
Wykaz ilustracji.

Rocznik Mazowiecki 18, 264-265

2006

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych oraz w kolekcji mazowieckich czasopism regionalnych mazowsze.hist.pl.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

Wykaz ilustracji

1. Józef Kazimierski.
2. Posiedzenie Rady Naukowej Archiwum Państwowego m. st. Warszawy.
3. Józef Kazimierski z Ryszardem Wojtkowskim, obecnym dyrektorem Archiwum m. st. Warszawy.
4. J. Kazimierski przemawia na spotkaniu z pracownikami Archiwum Państwowego m. st. Warszawy.
5. Tekst ukazu cara Aleksandra II wyrażającego zgodę na założenie „parku publicznego” na gruntach zajmowanych obecnie przez Park Praski i warszawskie Zoo (Dz. Praw Królestwa Polskiego, 1865, t. 63, s. 109).
6. Rysunek J. Korsaka *Przed klatką w zwierzyńcu*. Biesiada Literacka, 1880, t. 9).
7. Tekst fragmentu raportu dr R. Müllera o stanie warszawskiego Zoo 28 IX. 1939 r. Według opisu znajdującego się w aktach Archiwum Państwowego m. st. Warszawy.
8. Strona pierwsza programu sesji naukowej na temat „Ogrody zoologiczne Warszawy” zorganizowanej z okazji stołecznego Zoo, Warszawa 20–30 V. 1978 r. (archiwum autora).
9. Kościół w Sarbiewie pw. Stanisława Biskupa i Męczennika (fot. Teresa Kaczorowska).
10. Tablica w kościele z 1885 r. upamiętniająca poetę (fot. Teresa Kaczorowska).
11. Popiersie poety (nieznanego autora) w sarbiewskiej świątyni wisi wysoko przy organach (fot. Teresa Kaczorowska).
12. Srebrna monstrancja ufundowana przez Adama Sarbiewskiego, dziada poety, wykonana w 1549 r. przez Andrzeja Półtoraka z Warszawy (fot. Teresa Kaczorowska).
13. Portret Sarbiewskiego wiszący w Sali Senatu Wyższej Szkoły Humanistycznej w Pułtusku (fot. Henryk Mazurek).
14. Karta tytułowa wykonana przez Petera Paula Rubensa do dzieła Macieja Kazimierza Sarbiewskiego *Licorum libri IV*, wydane w Atwerpii w 1632 r. (fot. z oryginału w Powiatowej Bibliotece Publicznej w Ciechanowie).

15. Popiersie poety w Sali Rycerskiej Zamku Królewskiego w Warszawie, gdzie w latach 1635–1640 Sarbiewski był kaznodzieją, fot. ze zbiorów Tadeusz Dłabika w Płońsku).
16. Plan Rawy z podziałem na dzielnicę chrześcijańską i żydowską, 1799 r.
17. Plan Przasnysza z zaznaczeniem ulic przeznaczonych na rewir dla ludności żydowskiej, 1811 r. AGAD, KRSW, 4586, k. nlb.
18. Plan Ciechanowa z zaznaczeniem ulic przeznaczonych na rewir żydowski, 1811 r. AGAD, KRSW, 4309, s. 33-34.
19. Schematyczny plan Pułtusza z zaznaczeniem lokalizacji rewiru żydowskiego, 1811 r. AGAD, KRSW, 4480, k. nlb.
20. Projekt planu sytuacyjnego Czyżewa, 1816 r. AGAD, KRSW, 4298, s. 110–111.
21. Plan sytuacyjny Wyszogrodu z projektem rewiru dla ludności żydowskiej, 1816 r. AGAD, KRSW 4996, k. nlb. (Zb. Kart).
22. Plan regulacyjny części miasta Węgrowa z projektem rewiru żydowskiego, 1822 r. AGAD, 4125, k. 206 (Zb. Kart.).
23. Plan sytuacyjny rewiru dla ludności żydowskiej w Bolimowie, 1827 r. AGAD, KRSW 628, s. 377.
24. Karolina Januszowa Rostworowska (fot. J. Mieczkowski).
25. Karolina Januszowa Rostworowska I voto Franciszkowa Potocka (fot. J. Mieczkowski).
26. Grobowiec rodziny Rostworowskich i tablice wotywno na Cmentarzu Powązkowskim (fot. ze zbiorów autora).
27. Zdjęcie lotnicze Nasielska wykonane przez O. Kleemanna. Na pierwszym planie grodzisko. W prawym górnym rogu widoczna wschodnia część miasta.
28. Fragment Nasielska ze zdjęcia lotniczego O. Kleemanna. 1 – synagoga, 2 – budynek szkoły.
29. Postanowienie Sądu Wojewódzkiego w Ostrołęce z 1994 r. w sprawie wypłaty odszkodowania za odbytą karę więzienia z przyczyn politycznych z powodu niewywiązania się z obowiązkowych dostaw w roku 1953.
30. Uzasadnienie postanowienia Sądu Wojewódzkiego w Ostrołęce.