

# Krzysztof Andrzej Kierski

---

## VI Międzynarodowa Konferencja Doktorantów Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin 25-26 października 2013 r.

---

Meritum 5, 179-183

---

2013

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

## VI MIĘDZYNARODOWA KONFERENCJA DOKTORANTÓW UNIwersYTETU SZCZECIŃSKIEGO, SZCZECIN 25–26 PAŹDZIERNIKA 2013 R.

W dniach 25–26 października 2013 r. w murach Instytutu Historii i Stosunków Międzynarodowych Uniwersytetu Szczecińskiego odbył się panel historyczny VI. Międzynarodowej Konferencji Doktorantów. Hasłem przewodnim, które towarzyszyło obradom było: „Życie codzienne na przestrzeni wieków”.

Tematyka wybrana przez organizatora jest obecnie popularnym kierunkiem w badaniach historycznych. Dzień powszedni obejmuje wiele problemów badawczych i może być rozpatrywany wielotorowo. W zamyśle organizatora, podjęcie przez młodych historyków tego typu tematyki miało być próbą przedstawienia historii „wydarzeniowej” losów zwykłego człowieka lub bliżej nieokreślonej grupy ludzi. Za cel konferencji postawiono zaprezentowanie elementów składających się na życie codzienne, których problematyka związana była z przestrzenią mieszkalną, podróżowaniem, medycyną, uroczystościami, życiem w miastach i miasteczkach oraz codziennością wojny.

Panel historyczny odbywający się 25 października 2013 r. został podzielony na pięć części tematycznych, w których obradowało 49 doktorantów reprezentujących różne ośrodki naukowe w Polsce.

W części inauguracyjnej władze Wydziału Humanistycznego oraz Uczelniana Rada Samorządu Doktorantów powitały zgromadzonych gości i podziękowały osobom zaangażowanym w organizację konferencji. Następnie wykład inauguracyjny pt. *Od spadochronu do skoku z kosmosu, czyli budowanie strategii organizacji* wygłosiła dr Karolina Mitraszewska, która wiedzę naukową połączyła z prezentacją swoich doświadczeń w zakresie zarządzania zasobami ludzkimi.

Po uroczystości otwarcia obrady odbywały się w sesjach, w których wąskie grono młodych historyków-doktorantów referowało i prezentowało wyniki swoich badań historycznych.

W sesji pierwszej zatytułowanej kuchnie – podróże – muzyka referenci poruszali kwestie związane z podróżowaniem w świetle dokumentów archiwalnych i wspomnień. Mateusz Klempert z Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego omówił *Podróże Stanisława Kazimierza Kossakowskiego przedstawione w jego wspomnieniach*. Monika Michalska z Uniwersytetu Jagiellońskiego

zaprezentowała *Podróże krzeszowskiego opata Dominika Meyera w świetle klasztorного diariusza z XVIII w.* Przedstawicielka Uniwersytetu Szczecińskiego – Monika Ogiewa, wystąpiła z referatem zatytułowanym *Podróże kształcą wykształconych, czyli słów kilka o podróżach kawaleryjskich księcia szczecińskiego Jana Fryderyka*. Tematykę podróżowania zakończyła Elwira Wilczyńska z Uniwersytetu Mikołaja Kopernika omawiając *Zmiany waloryzacji podróżowania w środowisku wiejskim na przełomie XIX i XX w.*

Po przerwie na kawę wątki muzyczne poruszyła w swoim wystąpieniu pt. *Harmonika szklana jako instrument do muzykowania domowego* Aida Michałowska z Uniwersytetu Adama Mickiewicza oraz Paweł Markiewicz z Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, który zreferował *Zakazane piosenki – muzyka w okupowanej Polsce lat 1939–1945 na podstawie wybranych przykładów*.

