

Magdalena Kosarga

Scenariusz zajęć z języka włoskiego w grupie dzieci 5–6 -letnich

Edukacja Elementarna w Teorii i Praktyce : kwartalnik dla nauczycieli nr 2,
79-84

2009

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach
dozwolonego użytku.



Magdalena Kosarga
Miejskie Przedszkole Integracyjne nr 43
w Częstochowie

SCENARIUSZ ZAJĘĆ Z JĘZYKA WŁOSKIEGO W GRUPIE DZIECI 5–6-LETNICH

Temat: **Parliamo di Pasqua** – rozmawiamy o Świętach Wielkanocnych.

Cele ogólne:

- utrwalenie poznanego słownictwa związanego ze Świętami Wielkanocnymi,
- wprowadzenie nowego słownictwa: uovo di Pasqua (pisanka), pulcino (kurczątka, pisklę),
- rozwijanie twórczej wyobraźni.

Cele operacyjne: dziecko potrafi:

- rozpoznać i wypowiadać dotychczasowo poznane słownictwo,
- powtórzyć za nauczycielem nowe słownictwo,
- dorysować pisance brakujące elementy.

Metody pracy:

- pogładowa,
- słowna,
- praktyczna,
- zabawowo-naśladowcza.

Formy pracy:

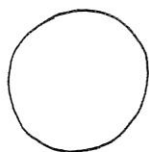
- grupowa,
- indywidualna.

Pomoce dydaktyczne:

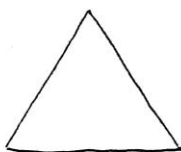
- kolorowe ilustracje,
- duży koszyk wycięty z brystolu,
- płyta CD z nagraniem muzyki włoskiej,
- karty pracy dla dzieci.

**Przebieg zajęć:**

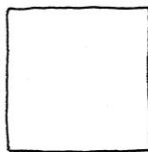
1. Zabawa na powitanie – dzieci swobodnie tańczą przy muzyce włoskiej. Na przerwę w muzyce witają się z najbliższym stojącym kolegą (koleżanką) słowem i gestem: „ciao” – cześć, „buon giorno” – dzień dobry, poprzez podanie sobie dłoni (Włosi witają się poprzez ujęcie dłoni partnera między swoje dłonie.)
2. Zabawa „Come stai?” (jak się czujesz?): dzieci siedzą w kręgu, nauczyciel podając do wybranego dziecka pluszowego baranka, zadaje pytanie „come stai?” Dziecko odpowiada: „bene” – dobrze lub „male” – źle i pokazuje swój nastrój odpowiednią miną.
3. Przypomnienie wcześniej poznanego słownictwa dotyczącego Wielkanocy (obrazki).
4. Prezentacja nowego materiału na planszach obrazkowych i autentycznych przedmiotach.
5. Zabawa o charakterze hamująco-pobudzającym „La passeggiata”.
Dzieci są podzielone na kilka 5-osobowych grup według kolorów szarf. Jedno dziecko z grupy pełni rolę mamy-kury (mamma-gallina), pozostałe to pisklęta (pulcini). Przy nagraniu piosenki włoskiej dzieci biegają swobodnie po sali. Na hasło: „attenzione” (uwaga) oraz przerwę w muzyce pisklęta szybko wracają do mamy-kury.
6. Dzieci losują kolorowe obrazki przedstawiające słownictwo związane z Wielkanocą, nazywają je w języku włoskim i z pomocą nauczyciela mocują do dużego koszyka umieszczonego na tablicy.
7. Zabawa ruchowa połączona z ćwiczeniami ortofonicznymi.
Dzieci dzielą się na dwie grupy: pulcini (kurczątka), agnelli (baranki). Przy dźwiękach granych w wysokim rejestrze po sali spacerują „pulcini”: pi, pi, pi. Przy dźwiękach granych w rejestrze niskim spacerują „agnelli”: be, be, be a kurczaki odpoczywają.
8. Ćwiczenie graficzne – dorysowywanie pisankom brakujących elementów (części ciała); occhi, naso, bocca (oczy, nos, usta) i kolorowanie ich w taki sposób, by stały się „allegri” (wesołe).
9. Pożegnanie zwrotem „arrivederci” (do zobaczenia).

