

Elżbieta Stanisławska

Przedszkole nr 31 im. Zdzisława Witwickiego w Warszawie

Edukacja Elementarna w Teorii i Praktyce : kwartalnik dla nauczycieli nr 1,
68-70

2011

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach
dozwolonego użytku.



Elżbieta Stanisławska

Przedszkole nr 31 im. Z. Witwickiego w Warszawie

Z WIZYTĄ W...

PRZEDSZKOLE NR 31 IM. ZDZISŁAWA WITWICKIEGO W WARSZAWIE

Do budynku przedszkola można wejść wprost z ulicy Kruczej. Przez jasne przeszklone drzwi z daleka już widać wejście i wiszące na ścianie piękne prace dzieci. W holu umieszczone są również informacje dla rodziców i gości, zdjęcie patrona placówki Z. Witwickiego, postać kolorowej *Syrenki* – namalowanej przez artystę, i tekst hymnu przedszkola, ułożony przez dzieci i nauczycielki.

Naklejone na drzwiach duże, kolorowe banery reklamowe przedstawiające Z. Witwickiego przy tworzeniu kolejnej ilustracji, pięknego zielonego smoka z postaciami z bajek oraz motto przewodnie zaczerpnięte z wywiadu z artystą: *Lubię dzieci i myślę, że je rozumiem...* nie pozostawia wątpliwości dla kogo przeznaczone jest to miejsce. Hol główny wypełnia ścienne malowidło wykonane przez W. Wątróbskiego z 1960 roku, które wspaniale komponuje się z bajkowym charakterem placówki.



Zdjęcie 1. Wejście do przedszkola

Przedszkolną szatnię zdobią prace dzieci inspirowane twórczością Z. Witwickiego. Można tu poznać nowe przygody *Krasnala Hałabały* wymyślone przez dzieci, *Wróbelka Elemelka* w czasie różnych pór roku, *krasnalka Gapcia*, którego uwielbiają „Maluszki”, *Królowną Apolejkę* i jej piękną parasolkę, *pszczołkę Bże-Bże* z czarodziejską łąką w wymalowanym ulu... i jeszcze wiele innych bohaterów bajek z książek z ilustracjami pana Z. Witwickiego. Różnorodność prac dzieci, ich pomysłowość i niesamowita wyobraźnia zachwyca zawsze wszystkich oglądających. Zadowolone są dzieci... dumni ze swoich pociech rodzice, a personel pedagogiczny pełen nowych pomysłów.



Wystrój długiego korytarza inspirowany jest także motywem wiślanych fal, z których mogła wypłynąć Mała Syrenka. Jest pięknie, kolorowo... bajkowo. Ściany zdobi galeria fotoram przedstawiających różnorakie działania, które mają miejsce w przedszkolu na przełomie kilku ostatnich lat. Można tu znaleźć fotografie z imprez integracyjnych z rodzicami „Święto Przedszkola – Urodziny Małej Syrenki” (cyklicznie organizowane imprezy, zawsze z udziałem gościa honorowego Z. Witwickiego) „Pasowania na przedszkolaka”, fotografie naszych wychowanków i personelu uczestniczących w wyjazdach i wycieczkach poza terenem przedszkola. Wiszą tu także dyplomy absolwentów, wyróżnienia i nagrody dla przedszkola za udziały w wielu konkursach. Pełno tu pamiątek i masa wspomnień... Jest także bardzo cenny dar dla przedszkola ofiarowany przez artystę Z. Witwickiego – tablica z pięknymi ilustracjami przekazana na ręce pani dyrektor 27 listopada 2008 r. w czasie uroczystości nadania przedszkolu imienia Z. Witwickiego. Zauważamy, że osoby odwiedzające nasze przedszkole z niezwykłym zainteresowaniem oglądają tę niecodzienną galerię wspomnień... a my pracownicy, też z chęcią wracamy pamięcią do niecodziennych zdarzeń i pozwalamy sobie na chwile wzruszeń.



Zdjęcie 2. Wyzwalanie twórczej ekspresji dziecka

Bezpośrednio z korytarza wchodzimy do tętniących życiem sal dla poszczególnych grup dzieci: „Maluchów”, „Krasnali”, „Średniaków” i „Starszaków”. Sale są duże, widne i kolorowe z ogromną ilością zabawek i estetycznie urządzonymi ciekawymi kącikami zainteresowań dla każdej grupy wiekowej. Jest w nich dużo pomocy dydaktycznych i wiele ciekawych książek. Są też tablice do zajęć tematycznych i tablice eksponujące twórczość dzieci. Kolorowe mebelki, stoliki i krzeselka umilają i ułatwiają naszym wychowankom codzienny pobyt w przedszkolu. Na uwagę zasługuje stała ekspozycja prac naszego patrona umieszczona w sali „Krasnali”, która idealnie pasuje do wystrój pomieszczenia.



Odwiedzając naszą placówkę, nie można pominąć niezwykłego ogrodu, umiejscowionego na tyłach budynku. Jest on wyposażony w ciekawy, nowoczesny sprzęt terenowy. Ogród jest zaciszny, spokojny i już samą estetyką wyglądu zapraszający do zabawy.

Nasza placówka od lat zachowuje swój niepowtarzalny charakter i umiłowanie do tradycji, literatury i sztuki.

Osoba żyjącego patrona – Z. Witwickiego, znakomitego ilustratora książek dla dzieci, artysty największej rangi motywuje nas do wielu działań twórczych z dziećmi. Mamy poczucie spełniania ważnej życiowej misji: uwalniania najmłodszego pokolenia Polaków na piękno literatury i sztukę. Zgromadzone w przedszkolnej bibliotece książki ilustrowane przez Z. Witwickiego pochodzące z zasobów własnych placówki i podarowane przez artystę, pozwalają nam kształtować dziecięcą wrażliwość artystyczną. Ten wyjątkowy zbiór stanowi zasoby małego muzeum literatury dziecięcej oraz dorobku klasyki polskiej ilustracji.

Serdecznie zapraszamy do wizyty w naszym przedszkolu.

Elżbieta Stanisławska



Zdjęcie 3. Dzieci w świecie książek

