

Sukertowa-Biedrawina, Emilia

Bibliografia Mazur i Warmii w okresie pięciolecia (1956-1960) [cz. 12]

Komunikaty Mazursko-Warmińskie nr 2, 281-286

1964

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

BIBLIOGRAFIA MAZUR i WARMII
W OKRESIE PIĘCIOLECIA (1956-1960) ¹²⁾

XII SZTUKA NA MAZURACH I WARMII

6. TEATR

a) OPRACOWANIA OGÓLNE

2617. ADAMS: „Cyd” na scenie Teatru im. Stefana Jaracza w Olsztynie. W 50-lecie śmierci Stanisława Wyspiańskiego. *Słowo Powsz.* 1957 nr 274.
2618. BONUSIAK Edward: Od Corneille'a do Sartre'a. *Głos Olszt.* 1957 nr 225.
2619. BONUSIAK Edward: Po premierze „Seansu” [N. Covarda] [na scenie Teatru im. Stefana Jaracza w Olsztynie]. *Żarty z duchami.* *Głos Olszt.* 1957 nr 160.
2620. CZERWIŃSKI Mieczysław: Nowy sezon teatralno-muzyczny na Warmii i Mazurach. *Trybuna Ludu* 1960 nr 255 s. 4.
2621. [CZTERNAŚCIE] 14 lat Teatru im. Jaracza „Olsztyn—Elbląg”. Festiwal Teatrów Polski Północnej 1959 s. 23—28.
2622. DYBOWSKI Janusz Teodor: Jaracz Olsztyński ma 15 lat. *Słowo Powsz.* 1960 nr 284.
2623. DYBOWSKI Janusz Teodor: Łoża mistyczna w Olsztynie. *Głos Olszt.* 1957 nr 215.
- Recenzja A. Hopwooda: „Jutro pogoda”. *Dziennik Bałtycki* 1957 nr 169.
2624. DYBOWSKI Janusz Teodor: Mazepa na scenie olsztyńskiej. *Głos Olszt.* 1957 nr 98.
2625. DYBOWSKI Janusz Teodor: Między niemieckim a polskim. Przed premierą Teatru im. Stefana Jaracza. *Głos Olszt.* 1956 nr 219 s. 6.
2626. DYBOWSKI Janusz Teodor: Najmilsza komedia Fredry. Przed premierą „Ślubów panińskich”. *Życie Olszt.* 1957 nr 63.
2627. HALICKI M.: Rozmowy o teatrze. „Rozdroże miłości”. *Warm. i Maz.* 1957 nr 46 s. 4.
2628. HOFMAN Kazimierz: Teatr olsztyński inauguruje festiwalowe spektakle. *Głos Olszt.* 1960 nr 140 s. 1, 2.
2629. JANKOWSKI Ludwik: Debiut i jubileusz. *Warm. i Maz.* 1960 nr 11.
2630. KELLNER Irena: Po Festiwalu Teatrów Polski Północnej. *Teatr* 1959 dn. 15—31 lipca.
2631. KRUK Kazimierz: Rozstaje wolności. *Życie Olszt.* 1960 nr 45.
- Z okazji premiery Kruczkowskiego: „Pierwszy dzień wolności”.

