, gimnastyki korekcyjnej i elementów tańca stanowi doskonale źródło inspiracji twórczych dla zainteresowanych nauczycieli. Program stawia wymagania dostosowane do możliwości każdego ucznia, umożliwia im zdobywanie umiejętności niezbędnych do funkcjonowania we współczesnym świecie. Program składa się z następujących części: Cele zintegrowanej edukacji wczesnoszkolnej /zawiera cele edukacji wczesnoszkolnej z poszczególnych dziedzin edukacji: polonistycznej, środowiskowej, matematycznej, plastycznej, technicznej, muzycznej i motoryczno-zdrowotnej/; Zadania szkoły/ wprowadzono następujący podział: Ja i moja rodzina; Ja i moja szkoła; Moja miejscowość i mój region; Moja Ojczyzna – Rzeczpospolita Polska/; Charakterystyka treści kształcenia poszerzających program *Szkoła na ludowo* /zawiera: Założenia edukacji regionalnej i dziedzictwa kulturowego w regionie; Zajęcia taneczne; Założenia edukacji motorycznej w zakresie gimnastyki korekcyjnej/; Treści kształcenia i kompetencje ucznia /poszczególne edukacje ujęte są w aspekcie treści kształcenia i umiejętności ucznia/; Procedury osiągania celów; Przewidywane osiągnięcia uczniów po pierwszym etapie edukacji; Kontrola i ocena osiągnięć ucznia.

W części *Scenariusze i załączniki* czytelnik może znaleźć przykładowe plany pracy edukacyjnej dla klas I–III, scenariusze zajęć zintegrowanych wraz z załącznikami i kartami pracy dla ucznia. Zachęcam czytelników do zapoznania się z tą publikacją, gdyż potwierdza ona sens i istotę prawidłowego planowania i organizowania swojego warsztatu pracy przez nauczyciela, oraz że kształcenie zintegrowane to taka organizacja procesów edukacyjnych, która polega na stwarzaniu warunków do wszechstronnej działalności dziecka.

Jadwiga Mielczarek