Tematem wystąpień po przerwie obiadowej była kuchnia na przestrzeni wieków. Adam Bławat z Uniwersytetu Gdańskiego wygłosił referat pt. *Późnośredniowieczna kuchnia mieszczańska we Francji w świetle Le Menagier de Paris*. Arleta Ciupińska z Uniwersytetu Opolskiego omówiła *Strepiety, leporydy, łabędzie, orły, pawie, perliczki... Rozrywki i kuchnia przełomu wieków w dworach szlacheckich na Podolu. Bufet jako nowa forma przyjmowania gości w polskich domach okresu międzywojennego* zreferowała Barbara Męczykowska z Uniwersytetu Gdańskiego. W ostatnim wystąpieniu pierwszej sesji Anna Zorman z Uniwersytetu Wrocławskiego scharakteryzowała *Towarzystwo Miłośników Wegetarianizmu w Zagrzebiu 1928–1947*.

Referenci obradujący w sesji drugiej podejmowali tematykę związaną z szeroko rozumianą medycyną. Już same tytuły wystąpień świadczyły, że pod pojęciem medycyna może kryć się zarówno problematyka higieny osobistej, leczenia, jak i rytuałów czy sposobów na długie życie. W pierwszym wystąpieniu Kinga Grzegorzewska z Uniwersytetu Łódzkiego zreferowała *Zdrowie żon władców Hiszpanii z dynastii Habsburgów w XVI w.* Łukasz Kosiński z Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej omówił *Rytuał śmierci i pogrzebu opata we wczesnej hagiografii irlandzkiej*. Przed przerwą kawową *Postępowanie przed sądem w sprawach uznania za zmarłego i stwierdzenia zgonu jako jeden z elementów procesu normalizacji powojennego życia społecznego w Szczecinie (1947)* przedstawił Artur Kaźmierczak z Sądu Okręgowego w Szczecinie. Tematem wystąpienia Joanny Michalskiej z Uniwersytetu Mikołaja Kopernika było *Good Cook is a good doctor – Middle Age medicine written on cockery books (Dobry kucharz jest dobrym lekarzem – średnio-wieczna medycyna zapisana na kartach książek kucharskich)*. Sylwana Borszyńska z Uniwersytetu Łódzkiego przedstawiła *Problem badań nad życiem*

*codziennym wdowców w Królestwie Polskim w drugiej połowie XIX i na początku XX w. w zarysie.*

Wystąpienie po przerwie na lunch miała Anna Kreuger z Uniwersytetu Gdańskiego, która omówiła *Pogrzeby w Gdańsku w drugiej połowie XIX w. i pierwszej połowie XX w.* Joanna Kustowska z Uniwersytetu Szczecińskiego wygłosiła referat pt. *Wielka zaraza w Londynie (1665–1666) – medycyna w walce z epidemią.* Jako ostatnia w drugiej sesji wystąpiła Agnieszka Pilarska z Uniwersytetu Mikołaja Kopernika przedstawiając *Wpływ historycznych epidemii dżumy, ospy prawdziwej i cholery na życie społeczeństw w świetle materiałów kartograficznych i infograficznych.*

Sesja trzecia skupiła odczyty o tematyce wojskowej, w której dominowały zagadnienia opisujące codzienność wojny na przestrzeni dziejów. Jako pierwsi referowali dwaj doktoranci Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego, których wystąpienia oparte były w dużej mierze na materiałach pochodzących ze zbiorów rodzinnych. Krzysztof Andrzej Kierski wystąpił z referatem pt. *Monte Cassino i dziurawe pończochy. Życie codzienne na Froncie Włoskim w świetle listów Marii Wróblewskiej,* natomiast Sebastian Nowakowski przedstawił *Partyzanckie Życie-wspomnienia kpr. Pchor c.w. Mieczysława Jawora z okresu II wojny światowej.* Kolejną referentką była Alicja Mutrynowska z Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, która dokonała odczytu referatu pt. *Rycerz czy polityk? – codzienność rycerskiego życia w państwie zakonu krzyżackiego w Prusach.* Następnym referentem, Cezary Wołodkiewicz reprezentujący Uniwersytet Gdański przedstawił referat zatytułowany *W cieniu napoleońskich orłów. Garnizon wojskowy w mieście doby napoleońskiej.*

Po krótkiej przerwie na kawę obrady wznowił Łukasz Męczykowski z Uniwersytetu Gdańskiego omawiając *Zastępcze domy. Życie w brytyjskich schronach przeciwlotniczych 1939–1945.* Jeszcze przed przerwą obiadową Życie codzienne w obozach pracy przymusowej w III Rzeszy zreferował Konrad Tracz vel Bednarczyk z portalu historia.org.pl.