2632. M.: Teatr im. Stefana Jaracza — 1500 przedstawień, 600 tysięcy widzów. *Głos Olszt.* 1958 nr 20 s. 8.
2633. MIREK Zdzisław: Mazepa na scenie olsztyńskiej. *Głos Olszt.* 1957 nr 118 s. 5.
2634. MIREK Zdzisław: Teatr olsztyński na progu nowego sezonu. *Zycie Olszt.* 1957 nr 218.
2635. OGRODZIŃSKI Władysław: Kawał wielkiej roboty. Działalność Teatru Olsztyńskiego w okresie piętnastolecia. *Głos Olszt.* 1960 nr 280, *Archipelag* nr 47.
2636. PANAS Henryk: Romeo i Julia. *Warm. i Maz.* 1959 nr 12.
2637. PANAS Henryk: Wojna i pokój. *Warm. i Maz.* 1959 nr 5.
Sceniczna opowieść L. Tołstoja.
2638. [PIĘTNAŚCIE] 15 lat Teatru im. Stefana Jaracza na Warmii i Mazurach. Komitet Redakcyjny: Edward Martuszewski, Tadeusz Trepanowski, Jerzy Żułkwa, oprac. graficz.: Ignacy Stefański i Jan Heydrich, Olsztyn 1960. Wyd. „Pojezierze” 8^o. K. 42; nlb, ilustr., portr.
- 2638a. PISARSKI Kazimierz: „Cyd” Corneilla w tłum. i adaptacji Stanisława Wyspiańskiego w Teatrze im. Stefana Jaracza. *Głos Elbląga* 1957 nr 30.
2639. QUIDAM: Arszyn Mał Ałan. *Warm. i Maz.* 1959 nr 3.
Po premierze „Dziewczęta w zasłonach”.
2640. SEGIET Janusz: Festiwal Teatrów Północy. *Warm. i Maz.* 1959 nr 19—22.
2641. SEGIET Janusz: Goldoni unowocześniony czy nie? *Głos Olszt.* 1958 nr 15.
2642. SEGIET Janusz: Hedda i Erlert przegrali. *Głos Olszt.* 1958 nr 45.
Premiera Ibsena na scenie olsztyńskiej.
2643. SEGIET Janusz: „Jam tych mar nie wołał, przyszły same”. *Głos Olszt.* 1960 nr 85, *Archipelag*.
2644. SEGIET Janusz: Rzecz o powszechnej niemożliwości. *Warm. i Maz.* 27 listop. 1960 r. nr 11.
Po premierze olsztyńskiej „Wesela” Wyspiańskiego.
2645. TEATRY, kina i instytucje muzyczne. *Roczn. Statyst. woj. olsztyńskiego*. R. 1 nr 1957, druk 1958. Wyd. Prez. Woj. Rady Nar., Wyd. Statyst. Olsztyn s. 176, 177.
2646. TEATRY, kina i instytucje muzyczne. *Roczn. Statyst. woj. olsztyńskiego*. R. 2: 1959. Wyd. Prez. Woj. Rady Narod., Wyd. Statyst. Olsztyn s. 222—224.
2647. TEATRY, kina i instytucje muzyczne. *Roczn. Statyst. woj. olsztyńskiego*. R. 3: 1960. Wyd. Prez. Woj. Rady Nar., Wyd. Statyst. Olsztyn s. 300—302. •
2648. WEINER Joachim: Z teatralnego notatnika. *Warm. i Maz.* 1959 nr 7 s. 9.
2649. ZIELIŃSKA Marzena, SEGIET Janusz: Nieporozumienie za (?) Balladynę. Balladyna ustanawia rekord frekwencji. *Zycie Olszt.* 1958 nr 279.
W sprawie Balladyny list do red. J. Segieta.

b) PREMIERY

(w Teatrze im. Stefana Jaracza w Olsztynie)

2650. ANOUILH J.: Antyгона. Program. J. T. Dybowski: Antygoną wszystkich czasów ss. 11, Olsztyn. Prem. 2 kwietnia 1957.
Rec. przedstawienia. J. T. Dybowski, *Życie Olszt.* 1957 nr 131.
2651. BAŁUCKI Michał: Grube ryby. Progr., art. J. T. Dybowski ss. 12. Prem. 18 listopada 1956.
2652. BARNAS K.: Wrzosa w Normandii. Progr., art. ss. 6. Prem. 12 lutego 1958.
Rec. przedst. H. Pachną wrzosa. *Głos Olszt.* 1958 nr 69. Prem. 12 lutego 1958.
2653. BEAUMARCHAIS Piotr: Cyrulik Sewilski, przekł. Tadeusz Boy-Żeleński. Progr., art. ss. 6. Prem. 3 grudnia 1960 r.
2654. BEAUMARCHAIS Piotr: Wesele Figara. Progr., art. Nieśmiertelny Figaro ss. 15. Prem. 2 czerwca 1959.
2655. BROEL P. A.: Huzary. Progr.: Słowo wstęp. Wojciech Natanson ss. 12. Prem. 13 października 1956.
2656. CAILLAVET de G., de FLERS A.: Pióro z ognia (montaż). Progr., art. ss. 8. Prem. 24 kwietnia 1959.
2657. CORNELLE Piotr: Cyd, przekł. Stanisław Wyspiański. Prem. 22 października 1957.
2658. COVARD Noel: Seans. Progr., art. J. T. Dybowski: Sztuka o „tamtej stronie”, ss. 5. Prem. 29 czerwca 1957.
Rec. przedst. St. i Sp.: Seans czyli rzecz o duchach. *Głos Elbląga* 1957 nr 224.
2659. CZECHOW Antoni: Wujaszek Wania. Progr., art. o Czechowie ss. 10. Prem. 22 marca 1958.
Rec. przedst. J. B. i H. P.: Traktat o kłesce. *Głos Olszt.* 1958 nr 104.
2660. DICKENS Karol: Świerszcz za kominem. Progr. art. ss. 8. Prem. 25 października 1958.
2661. DICKENS Karol: Wieczór poezji renesansowej. Progr., art. ss. 8. Prem. 27 listopada 1958.
2662. DOBRZAŃSKI S. i TUWIM J.: Żołnierz królowej Madagaskaru. Prem. 24 maja 1958.
2663. DYBOWSKI Janusz Teodor: Narodziny poety. Progr., przemówienie Zofii Modrzejewskiej ss. 8. Prapremiera w Olsztynie 5 maja 1956 r. [w Elblągu 22 maja 1956].
2664. DYCHAWICZNY W., SŁOBODZKI M.: Pozwólcie mi żyć. Progr., art. J. T. Dybowski ss. 6. Prem. 15 grudnia 1956.
2665. FREDRO Aleksander: Damy i huzary. Progr., art.: Ciągłe Fredro ss. 30. Prem. w Olsztynie 10 października 1959, w Elblągu 13 października.
Rec. przedst. Święto teatralne Elbląga — uroczysta premiera na 10-lecie sceny elbląskiej Teatru im. Stefana Jaracza. *Dziennik Bałtycki* 1959 nr 244.
2666. FREDRO Aleksander: Śluby panińskie. Progr. J. T. Dybowski: Magnetyzm serc ss. 14. Prem. 16 marca 1957.

