

Andrzej Rachwaniec, Tadeusz Wójcik

Nowa Huta - Krzesławice. Stanowisko 68

Informator Archeologiczny : badania 9, 41

1975

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

Ceramika znaleziona na terenie osady w Mrowinie datuje ją na młodszą, lubońską fazę wschodniej grupy kultury pucharów lejkowatych.

Omawiany teren użytkowany był również w okresie średniowiecza, jak o tym świadczą nieliczne ułamki naczyń oraz gwóźdź i łyżka żelazna.

Badania będą kontynuowane.

NOWA HUTA - KRZESŁAWICE
Stanowisko 68

Muzeum Archeologiczne
w Krakowie
Oddział w Nowej Hucie

Badania prowadzili mgr Andrzej Rachwaniec i mgr Tadeusz Wójcik /autor sprawozdania/ Finansowała Huta im. Lenina w Krakowie. Pierwszy sezon badań. Osada wielokulturowa: kultura ceramiki wstęgowej rytej, kultura trzciniecka, kultura lużycka.

Stanowisko położone jest w górnej partii wzniesienia, na jego południowym stoku opadającym w kierunku rzeki Dłubni.

Badania prowadzono w miejscu zagrożonym zniszczeniem przez budownictwo mieszkaniowe. W wyniku niwelacji terenu splantowano tu warstwę kulturową oraz zniszczono górne partie obiektów.

Wykop szerokoprzestrzenny objął obszar o pow. 5 arów. Odkryto tu 10 obiektów. Prócz tego wyeksplorowano 20 jam zniszczonych częściowo w trakcie robót ziemnych.

Badania pozwoliły wyznaczyć południowy skraj osady. Obiekty w tej części stanowiska występują w znacznym rozproszeniu. Dominują jamy ubogo wyposażone. Do najciekawszych obiektów należy jama nr 11, gdzie odkryto dużą ilość fragmentów ceramiki, polepy oraz warstwę popiołu.

Materiał zabytkowy reprezentowany jest przez fragmenty naczyń, zwierzęce szczątki kostne oraz nieliczne narzędzia /fragment ciętarza tkackiego, przęślik/. Na szczególną uwagę zasługuje fragment naczynia kultury ceramiki wstęgowej rytej z ornamentem charakterystycznym dla najstarszej fazy tej kultury.

Materiały przechowywane będą w Nowohuckim Oddziale Muzeum Archeologicznego w Krakowie.

Badania będą kontynuowane.