

# Karpiński, Rafał

---

"Balcanica. Guide to the Polish archives relatives to the history of Balkan countries", collective work under the scientific direction of Tadeusza Walichnowski, Warsaw 1979 : [recenzja]

---

Przegląd Historyczny 71/1, 179-180

---

1980

Artykuł umieszczony jest w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych, tworzonej przez Muzeum Historii Polski w Warszawie w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego.

Artykuł został opracowany do udostępnienia w Internecie dzięki wsparciu Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego w ramach dofinansowania działalności upowszechniającej naukę.

wynikającymi z wielowiekowego sąsiedztwa obu narodów. W rezultacie w końcu 1973 r. powstał włosko-niemiecki Instytut Historyczny w Trydencie, którego programowym zadaniem jest „rozwijanie studiów nad więziami łączącymi świat niemiecki i włoski w europejskiej rzeczywistości historycznej”.

W skład Rady Naukowej Instytutu weszli Hubert Jedin (Bonn) — przewodniczący Rady, Umberto Corsini (Trydent), Raoul Manselli (Rzym), Carlo Guido Mor (Padwa), Paolo Prodi (Trydent) — sekretarz Rady, Konrad Repgen (Bonn), Iginio Rogger (Trydent), Heinrich Schmidinger (Salzburg), Franco Valsecchi (Rzym), Adam Wandruszka (Wiedeń), a także Reinhard Elze z Rzymu.

Instytut rozpoczął działalność od zorganizowania wyspecjalizowanej biblioteki posiadającej w 1975 r. 13 tys. woluminów i 150 periodyków. Stał się też gospodarzem licznych seminariów, spotkań i konferencji historyków włoskich i niemieckich zainteresowanych problematyką wzajemnych relacji niemiecko-włoskich, a także fundatorem stypendiów dla młodych badaczy.

Trydent, zdaniem A. Wandruszki, „był zawsze miejscem spotkań, a także starć między światem niemieckim a włoskim, już w średniowieczu, a jeszcze bardziej w epoce nowożytnej”. Założyciele Instytutu postanowili uczynić zeń ośrodek promieniujący na oba kraje, dążący do ich integracji. Z góry zrezygnowano z precyzyjnego określenia interesującej ośrodek tematyki badawczej, z jednolitej postawy naukowej i założeń metodologicznych.

Wartościowym przejawem działalności Instytutu są wydawane po włosku i niemiecku od 1975 r. jego „Roczniki”. W Polsce dysponujemy trzema pierwszymi tomami z lat 1975—1977. Nie sposób w krótkiej nodce oddać ich obszernej treści. Każdy tom podzielony jest na cztery części. Pierwsza zawiera komunikaty o działalności i planach prac Instytutu. W drugiej drukują się referaty wygłoszone wcześniej, w trakcie kolejnych imprez naukowych. Ich tematyka jest więc różnorodna. W tomie I jeden artykuł dotyczy sycylijskiego państwa Fryderyka II (E. Mazzaresse Fardella); drugi — Prus w okresie poprzedzającym Oświecenie (P. Schiera); trzeci — anonimowych traktatów naukowo-filozoficznych powstałych na początku XVIII wieku w Marsylii (R. Gherardi); czwarty — narodzin koncepcji państwa totalitarnego we Włoszech (J. Petersen). W tomie II opublikowano pięć studiów — dwa pierwsze znowu dotyczą cesarza Fryderyka II, jego kancelarii i kaplicy dworskiej (H. M. Schaller) oraz stosunku imperatora do Ligi Lombardzkiej (G. Fasoli). Dwa następne dotyczą problemów ekonomicznych epoki nowożytnej („System fiskalny, struktura i koniunktura w ekonomice przedindustrialnej. Przykład Bolonii 1564—1666” — F. Piro i „Aspekty polityki gospodarczej w państwie papieskim pod koniec XVI w.: «wizytacje gospodarcze» Sylwestra V” — C. Penuti), ostatni mówi o podróżach naukowych do Włoch w XVII i XVIII w. (G. P. Brizzi). I wreszcie w tomie z 1977 r. zamieszczono sześć artykułów: „*Sic transit gloria mundi* — śmierć papieża w średniowieczu” (R. Else), „Prawnicy, humaniści i instytucje XIV i XV wieku: niektóre problemy” (M. Ascheri), „Historia święta i kontrreformacja” (P. Prodi), „Obserwacje i przedstawienia natury u Ulissego Aldrovandiego” (G. Olmi), „O studiach embriologicznych Albrechta von Hallera w latach 1755/1758” (R. G. Mazzolini), „Biblioteka teologa z epoki Oświecenia: Johann August Ernesti (1707—1781)” (G. Bonola). W każdym tomie znajduje się część zatytułowana „Problemy historiograficzne”, omawiająca niektóre podstawowe wątki w historiografii, głównie dziewiętnastowiecznej, związane z relacjami włosko-niemieckimi oraz część przeznaczona na publikację materiałów.

Każdy tom zamyka bibliografia, jej zaś objętość może rozwiązać wszelkie wątpliwości dotyczące celowości powołania do życia Instytutu i przyszłości naukowej nowego trydenckiego ośrodka badawczego.

