

# Jacek Wódz

---

## No i z czego się śmiejecie : studenci z perspektywy humoru : [recenzja]

---

Pisma Humanistyczne 3, 94

---

2001

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

## Recenzja

Praca W. Ślęzak i M. Świątkiewicz „*No i z czego się śmiejecie – Próba analizy humoru studenckiego*” podejmuje problem nie tylko ważny z punktu widzenia nauki, ale zarazem bardzo ciekawy. Dowodem na to może być fakt, że praca ta znalazła się wśród trzech najlepszych prac zgłoszonych do konkursu organizowanego przez Naukowe Koło Studentów Socjologii Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego pt.: „Szkielem i okiem studenta”.

Autorki w bardzo ciekawy i oryginalny sposób podeszły do analizowania rzeczywistości życia studenckiego na uniwersytecie z perspektywy śmiechu. Jest to bardzo ciekawe ujęcie z punktu widzenia analizy socjologicznej, ponieważ pozwala odślonić jaką wagę posiada i jaką rolę pełni dla wspólnoty uniwersyteckiej oraz kształtowania wizerunku życia akademickiego humor i reakcja jaką jest śmiech.

Wychodząc od rzetelnej analizy definicyjnej oraz przeglądu najśłynniejszych naukowych koncepcji śmiechu, autorki zorganizowały badania wśród stu osobowej grupy studentów pierwszego roku socjologii na Uniwersytecie Śląskim. Dobrze przygotowana i głęboko przemyślana koncepcja badań, oraz rzetelny projekt badawczy narzędzie, jakim był kwestionariusz ankiety pozwoliły autorką potwierdzić przyjęte wcześniej hipotezy badawcze. Wypełnione kwestionariusze stały się źródłem cennych informacji do wnioskowania na recenzjatemat zawarty w tytule pracy i pozwoliły na ciekawe podsumowanie problemu badawczego.

Warto zaznaczyć, iż temat podjęty przez Panie Weronikę Ślęzak i Marię Świątkiewicz jest oryginalny a nawet odkrywczy, ponieważ dotyka sfery życia studenckiego, która dotychczas nie stała się przedmiotem zainteresowania tutejszych badaczy nauki. W obliczu coraz bardziej rozpowszechniającego się schematyzmu w pracach naukowych, nie dziwi fakt, iż sposób podejścia do problemu oraz sama koncepcja badań robią wrażenie wyjątkowo ciekawych i medialnych. Jest to bardzo ważne w momencie, w którym tak wielką rolę w życiu wyznacza pragmatyzm i czysto praktyczne wykorzystywanie naukowych teorii, a większość prac humanistycznych zdaje się coraz bardziej stawać sztuką dla sztuki.

Prof. Dr hab. Jacek Wódz