

---

# Noty o autorach

---

Etnolingwistyka 23, 317-320

---

2011

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach  
dozwolonego użytku.

## VIII. NOTY O AUTORACH

**MACIEJ ABRAMOWICZ**, ur. 1954, profesor, romanista, pracownik Uniwersytetu Warszawskiego i Instytutu Badań Interdyscyplinarnych „Artes Liberales” przy Uniwersytecie Warszawskim. Główne zainteresowania badawcze: literatura francuskiego średniowiecza, kultura francuskojęzycznej Kanady, etnolingwistyka. Członek Komisji Etnolingwistycznej Komitetu Językoznawstwa Polskiej Akademii Nauk, przewodniczący Rady Naukowej konwersatorium EUROJOS. Autor książek: *Réécrire au moyen âge. Mises en prose des romans en Bourgogne au XV<sup>e</sup> siècle* (1996); *Le Québec au cœur de la francophonie* (1999) ; «Dire vrai» dans les narrations françaises du Moyen Age (XII<sup>e</sup>–XIII<sup>e</sup> siècle) (2007).  
e-mail: mabramowicz@top.lublin.pl

**NIKOLAJ PAVLOVIČ ANTROPOV**, ur. 1950 r., dr hab. nauk filologicznych, docent. Dziedziny zainteresowań naukowych: językoznawstwo słowiańskie, etnolingwistyka słowiańska, słowiańska etymologia i dialektologia; językoznawstwo białoruskie, w tym zwłaszcza – dialektologia, lingwo-geografia i etymologia; białoruska folklorystyka oraz tradycyjna kultura duchowa.  
e-mail: antropov50@gmail.com

**JERZY BARTMIŃSKI**, ur. 1939, emerytowany profesor zwyczajny UMCS, kierownik Pracowni „Archiwum Etnolingwistyczne”. Autor książek: *O języku folkloru* (1973), *Nazwiska obce w języku polskim* (z Izabelą Bartmińską, 1978), *Folklor, język, poetyka* (1990), *Jazykovej obraz mira: očerki po étnolingvistike* (2005), *Językowe podstawy obrazu świata* (2006, 3. wyd. 2009), *Stereotypy mieszkają w języku* (2007, 2. wyd. 2009), *Aspects of Cognitive Linguistics* (2009), *Tekstologia* (wspólnie ze Stanisławą Niebrzegowską-Bartmińską, 2009). Autor koncepcji i redaktor *Słownika stereotypów i symboli ludowych* (w opracowaniu). Założyciel i redaktor „Etnolingwistyki” (t. 1–22, 1988–2010); redaktor prac zbiorowych, m.in. tomu *Współczesny język polski* (1993, 2 wyd. 2001), *Pojęcie derywacji w lingwistyce* (1981), *Konotacja* (1988), *Językowy obraz świata* (1990), *Język w kręgu wartości* (2003), *Polska pieśń i muzyka ludowa. Źródła i materiały*, t. IV *Lubelskie*, cz. 1–6 (Lublin 2011) i in. Przewodniczący Komisji Etnolingwistycznej przy MKS i podobnej komisji w Komitecie Językoznawstwa PAN, członek korespondent Polskiej Akademii Umiejętności.  
Adres służbowy: Instytut Filologii Polskiej UMCS, Polska, 20–031 Lublin, pl. M. Curie-Skłodowskiej 4; e-mail: jerzy.bartminski@poczta.umcs.lublin.pl

**ELENA LVOVNA BEREZOVIČ**, ur. 1966, doktor habilitowany nauk filologicznych, profesor Katedry Języka Rosyjskiego i Językoznawstwa Ogólnego Uralskiego Uniwersytetu Państwowego; współpracownik naukowy Instytutu Języka Rosyjskiego im. V. V. Vinogradova RAN. Specjalista w dziedzinie rosyjskiej i słowiańskiej etnolingwistyki, onomastyki, etymologii, onomazjologii, leksykologii i leksykografii dialektalnej. Autorka 226 prac naukowych, w tym 7 książek, m.in.: *Toponimia Russkogo Severa: Étnolingwističeskie issledovanija* (1998), *Russkaja toponimija v étnolingwističeskom aspektie* (2000), *Jazyk i tradicjonnaja kul'tura* (2007), a także słowników – *Étimologičeskij slovar' russkogo jazyka dla školnikov* (2000), współautorka wielotomowego *Slovar'ja govorov Russkogo Severa* i in. Kierownik Toponimistycznej Ekspedycji Uralskiego Uniwersytetu Federalnego; kierownik centrum informacyjnego „Rosyjska Dialektologia” przy Instytucie Języka Rosyjskiego im. V. V. Vinogradova RAN; redaktor czasopisma „Voprosy Onomastiki”.  
Adres służbowy: 620000, Rossija, Ekaterinburg, pr. Lenina, Ural'skij Gosudarstvennyj Universitet im. Gor'kogo, Kafedra russkogo jazyka i obščego jazykoznanija; e-mail: berezovich@yandex.ru