2667. GOGOL Mikołaj: Rewizor. Progr. art. ss. 16. Prem. dn. 28 czerwca 1960.
2668. GOLDONI Karol: Sprytna wdówka. Progr. art.: Szczepan Gąsowski — Goldoni i jego twórczość ss. 12. Prem. 5 stycznia 1958.
2669. GOODRICHT F., HACKETT A.: Pamiętnik Anny Frank. Progr. art. Fragmenty z pamiętnika ss. 14. Prem. 14 stycznia 1960.
2670. HADŻIBEKOW U.: Dziewczęta w zasłonach. Progr., art. ss. 12.. Prem. 25 stycznia 1959.
2671. HOPWOOD A.: Jutro pogoda. Progr.: J. T. Dybowski: Pogodny żart Hopwooda ss. 7. Prem. 11 lipca 1957.
2672. IBSEN Henryk: Hedda Gabler. Progr. — Stanisław Hebano wski: Henryk Ibsen ss. 8. Premiera 16 stycznia 1958.
2673. JURGIELEWICZOWA Irena: Kłopoty z mężczyznami. Progr., art. ss. 6. Prem. 5 maja 1956.
2674. KRUCZKOWSKI Leon: Pierwszy dzień wolności. Progr. — Rozmowa z Leconem Kruczkowskim ss. 14. Prem. 22 lutego 1960.
2675. LERMONTOW Michał: Hiszpanie. Prem. 18 marca 1956.
- 2675a. MANZARI N.: Nasze kochane dzieci. Prem. 7 października 1959.
2676. MOLINA de T., TUWIM Julian: Zielony gil. Prem. 31 marca 1960.
2677. MORSTIN Ludwik Hieronim: Przygoda florencka. Prem. 29 marca 1959.
- Rec. przedst. J. [S[e]g[i]e[t]]: Przygoda pod gorącym niebem. *Głos Olszt.* 1959 nr 8; Ludwik Marek, *Życie Olszt.* 1959 nr 81.
2678. NASH N. R.: Zaklinacz deszczu. Prem. 9 lipca 1959.
2679. NIEWIAROWICZ R.: Znajda. Progr., art. — J. T. Dybowski ss. 10. Prem. 9 kwietnia 1957.
2680. PŁONKA-FISZER S.: Śpiąca królewna. Progr., art. ss. 4. Prem. 22 grudnia 1957.
2681. ROKSANDIĆ D.: Ostrożnie z małżeństwem. Progr., art. ss. 4. Prem. 9 października 1960.
2682. RITTNER Tadeusz: Don Juan. Progr. — życiorys autora ss. 16. Prem. 2 lipca 1960.
2683. RITTNER Tadeusz: Głupi Jakub. Prem. 8 czerwca 1956.
2684. RITTNER Tadeusz: Wilki w nocy. Prem. 22 kwietnia 1958.
2685. SIKIRYCKI Ignacy, SYKAŁA R.: Tajemnica starej wierzy. Progr.: słowo wstępne — Edward Martusze wski ss. 11. Prem. 28 grudnia 1960.
2686. SKOWROŃSKI Zdzisław: Maturzyści. Progr., art. ss. 8. Prem. 14 czerwca 1956.
- Rec. przedst. *Głos Olszt.* 1956 nr 149.
2687. SŁOWACKI Juliusz: Balladyna. Progr., art.: Dedykacja Słowackiego dla Zygmunta Krasińskiego z dn. 3/4 lipca 1843 r., ss. 8. Prem. 9 października 1958.
- Rec. przedst. Marzena Zielińska, Edward Bonusiak. *Archipel.* 1958 nr 25.