W. T.

*Balkanica. Guide to the Polish Archives Relative to the History of Balkan Countries*, collective work under the scientific direction of Tadeusz Walichnowski, Polish Scientific Publishers, Warsaw 1979, s. 79+ 19 illustr.

Konferencja Studiów Bałkańskich (Sofia 1974) podjęła inicjatywę utworzenia międzynarodowej organizacji naukowej, która zajęłaby się przede wszystkim źródłami archiwalnymi do

dziejów Bałkanów. Odpowiedni Międzynarodowy Ośrodek Informacji o Historii Bałkanów utworzono w Sofii w 1976 r. Dwa lata później konferencja tego ciała obradująca w Nicei rozszerzyła zakres terytorialny swych zainteresowań na kraje śródziemnomorskie, co znalazło wyraz w zmianie nazwy instytucji: Międzynarodowy Ośrodek Informacji o Historii Bałkanów i Krajów Śródziemnomorskich (CIBAL). Siedzibą Ośrodka, wspieranego finansowo przez UNESCO, instytucje międzynarodowe, krajowe oraz dary prywatne jest Sofia. Głównym zadaniem Ośrodka jest udostępnienie wiadomości o zbiorach archiwalnych przydatnych w studiach nad Bałkanami i akcja mikrofilmowa. We władzach CIBAL reprezentowana jest Polska (T. Walichnowski), gdzie szybko podjęto kwerendę archiwalną bałkaników. Objęła ona inwentarze 3 centralnych i 33 wojewódzkich archiwów. Pozytywne rezultaty przyniosło przejście inwentarzy AGAD, AAN i 16 archiwów wojewódzkich (w tym Archiwum m. st. Warszawy). „Przewodnik” ujmuje archiwalia od średniowiecza po lata sześćdziesiąte bieżącego stulecia. Najwięcej, i oczywiście najbardziej wartościowych materiałów, znajduje się w AGAD (27 zespołów) i AAN (71 zespołów) na 165 wykazanych w „Przewodniku”. Skrócowa charakterystyka zespołów wynika z zasad przyjętych przez Ośrodek. Przydałaby się informacja o wartości i fizycznej objętości poszczególnych archiwaliów: operowanie jedynie liczbą jednostek przy wymienieniu poszczególnych zespołów nie wystarczy.

R. K.

Elena A. Rybina, *Archeologiczeskije oczerki istorii nowgorodskoj torgowli X—XIV ww.*, Izdatielstwo Moskowskogo Uniwiersiteta, Moskwa 1978, s. 168.

Do obfitej literatury dotyczącej Nowogrodu Wielkiego w średniowieczu przybyła kolejna, cenna pozycja. Autorka, znawczyni handlu miasta w okresie jego samodzielności politycznej, poświęciła swoją niewielką monografię charakterystyce niektórych źródeł archeologicznych, oświetlających handel Nowogrodu X—XIV w., słusznie podkreślając, że materiał archeologiczny jest istotnym argumentem w rozwiązywaniu problemów nowogrodzkiej historii społeczno-gospodarczej.

W dwóch pierwszych rozdziałach znajdujemy omówienie grup towarów masowo dostarczanych do Nowogrodu z dwóch najważniejszych kierunków wymiany: południowego (m.in. Kijów, Bizancjum, Złota Orda, Kaukaz) i zachodniego (szeroko pojęta Europa Zachodnia). W oparciu o stosunkowo precyzyjną chronologię znalezisk możliwe było ustalenie dynamiki ruchu towarowego, a także wykazanie wyraźnego wpływu stosunków politycznych na rozwój handlu. Najazd mongolski spowodował zerwanie związków z Kijowem i zanik produkcji wielu artykułów dostarczanych Dnieprem z południowej Rusi i znad Morza Czarnego (m.in. amfory, przęśliki z łupku owruckiego, bursztyn naddnieprzański). Od drugiej połowy XIII w. przybiera na intensywności wymiana z państwami europejskimi (m.in. srebro, metale kolorowe, bursztyn bałtycki) i terytoriami wschodnimi (m.in. drzewo sandałowe, ceramika polewana). Ten „pokijowski” handel również ulegał wahaniom powodowanym przez konflikty polityczne (np. brak bursztynu bałtyckiego w XIII w.). W badaniu pochodzenia niektórych importów autorka posiłkowała się metodami analizy spektralnej (wyroby szklane) i analizy chemicznej składu metali.

W dwóch ostatnich rozdziałach autorka omawia znaczenie inskrypcji na korze brzozonej w badaniach nad handlem oraz przedstawia wyniki poszukiwań archeologicznych na terenie dawnego rynku, domostw kupieckich oraz kantoru kupców gotlandzkich i hanzeatyckich. Ten ostatni problem jest szczególnie interesujący. Autorka uściśla topografię i rozmieszczenie zabudowy oraz przedstawia bogaty materiał archeologiczny. Wypada żałować, że budowa hotelu uniemożliwiła całkowite przebadanie tego kompleksu.

Książka zaopatrzona jest w tabelę obciążającą liczbowe ujęcie omówionych kategorii importów w porządku chronologicznym, liczne wykresy, rysunki i zdjęcia, podstawową literaturę przedmiotu. Zabrakło jednak indeksów.

K. S.