**ZAŁĄCZNIKI:****1. Pokoloruj według legendy.**

giallo



verde

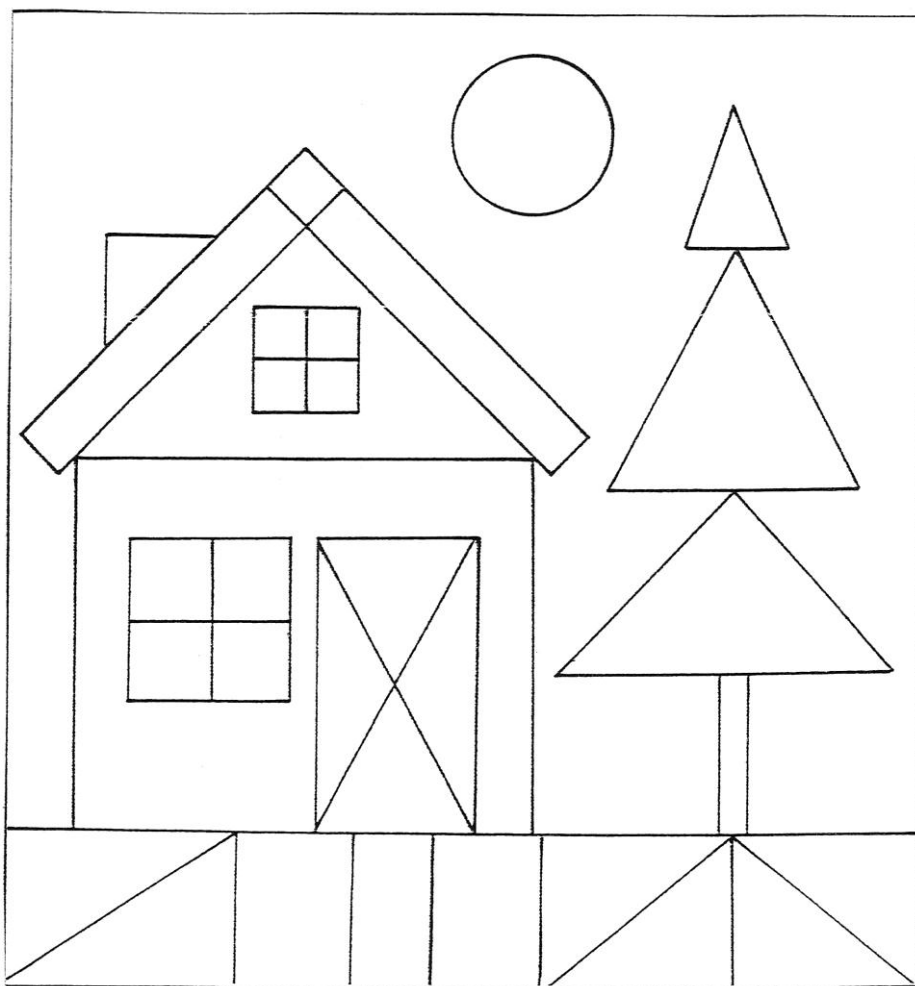


blu



nero

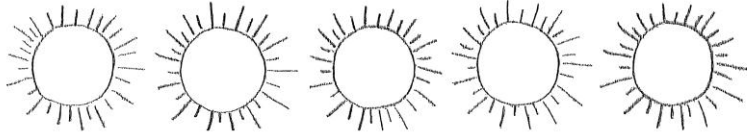
Rozejrzyj się wokół siebie i znajdź jak najwięcej przedmiotów o podobnych kształtach.