2688. SŁOWACKI Juliusz: Lilla Weneda. Progr., art. ss. 14. Prem. 2 kwietnia 1960.
2689. SŁOWACKI Juliusz: Mazepa. Progr. — J. T. Dy b o w s k i ss. 8. Prem. 27 kwietnia 1957.
Rec. przedst. Zdzisław M i r e k: Mazepa na olsztyńskiej scenie. *Głos Olszt.* 1957 nr 18 s. 5.
2690. SŁOWACKI Juliusz: Zawisza Czarny. Progr., art. ss. 2. Prem. 22 lipca 1960.
2691. SWINARSKI Artur: Achilles i panny. Progr., art. ss. 5. Prem. 23 maja 1958.
2692. SZEKSPIR Wiliam: Romeo i Julia: Progr., art. ss. 12. Prem. 24 października 1959.
Rec. przedst. S e g i e t Janusz: Tragedia wielkiej miłości. *Głos Olszt.* nr 260.
2693. SZEKSPIR Wiliam: Wieczór Trzech Króli. Progr. — prof. Julian K r z y ż a n o w s k i: Szekspir w Teatrze Olsztyńsko-Elbląskim ss. 18. Prem. 9 stycznia 1957.
Rec. przedst. Mariusz K o n d r a c k i: Szekspir z dawna oczekiwany. *Głos Olszt.* 1957 nr 29.
2694. TOŁSTOJ Lew [oprac. scen. A. N e u m a n, A. P i s c a t o r]: Wojna i pokój. Progr. — A. W. K r a l: O sceniczną opowieść, ss. 14. Prem. 18 kwietnia 1959.
2695. WALLAS Edgar: Strach. Progr., art. ss. 4. Prem. 30 czerwca 1960.
2696. WILIAMS T.: Tramwaj zwany pożądaniem. Progr., art. ss. 11. Prem. 1 lutego 1959.
Rec. przedst.: M. P i w i Ń s k a, *Teatr. Prem.* 15 maja 1959.
2697. WYSPIAŃSKI Stanisław: Wesele. Progr. dodat.: *Olsztyńsko-Elbląskie Życie Teatralne* wydane z okazji premiery dnia 26 listopada 1960 ss. 8.
2698. ZABŁOCKI Franciszek: Dziewczyna sędzią. Progr., art. ss. 6. Prem. 9 kwietnia 1960.
2699. ZAWIEYSKI Jerzy: Rozdroże miłości. Progr. T. D ę b s k i ss. 6. Prem. 12 października 1957.

FOTOGRAFIKA

Zob. poz. 2638.

2700. FOTOGRAFIKA Zbigniewa Grabowskiego. *Warm. i Maz.* 1960 nr 4 s. 16, 17.
2701. GRABOWSKI Zbigniew: Obiektywem po Warmii i Mazurach. *Słowo na Warm. i Maz.* 1960 nr 10 s. 8.
2702. KAPUSTO Waclaw: Wystawa fotografii. Olsztyn 1960 8^o ss. 6 nb., tabl. 16, ilustr. Wydział Kult. Prez. Woj. Rady Nar. Muzeum Mazurskie w Olsztynie.
2703. KAPUSTO Waclaw, BONUSIAK Edward. Z Waclawem Kapusto o fotografii. *Głos Olszt.* 1960 nr 289, *Archipelag* nr 50 s. 8, ilustr.
2704. KARWASZ J.: Wystawa fotografii kolorowej Karwasza wzbudziła w Wyższej Szkole Rolniczej [w Olsztynie] duże zainteresowanie. *Życie Olszt.* 1960 nr 67 s. 6.

2705. PUCHAŁSKI Włodzimierz: Rok puszczy Wiosna. Lato. Jesień. Zima. Warszawa 1960. „Sport i Turystyka”. 4^o ss. 208, ilustr.
2706. PUCHAŁSKI Włodzimierz: W krainie łabędzia. Warszawa 1956. „Nasza Księgarnia”. 4^o ss. 128, tabl. 160, ilustr.
2707. PUCHAŁSKI Włodzimierz: Wyspa kormoranów. „Nasza Księgarnia”. Warszawa 1957 ss. 178, 4 nlb., wyd. 2, ilustr.
2708. WDOWIŃSKI Zdzisław: Wśród puszczy i jezior. Wyd. 2. 1958, „Sport i Turystyka”. 8^o ss. 159, 9 nlb., ilustr.
2709. WYSTAWA fotografii Wacława Kapusto. Olsztyn, Zamek 1960. Wyd. Kult. Prez. Woj. Rady Narod., Muzeum Mazurskie w Olsztynie. Plansz 16. Słowo wstęp. 2. [b. p.].

Dokończenie w następnym numerze