

Elżbieta Podpłóńska

I jeszcze słowo o autorze

Rocznik Muzeum Narodowego w Kielcach 26, 349

2011

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

I JESZCZE SŁOWO O AUTORZE

Aleksander Gwagnin, właśc. A. Guagnini (1534-1614) historyk, rotmistrz, kupiec. Urodził się w Weronie, do Polski przybył z ojcem w 1558 roku, gdzie jako znawcy sztuki fortyfikacyjnej i oblężniczej brali udział w wojnie moskiewskiej w latach 1563-1569. Aleksander był dowódcą obrony twierdzy w Witebsku. Za zasługi wojenne otrzymał w 1571 roku indygenat, czyli prawo obywatelstwa przyznawane cudzoziemcom, a potem tytuł szlachecki. Uczestniczył w wyprawach króla Stefana Batorego pod Gdańsk (1576), Wielkie Łuki (1580) i Psków (1581). W 1578 roku dedykował i ofiarował Batoremu pierwsze łacińskie wydanie *Sarmatiae Europaeae descriptio (...)*, które odegrało wówczas ważną rolę propagandową w rokowaniach na rzecz Rzeczypospolitej. Wyjeżdżał do Włoch w celach handlowych chcąc zorganizować bezpośredni wzajemny handel między Włochami a Polską. Zmarł w Krakowie, gdzie mieszkował od zakończenia działalności wojskowej.



Il. 5, Aleksander Gwagnin.

Elżbieta Podpłóńska

OBIECUJĄCY I ZDOLNY POETA



Il. 1.
Eugeniusz Żytomirski.