**WOJCIECH CHLEBDA**, ur. 1950, profesor zwyczajny w Instytucie Filologii Wschodniosłowiańskiej Uniwersytetu Opolskiego, leksykolog, frazeolog, frazeograf, etnolingwista, przekładoznawca. Autor ok. 230 prac naukowych, w tym monografii *Oksymoron. Z problemów językowego poznania rzeczywistości* (1985), *Elementy frazematyki. Wprowadzenie do frazeologii nadawcy* (1991, wyd. drugie 2003), *Fatum i nadzieja. Szkice do obrazu samoświadomości językowej dzisiejszych Rosjan* (1995), *Szkice o skrzydlatych słowach. Interpretacje lingwistyczne* (2005). Autor koncepcji i współrealizator słowników przekładowych, w tym *Rosyjsko-polskiego słownika skrzydlatych słów* (2003) i *Podręcznego idiomatikonu polsko-rosyjskiego* (z. 1–5, 2006–2010).

Adres służbowy: Instytut Filologii Wschodniosłowiańskiej UO, pl. Kopernika 11, 45–040 Opole, Polska, e-mail: ifw@uni.opole.pl

Adres domowy: ul. Chabrów 16/32, 45–221 Opole, Polska; e-mail: womich4@wp.pl

**VARVARA EVGENEVNA DOBROVOLSKAJA**, ur. 1968, dr hab., pracownik Instytutu Literatury Światowej RAN, kierownik folklorystyczno-etnograficznego oddziału Państwowego Republikańskiego Centrum Folkloru Rosyjskiego. Autorka monografii *Predmetnye realii russkoj woľsebnoj skazki* (2009), trzech opracowań monograficznych: *Fol'klor Sudogodskogo kraja*, *Tradicionnaja kul'tura Grochoveckiego kraja*, *Tradicionnaja kul'tura Muromskiego kraja* oraz serii artykułów na temat genezy bajki, zawartego w niej świata przedmiotowego i personalnego, norm zachowaniowych w tradycyjnej kulturze rosyjskiej, przesądów, ich natury gatunkowej i systematyki, mitologicznej natury i roli w systemie wspólnotowym.

Adres domowy: 119121, Moskwa, ul. Novokuzneckaja 6, ap. 102; e-mail: dobrovolska@inbox.ru

**RENATA GRZEGORCZYKOWA**, ur. 1931, emerytowany profesor zwyczajny w Instytucie Języka Polskiego Uniwersytetu Warszawskiego. Specjalista w dziedzinie słowotwórstwa, semantyki i składni polskiej. Autorka książek: *Zarys słowotwórstwa polskiego* (1972 i wyd. następne), *Czasowniki odimienne we współczesnym języku polskim* (1969), *Funkcja semantyczna i składniowa polskich przysłówków* (1975), *Wykłady z polskiej składni* (1996 i nast.), *Wprowadzenie do semantyki językoznawczej* (1990 i nast.), *Wstęp do językoznawstwa* (2007). Współredaktor prac zbiorowych: *Językowa kategoryzacja świata* (1996), *Studia z semantyki porównawczej. Nazwy barw, nazwy wymiarów, predykaty mentalne* cz. 1 (2000), cz. 2 (2003).

**ALEKSY JUDIN**, ur. 1965, profesor na Wydziale Studiów Sławistycznych i Wschodnioeuropejskich Uniwersytetu w Gent (Belgia), specjalista w zakresie etnolingwistyki słowiańskiej, skoncentrowany w szczególności na problemach onomastyki języków wschodniosłowiańskich, folkloru magicznego, a także nazewnictwa w zagadkach. Zainteresowania naukowe obejmują również słowiańską aksjologię lingwistyczną, semantykę, conceptologię i analizę dyskursu. Autor ok. 100 prac naukowych, w tym dwóch podręczników: *Russkaja tradicjonnaja narodnaja duchovost'* (1994) i *Russkaja narodnaja duchovnaja kul'tura* (1999, izd. 2-e rozszerz. i zmien. 2007) oraz dwóch monografii: *Onomastikon russkich zagovorov* (1997) i *Onomastikon vostočnoslawjanskich zagadok* (2007).