Pierwszym wystąpieniem w popołudniowej części sesji był referat *Moralność Armii Cesarza 1937–1945* Jakuba Rutkowskiego z Uniwersytetu Szczecińskiego. Katarzyna Odrzywołek reprezentująca Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie wygłosiła referat pt. *Boża wyspa ocalenia – życie codzienne polskich uchodźców w Indiach 1942–1948.* Ostatnim wystąpieniem kończącym obrady trzeciej sesji był referat Andrzeja Cichorskiego z Uniwersytetu Szczecińskiego zatytułowany *Życie szlachcica w obozie wojskowym w świetle pamiętników.*

Problematyka czwartej sesji dotyczyła życia codziennego w miastach i miasteczkach. Małwina Mazan-Jakubowska z Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego

omówiła *Blaski i cienie codziennego życia rodziny Kończów na zesłaniu w Wielkim Ustiugu w świetle korespondencji i relacji pamiętnikarskich*. Emilia Anna Kaniuk reprezentująca ten sam uniwersytet scharakteryzowała Życie codzienne ludzi luźnych w średniowieczu i epoce nowożytnej na ziemiach polskich jako meritum nędzy i rozpaczmy miast i miasteczek. Ostatni w części przedpołudniowej wystąpił z referatem *Gmerki jako źródło do badań nad identyfikacją mieszczan na przykładzie Gdańska* Piotr Giziński z Uniwersytetu Gdańskiego.

Po wznowieniu obrad z referatem pt. *Przestrzeń sakralna średniowiecznego i nowożytnego Piotrkowa Trybunalskiego* wystąpiła Aleksandra Jeleń z Uniwersytetu Łódzkiego. Następnie Łukasz Grochowski z Uniwersytetu Gdańskiego przedstawił Życie codzienne młynarzy, piekarzy oraz browarników według wilkierzy Gniewu z 1588, Tczewa z 1599 oraz Starogardu Gdańskiego z 1619 r. Życie codzienne łódzkich tramwajarzy od czasów carskich po PRL było tematem wystąpienia Piotra Ossowskiego z Uniwersytetu Łódzkiego.

Część popołudniową sesji rozpoczęła Izabela Mrzygłód z Uniwersytetu Warszawskiego, która dokonała prezentacji referatu zatytułowanego *Hiperinflacyjna codzienność Warszawy w zwierciadle ogłoszeń drobnych*. Kolejne cztery referaty zaprezentowali przedstawiciele miejscowego Uniwersytetu Szczecińskiego. Jacek Gorący zaprezentował *Nowe życie. Trudy osadnictwa w rejonie gryfińskim pierwszych lat po 1945 r.* Paweł Muszyński dokonał odczytu referatu *Szczecińska przestępczość lat 60-tych w świetle dokumentów Służby Bezpieczeństwa*. Autorem referatu *Na nieznaney ziemi 1945–1947. Życie codzienne w Kołobrzegu w świetle wspomnień* był Jakub Suchy. Jako ostatni w tej sesji głos zabrał Łukasz Kubiak, który przedstawił Życie codzienne cudzoziemca w Polsce Ludowej na przykładzie hiszpańskiego imigranta Rafaela Alamilla.

Ostatnia, piąta sesja poświęcona była rozważaniom dotyczącym spotkań, uroczystości i rozrywek. Paweł Wrona z Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej zreferował temat: *Uroczystości patriotyczne jako forma rytuału społecznego i protomedium w realiach II Rzeczypospolitej. O kobietach i dzieciach w sądzie w państwie krzyżackim* opowiedziała Aleksandra Girsztowt z Uniwersytetu Gdańskiego. Katarzyna Seroka z Uniwersytetu Warszawskiego wystąpiła z referatem pt. *Biblioteka Polska w Paryżu – codzienne funkcjonowanie księżnicy w XIX-wiecznej rzeczywistości*.