2. Pokoloruj odpowiednią ilość przedmiotów.

2 (due)



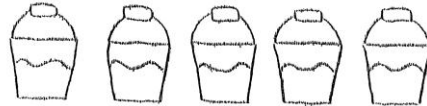
5 (cinque)



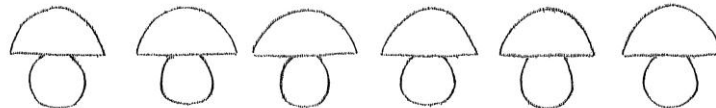
8 (otto)



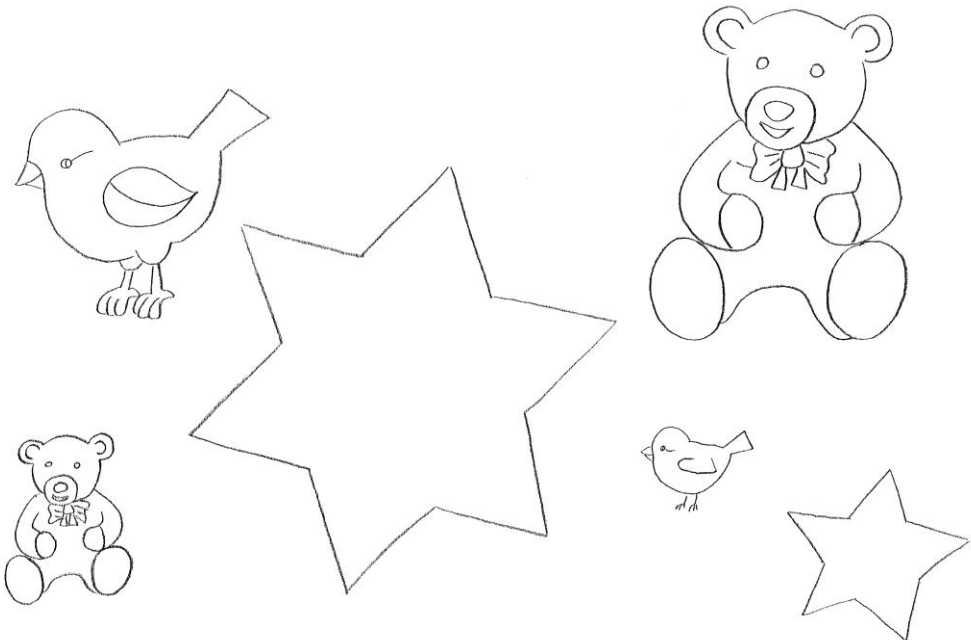
1 (uno)



4 (quattro)

