
System elektronicznej wokandy w Sądzie Okręgowym we Wrocławiu

Palestra 51/9-10(585-586), 333-334

2006

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach
dozwolonego użytku.

Polonica Maxima i Prima, a dla każdego z uczestników okolicznościową koszulkę sportową. Słowa podziękowania należą się również pozostałym sponsorom: Okręgowej Izbie Radców Prawnych, Okręgowej Radzie Notarialnej, firmie NOMA 2 i Toyota, a także właścicielowi kortów Michałowi Domogale.

Dyrektor obiektu Pan Jerzy Wójcik zadbał o dobrą jakość kortów i zaplecze gastronomiczne. Miłym akcentem uroczystości było uhonorowanie wieloletniego Prezesa ZPP – Oddział w Katowicach Andrzeja Josse okolicznościową statuetką za wspieranie i pomoc w organizacji turniejów poczynawszy od I edycji.

Do zobaczenia w kolejnej edycji Turnieju – maj 2007.

Ryszard Kurnik

System elektronicznej wokandy w Sądzie Okręgowym we Wrocławiu

Rzecznik prasowy SO we Wrocławiu s.s.o. Małgorzata Lamparska nadesłała informację o uruchomieniu we wrocławskim Sądzie Okręgowym systemu elektronicznej wokandy (**e-wokanda**) pozwalającego stronom i pełnomocnikom procesowym na śledzenie w internecie on-line toku konkretnej sprawy.

„Nowy moduł serwisu internetowego wrocławskiego Sądu dostępny jest pod adresem <http://www.wroclaw.so.gov.pl/iWokanda/index.php> i został uruchomiony 16 sierpnia 2006 roku. System pozwala nie tylko na śledzenie terminów danej sprawy, ale nawet na zamówienie przysłania przypomnienia o rozprawie pocztą elektroniczną na podany adres e-mail. Będzie to więc z pewnością wielkie ułatwienie dla stron, pełnomocników, a również dla samych dziennikarzy.

Moduł e-wokanda jest częścią **Systemu Wspomagania Organizacji Rozpraw (SWOR)**, stworzonego w ramach projektu «Sąd XXI wieku» zatwierdzonego przez Ministerstwo Sprawiedliwości. System działa już dziś we wrocławskim Sądzie i jest ogromnym ułatwieniem w pracy sędziów oraz pracowników Sądu. Internetowy portal Iudex umożliwia bowiem rezerwację sal rozpraw on-line, wgląd na listę biegłych i tłumaczy przysięgłych, dostęp do statystyk, orzecznictwa Sądu Okręgowego oraz kalkulatorów opłat i bazy adresowej sądów i instytucji państwowych wraz z ich właściwością. Dzięki uruchomionemu ostatnio nowemu modułowi SWOR pod nazwą «**kalendaryzacja biegłego**» każdy z biegłych może wpisać dni, w czasie których pozostaje w dyspozycji Sądu, oraz wolne i zajęte terminy. Sędziowie mogą sprawdzać obciążenie konkretnego biegłego zleconymi przez różne sądy opiniami oraz terminowość ich sporządzania, dzięki czemu mogą racjonalnie zlecać sporządzenie opinii tym biegłym, którzy szybciej będą mogli je wykonać. Wrocławski moduł «kalendaryzacja biegłego» będzie najprawdopodobniej wzorcem dla podobnych rozwiązań w innych polskich sądach.

Trzeba w tym miejscu zaznaczyć, że wrocławski Sąd, a szczególnie jego wydziały gospodarcze od kilku lat wdrażają nowoczesne rozwiązania informatyczne do

swojej pracy, a z naszych doświadczeń korzystają bardzo często inne sądy w Polsce oraz Ministerstwo Sprawiedliwości.

W maju 2006 r. na seminarium na temat innowacyjnych technologii w sądownictwie zaprezentowaliśmy je prezesom wszystkich sądów okręgowych w Polsce – relację z tego wydarzenia znaleźć można na naszej stronie internetowej <http://www.wroclaw.so.gov.pl/ogloszenia2.php?id=27>".

Uroczystości w Piotrkowie Trybunalskim

W dniu 23 września 2006 r. w Piotrkowie Tybunalskim z udziałem Metropolity Krakowskiego ks. kardynała Stanisława Dziwisza odbyły się uroczystości dziękczynne za akt koronacji wizerunku Matki Boskiej Trybunalskiej dokonanej przez Ojca Świętego Benedykta XVI podczas Mszy św. na pl. Piłsudskiego w Warszawie.

Pierwsza data historyczna związana z obrazem dotyczy ofiarowania go w 1580 r. Trybunałowi Koronnemu, czyli najwyższemu sądowi ówczesnej Rzeczypospolitej, ustanowionemu dwa lata wcześniej w Piotrkowie przez króla Stefana Batorego.

W tym czasie miejscem przebywania obrazu był piotrkowski kościół farny pod wezwaniem św. Jakuba, ale na czas posiedzeń Trybunału (to jest od jesieni do wiosny każdego roku) przenoszono go do kaplicy sądowej mieszczącej się w nieistniejącym dziś ratuszu. Odbywało się to w podniosłej atmosferze. Po nabożeństwie w kościele farnym i po uroczystym *Veni Creator* ruszała do ratusza procesja, w której brali udział wszyscy deputaci razem z sędziami i tymi, którzy mieli sprawy w sądzie, a także cały garnizon wojskowy dany do ochrony Trybunału. Obraz Matki Bożej, niesiony pod baldachimem, otaczały tłumy wiernych śpiewając „Pod Twoją obronę...”. Podczas sesji Trybunału codziennie odprawiano Mszę św. w intencji sprawiedliwych wyroków i przed wizerunkiem Matki Bożej czytano rotę przysięgi. Jak skomentowano później: „Wolni ludzie w wolnym kraju pragnęli sprawować sprawiedliwe sądy za przyczyną Matki Bożej, by być wiernymi sentencji zamieszczonej w sali obrad: *Sąǳcie sprawiedliwie, bo i Ja sąǳił będę wasze uczynki*. Po zakończeniu kadencji obraz równie uroczyście powracał do fary, gdzie specjalnym nabożeństwem zamykano kolejną sesję Trybunału. Do Matki Bożej Trybunalskiej modlili się wszyscy: sędziowie, pokrzywdzeni, skazańcy i zwykli mieszkańcy Piotrkowa. Tak było przez ponad dwa wieki. W 1792 roku, tuż przed zatwierdzeniem drugiego rozbioru Polski, zaborca zniósł Trybunał w Piotrkowie. (...)

W sanktuarium piotrkowskim znajduje się m.in. ołtarz patrona prawników, Św. Iwona, z obrazem tegoż Świętego (pędzla XVII-wiecznego malarza Czechowicza), który w przedrozbiorowej rzeczywistości pozostawał pod szczególną opieką ówczesnego Trybunału Koronnego.

ks. Aleksander Jacyniak SJ