Adres służbowy: Russische taalkunde Vakgroep Slavistiek en Oost-Europakunde Universiteit Gent Rozier 44, 9000 Gent, Belgium; e-mail: Oleksiy.Yudin@UGent.be, <http://www.slavistiek.ugent.be/>

**AGNIESZKA MIKOŁAJCZUK**, ur. 1967, doktor habilitowana, adiunkt w Instytucie Polonistyki Stosowanej Wydziału Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego. Dziedziny zainteresowań naukowych: semantyka leksykalna, stylistyka i tekstologia, metodyka języka polskiego jako rodzimego i obcego, psycholingwistyka. Autorka monografii: *Gniew we współczesnym języku polskim. Analiza semantyczna* (1999) i *Obraz radości we współczesnej polszczyźnie* (2009). Współredaktor prac

zbiorowych: *Praktyczna stylistyka nie tylko dla polonistów* (2003), *Wiedza o języku polskim w zreformowanej szkole* (2004), *Kompetencje nauczyciela polonisty we współczesnej szkole* (2006), *Na językoznawczych ścieżkach* (2007), *Odkrywanie znaczeń w języku* (w druku).

Adres służbowy: Instytut Polonistyki Stosowanej, Wydział Polonistyki, Uniwersytet Warszawski, ul. Krakowskie Przedmieście 26/28, 00–325 Warszawa, Polska; e-mail: amikolajczuk@tlen.pl

**RUDENKO ELENA NIKOLAEVNA**, ur. 1961, doktor habilitowana w zakresie nauk filologicznych, profesor Katedry Językoznawstwa Teoretycznego i Słowiańskiego Białoruskiego Uniwersytetu Państwowego. Dziedziny zainteresowań naukowych: etnolingwistyka, semantyka historyczna, etymologia, języki słowiańskie i germańskie, język białoruski. Autorka ponad 150 prac, w tym książek: *Dzejaslovy z semantykaj razumovych procesaŭ u belaruskaj move* (2000), *Internet. Jazyk. Lingvistika* (2009); współautorka 7 monografii zbiorowych, w tym za ostatnie 10 lat: *Grammatičeskaja kategorija čisla i vyraženie količestva v belarusskom jazyke // Quantität und Graduierung als kognitiv-semantische Kategorien* (2001), *Semantiko-sintaksičeskoe sopostavlenie slavjanskich glagolov (na materiale belarusskogo, pol'skogo, russkogo i češskogo jazykov)* (2004), *Falešni přátelé překladaatele* (2006), *Kul'turnye koncepty: sopostavitel'nyj analiz* (2010); autorka 2 i współautorka 11 podręczników i skryptów.

Adres służbowy: Republika Belarus', g. Minsk, ul. K. Marksa, 31, k. 52, Kafedra teoretyčeskogo i slavjanskogo jazykoznanija, Filologičeskij fakul'tet BGU; e-mail: alena@rudenka.com.

**JÖRG OBERTHÜR**, ur. 1974, dr phil., pracownik naukowy w Instytucie Socjologii (Institut für Soziologie der Friedrich-Schiller-Universität) w Jenie. Zainteresowania naukowe: Gesellschaftstheorie und Zeitdiagnose. Publikacje: *Die Einführung der grünen Gentechnik als diskursive Konstruktion* (2008); *Demokratiebegriffe im Wandel, [w:] Europa und seine Werte*, hrsg. J. Bartminski, R. Lühr, Frankfurt am Main, Peter Lang, 2009, s. 1–18; *Indikator fundamentaler Verwerfungslinien: Der Korruptionsdiskurs als Medium der gesellschaftlichen Selbstbeobachtung*, „Soziologische Revue”, Heft 1, Januar 2008, München, s. 43–54 (współautor: Hartmut Rosa). e-mail: joerg.oberthuer@uni-jena.de

**Jadwiga Puzynina**, ur. 1928, emerytowany profesor zwyczajny Uniwersytetu Warszawskiego. Zainteresowania naukowe: do końca lat 1970 – słowotwórstwo i historia języka, później – język wartości i język Norwida. Autorka m.in. książek: „*Thesaurus*” Grzegorza Knapiusza. *Siedem-nastowieczny warsztat pracy nad językiem polskim* (1961); *Nazwy czynności we współczesnym języku polskim. Słowotwórstwo, semantyka, składnia* (1969); *Słowo Norwida* (1990); *Język wartości* (1992); *Słowo – wartość – kultura* (1997); *Kultura słowa* (2011).