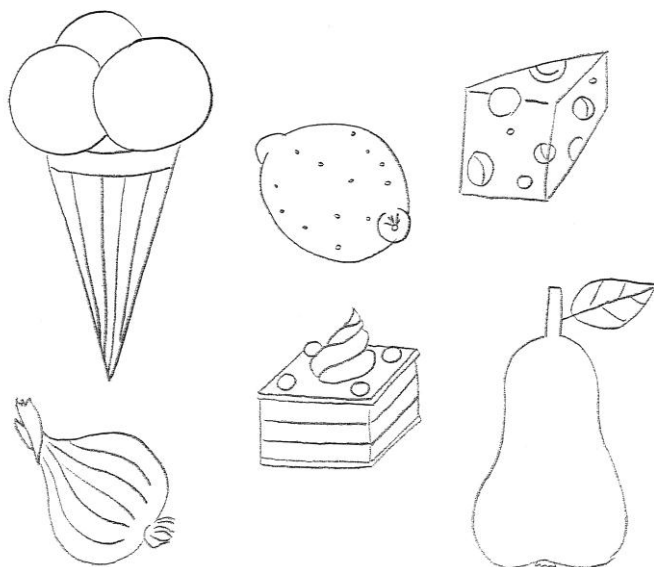


**3. Połącz w pary takie same przedmioty.
Pokoloruj ten, który jest „grande” (duży).**



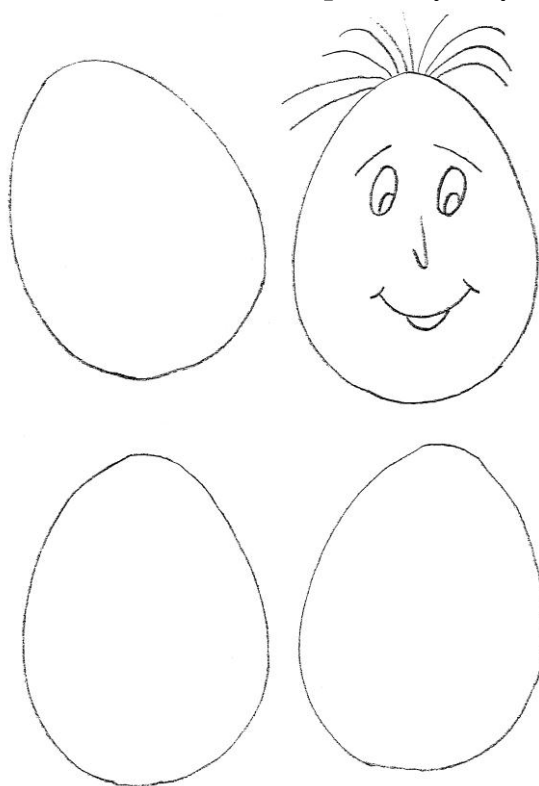


4. Pokoloruj to, co jest słodkie – „dolce”.



5. „Uovo di Pasqua”.

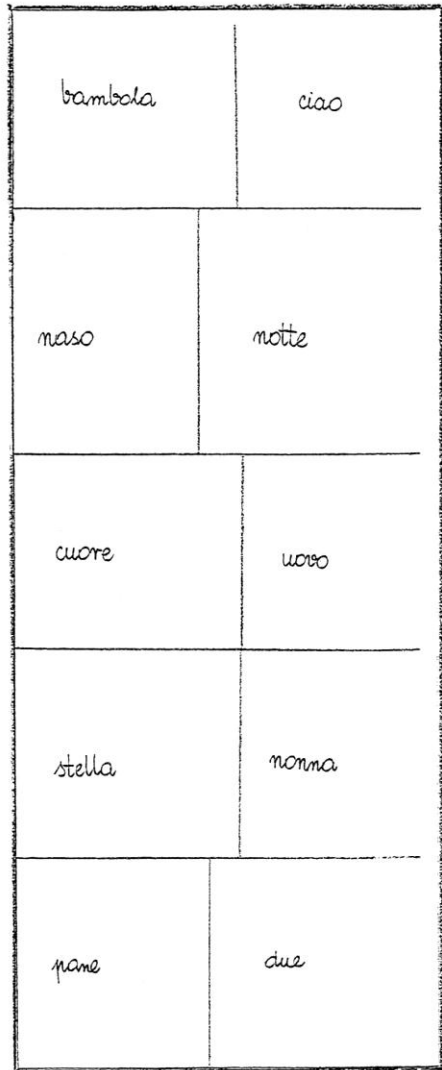
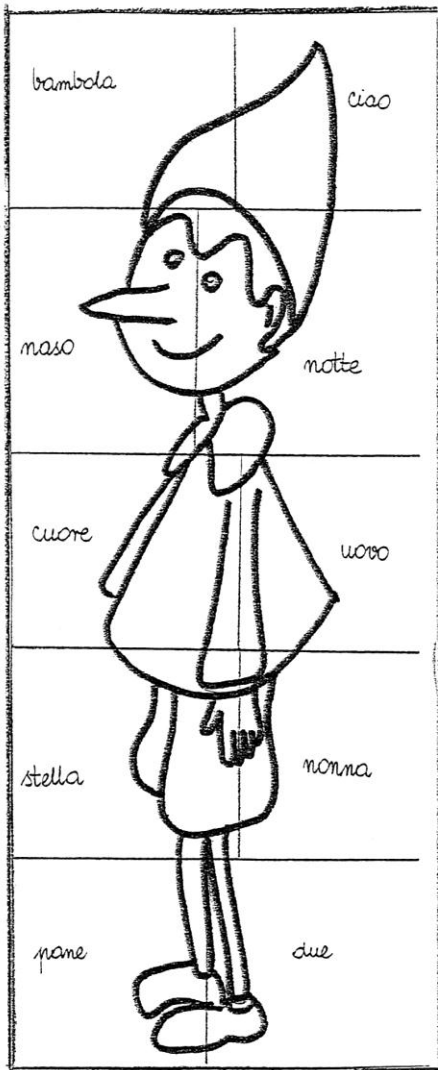
Dorysuj pisankom occhi, naso e bocca. Spraw, aby stały się „allegri” (wesołe).





5. „Pinokio”.

Wytnij 10 fragmentów obrazka i uporządkuj odpowiednio wyrazy, przyklej.
Z jakiej bajki jest ta postać?



Magdalena Kosarga