Po przerwie na kawę Roksana Sitniewska z Uniwersytetu Mikołaja Kopernika przedstawiła *Przemiany ludowego obrzędu weselnego ukazane w literaturze polskiej XX w.* Kolejny referent Marcin Sumowski reprezentujący ten sam uniwersytet wygłosił referat *Liturgia w życiu codziennym pruskiego kleru miejskiego w średniowieczu. Bądźmy i w domu eleganckie-wygląd codzienny*

*kobiet w Polsce międzywojennej* to temat, który zreferowała Magdalena Pasewicz-Rybacka z Uniwersytetu Gdańskiego.

Po przerwie obiadowej wznowienia obrad dokonała Anna Cieszkowska z Uniwersytetu Łódzkiego, która wygłosiła wykład pt. *Rozrywka łodzian w dwudziestoleciu międzywojennym*. Filip Gończyński-Jussis z Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej scharakteryzował *Codziennie funkcjonowanie organizacji masowej okresu stalinizmu w świetle dokumentacji własnej* – przykład lubelskich struktur Towarzystwa Przyjaźni Polsko-Radzieckiej, a Magdalena Osenka z tego samego ośrodka naukowego zaprezentowała *Miasto, które wodzi na pokuszenia... Prostyucja w dziewiętnastowiecznej Warszawie*. Następnie Witold Koponka z Uniwersytetu Mikołaja Kopernika omówił *Toruńskie juwenalia jako przykład życia codziennego studentów w PRL*. Jako ostatni zabrał głos Grzegorz Rolewicz z Uniwersytetu Szczecińskiego referując temat *Zbuntowane pokolenie w systemie politycznym PRL w świetle pism młodzieżowych z lat 1980–1985*.

Po długich i burzliwych obradach poszczególnych sesji, referenci wzięli udział w uroczystym balu doktoranta zorganizowanym przez Uczelnianą Radę Samorządu Doktorantów.

W ramach drugiego dnia Międzynarodowej Konferencji Doktorantów Uniwersytetu Szczecińskiego zaplanowane zostały dwie wycieczki. Na trasie pierwszej z nich można było zwiedzić następujące obiekty: szczeciński Westend, plac Oriona, pomnik Colleonięgo, gmach Ziemstwa Pomorskiego, kościół św. Jana Chrzyciciela, kino Kosmos z listy Guinnessa, kościoły na pl. Zwycięstwa, pomnik Kornela Ujejskiego, Brama Portowa, Ratusz Czerwony, pl. Orła Białęgo, Pałac Sejmu Stanów, Brama Królewska oraz Wały Chrobrego z reprezentacyjnymi gmachami.

Uczestnicy drugiej wycieczki mieli okazję zobaczyć katedrę św. Jakuba, koszary Bramy Ślimaczej, pozostałości średniowiecznych murów miejskich, kościół św. Jana Ewangelisty, Rynek Sienny z Ratuszem Staromiejskim, kamienica Loitzów, miejsce urodzin Carycy Katarzyny, Zamek Książąt Pomorskich oraz Basztę Siedmiu Płaszczy. Zwieńczeniem dla zwiedzających był dwugodzinny rejs po porcie i rzece Świętej.

Reasumując należy powiedzieć, iż konferencja stanowiła ciekawy przegląd stanu i perspektyw badań nad życiem codziennym na przestrzeni wieków. Długie i ciekawe dyskusje oraz uwagi do poszczególnych referatów wskazały wiele niedostatków w badaniach nad podejmowaną tematyką. Obrady dowiodły, że jest to problematyka ważna i ciesząca się uznaniem naukowym. Było to niewątpliwie fascynujące spotkanie intelektualne, którego siódma edycja odbędzie się jesienią 2014 r.