

# Andrzej Stawarz

---

## [Muzeum Niepodległości w Warszawie przygotowało]

---

Niepodległość i Pamięć 13/3 (24), 5

---

2006

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

Szanowni Państwo,

Muzeum Niepodległości w Warszawie przygotowało edycję specjalnego numeru „Niepodległości i Pamięci”. Numer ten w całości jest poświęcony historii miasta Lwowa. Miasta niezwykle w dziejach Polski, jak i Europy – tutaj przez kilka wieków krzyżowały się wpływy wielu kultur, wyznań, tradycji, wykształcając ośrodek o wyjątkowym obliczu. Niniejszą publikacją Muzeum Niepodległości włącza się w obchody ogólnopolskie trzech bardzo istotnych rocznic:

750-lecia pierwszej wzmianki źródłowej o Lwowie,

650-lecia lokacji miasta,

350-lecia Ślubów króla Jana Kazimierza we Lwowie.

Rocznice te mają swoje znaczenie, zarówno z punktu widzenia ciągłości dziejów miasta od średniowiecza do współczesności, jak i podkreślenia związków – ponad 600-letnich – z dziejami Polski i kulturą polską. W tomie niniejszym nie było możliwe podjęcie sprawy syntezy całości dziejów Lwowa, wobec czego skupiliśmy się przede wszystkim na losach miasta, jego mieszkańców czy niektórych środowisk kształtujących oblicze miasta w XIX i początkach XX w. Zaznaczone też zostały niektóre przynajmniej, ale bardzo ważne, wydarzenia związane z walką o polskość, o zachowanie Lwowa w granicach niepodległej Polski w pierwszych latach odradzającej się Rzeczypospolitej. Całość dopełniają szkice dotyczące śladów polskości Lwowa – materialnych (zbiory sztuki, muzea, cmentarze) i niematerialnych (poezja) oraz opracowania poświęcone działalności Towarzystwa Miłośników Lwowa i Kresów Południowo-Wschodnich na rzecz zachowania pamięci o Lwowie i popularyzacji wiedzy o tym mieście. Żywię przekonanie, iż ten specjalny numer „Niepodległości i Pamięci” przybliży wielu Czytelnikom wiele ciekawych wątków z dziejów Lwowa. Z naszej strony tę publikację widzimy jako kolejną „cegielkę” na polu działań przyczyniających się do dalszego zainteresowania przeszłością i kulturą Lwowa szerszych kręgów społeczeństwa polskiego. Nawiązujemy przy tym do prawie już 15-letnich związków Muzeum Niepodległości ze środowiskami kresowian, w tym przede wszystkim Lwowian, które przyniosły zarówno założenie i rozwój Kolekcji „Leopolis”, jak i kilkanaście wystaw i wiele spotkań poświęconych tej problematyce.

Bardzo serdecznie dziękuję wszystkim Autorom, którzy tak znakomicie włączyli się w opracowanie niniejszej publikacji. Wyrażam też ogromną wdzięczność wszystkim osobom prywatnym, instytucjom kultury oraz Towarzystwu Miłośników Lwowa i Kresów Południowo-Wschodnich za udostępnienie bardzo ciekawych ilustracji. Osobne podziękowania kieruję na ręce p. Heleny Wiórkiewicz, która swoim trudem wspierała przygotowanie tego numeru do druku.

Warszawa, listopad 2006 r.

*Andrzej Stawarz*