**EUGENIUSZ STEFAŃSKI**, ur. 1963, doktor habilitowany, profesor Samarskiej Akademii Humanistycznej (Samara, Rosja). Autor monografii: *Mif v slovie: prodolženie žizni* (2003, współautor S. Z. Agranowicz); *Emocional'nye koncepty kak fragment mifologičeskoi i sovremennoj jazykovych kartin mira* (2008); *Konceptualizacija negatивnych emocij* (2011). e-mail: estefanski@rambler.ru

**MAGDALENA TELUS**, ur. 1963, dr phil., lektorka języka polskiego na Uniwersytecie Otto-von-Guericke w Magdeburgu. Studia polonistyczne na Uniwersytecie Wrocławskim, następnie studia slawistyczne na Uniwersytecie Rury w Bochum. W 1999 r. tamże obrona pracy doktorskiej na temat *Gruppenspezifisches Stereotyp. Ein Modell der Einbettung in die Textproduktion* (Peter Lang 2002). 1995–2000 pracownik naukowy w Instytucie Georga Eckerta Międzynarodowych Badań Podręcznikowych. Zainteresowania: językowe konstrukcje tożsamości i relacji społecznych.

Adres służbowy: Otto-von-Guericke Universität Magdeburg, Institut für fremdsprachliche, Philologien, Gebäude 40, Zschokkestraße 32, Germany; e-mail: Magdalena.telus@ovgu.de

**JAMES W. UNDERHILL**, wykładowca w Instytucie Języków i Kultur Europy i Ameryki (Institut des langues et cultures d'Europe et d'Amérique) na Uniwersytecie Stendhala w Grenoble, pracownik Uniwersytetu Karola w Pradze w latach 1991–1992, a następnie Uniwersytetu Paris VIII-Saint-Denis; zawodowy tłumacz z języka francuskiego i czeskiego. Autor książki o Humboldtowskiej filozofii języka *Humboldt, Worldview and Language* (2009) oraz prac z zakresu translatoryki, poetyki i wersyfikacji, teorii metafory i teorii języka.  
e-mail: james.underhill@u-grenoble3.fr

**ANNA WIERZBICKA**, ur. 1938, profesor językoznawstwa na Australijskim Uniwersytecie Narodowym w Canberze. Przed wyjazdem do Australii (w 1972 r.) opublikowała kilka książek w Polsce (m.in. *Dociekania Semantyczne*, 1969), a następnie około 20 książek w języku angielskim (ostatnia z nich to *Experience, Evidence and Sense: The hidden cultural legacy of English*, Oxford University Press, 2010). Kilka jej książek wyszło również w języku rosyjskim (ostatnia *Semantičeskie Universalii i Bazisnye Koncepty*, 2011). Jest członkiem czterech akademii: Polskiej Akademii Umiejętności, Australian Academy of the Humanities, Academy of the Social Sciences in Australia i Rosyjskiej Akademii Nauk. Jest też laureatką nagrody Humboldta (1965), Fundacji Nauki Polskiej (2010) i rosyjskiej nagrody Dobruszyna (zazwyczaj przyznawanej tylko matematykom). Otrzymała doktoraty honorowe Uniwersytetu im. Marii Curie-Skłodowskiej (2004) i Uniwersytetu Warszawskiego (2006).

**JÓZEF ŻYCIŃSKI** (1948–2011), kapłan i filozof, profesor Papieskiej Akademii Teologicznej w Krakowie (od 1988), biskup tarnowski (1990–1997), arcybiskup metropolita lubelski (1997–2011). Główny przedmiot jego zainteresowań stanowiły metodologia nauk i filozofia przyrody (m.in.: wielkie teorie i rewolucje naukowe, granice poznania racjonalnego, zagadnienie czasu i problemy kosmologiczne, język nauki i języki naturalne, mitologie współczesne), a ostatnio także miejsce etyki w polityce. Autor wielu prac, m.in. książek: *Wszechświat i filozofia* (współaut. Michał Heller, 1980), *Język i metoda* (1983), *Teizm i filozofia analityczna* (tom 1–2, 1985–1986), *Wszechświat – maszyna czy myśl?* (współaut. Michał Heller, 1988), *W kręgu nauki i wiary* (1989), *Bóg Abrahama i Whiteheada* (1992), *Elementy filozofii nauki* (1996).