

---

# Autorzy

---

Wrocławski Rocznik Historii Mówionej 2, 300-303

---

2012

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

## AUTORZY

**Piotr Filipkowski** – adiunkt w Instytucie Filozofii i Socjologii Polskiej Akademii Nauk, członek tamtejszego Zespołu Socjologii i Antropologii Kultury oraz Zespołu Studiów nad Metodami i Technikami Badań Socjologicznych. W 2008 r. obronił doktorat w Szkole Nauk Społecznych przy IFiS PAN na temat doświadczenia obozu koncentracyjnego w perspektywie biograficzno-narracyjnej. W latach 2002–2011 pracował w Ośrodku KARTA, koordynował program Historia Mówiona. Jest współtwórcą i stałym współpracownikiem Archiwum Historii Mówionej prowadzonego przez KARTĘ i Dom Spotkań z Historią w Warszawie. Członek Międzyzakładowej Pracowni Pamięci Społecznej przy Instytucie Socjologii UW, stypendysta Fundacji na rzecz Nauki Polskiej oraz prezes Polskiego Towarzystwa Historii Mówionej.

p.filipkowski@karta.org.pl

**Grzegorz Kowal** (ur. 1987 r.) – doktorant w Instytucie Historycznym Uniwersytetu Wrocławskiego, interesuje się historią PRL i III RP. Kieruje programami zbierania relacji świadków w Ośrodku „Pamięć i Przyszłość”.

kowal.hist@gmail.com

**Marta Kubiszyn** – doktor nauk humanistycznych, adiunkt w Zakładzie Kultury i Historii Żydów przy Instytucie Kulturoznawstwa UMCS, zajmuje się edukacją międzykulturową i edukacją o Holokauście, a także problematyką przekazów ustnych i teorią fotografii.

[martakubiszyn@gazeta.pl](mailto:martakubiszyn@gazeta.pl)

**Wiktoria Kudela-Świątek** – doktor historii, tłumaczka, absolwentka historii i filologii rosyjskiej na Uniwersytecie Jagiellońskim. Członek International Oral History Association i Polskiego Towarzystwa Historii Mówionej. Jest członkiem redakcji rocznika „Krakowskie Pismo Kresowe”. Jej zainteresowania badawcze związane się głównie z metodologią *oral history*, zwłaszcza w ujęciu narratywistycznym i lingwistycznym oraz z problematyką miejsc pamięci, krajobrazu kulturowego, świadomości historycznej i pamięci zbiorowej Polaków w Związku Sowieckim, a także językowego obrazu świata osób rosyjskojęzycznych i bilingwalnych. Od 2012 r. pracuje w Narodowym Centrum Nauki jako Koordynator Dyscyplin Nauk Humanistycznych, Społecznych i o Sztuce.

[sth\\_2004@o2.pl](mailto:sth_2004@o2.pl)

**Anna Kurpiel** – absolwentka etnologii i antropologii kulturowej na Uniwersytecie Jagiellońskim. Od 2009 r. doktorantka Centrum Studiów Niemieckich i Europejskich im. Willy’ego Brandta. Zajmuje się problemem macedońskich uchodźców z greckiej wojny domowej na Dolnym Śląsku, a także refleksją metodologiczną nad historiami mówionymi, historiami życia (*life stories*) oraz autobiografiami.

[kurpiel@wbz.uni.wroc.pl](mailto:kurpiel@wbz.uni.wroc.pl)

**Janusz Marszalec** – historyk, doktor nauk humanistycznych, zastępca dyrektora Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku. Jego zainteresowania badawcze koncentrują się wokół problematyki konspiracji w okresie II wojny światowej oraz powstania warszawskiego. Opublikował liczne artykuły oraz książkę *Ochrona porządku i bezpieczeństwa publicznego w powstaniu warszawskim* (1999).

[j.marszalec@muzeum1939.pl](mailto:j.marszalec@muzeum1939.pl)

**Joanna Nowosielska-Sobel** – dr nauk humanistycznych, adiunkt w Zakładzie Historii Najnowszej Instytutu Historycznego UW; zainteresowania naukowe historia Niemiec XIX i XX w. oraz Śląska w odniesieniu do dziejów życia społecznego i kulturalnego XIX i XX w.

sobel@o2.pl

**Piotr Słodkowski** (ur. 1985 r.) – historyk i krytyk sztuki. Absolwent Uniwersytetu Warszawskiego i Akademii Artes Liberales (2010); obecnie doktorant na Wydziale Historycznym UW, a także uczestnik Międzynaczelnianego Programu Indywidualnych Studiów Doktoranckich AAL. Przygotowuje dysertację na temat twórczości Henryka Strenga (Marka Włodarskiego). Publikował m.in. w „Artium Quaestiones”, „ARTMargins”, „Ikonotheca” i „Przekroju”. Jest członkiem redakcji magazynu o sztuce „Arteon”. Stypendysta Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego (2008/2009, 2009/2010) oraz Ministra Kultury (2004/2005). Jako były stypendysta (2004/2005) współpracuje z Krajowym Funduszem na rzecz Dzieci.

piotr.slodkowski1@gmail.com

**Piotr Sroka** (ur. 1982 r.) – historyk, doktor nauk humanistycznych, pracownik Ośrodka „Pamięć i Przyszłość”. Zajmuje się powojennymi dziejami Ziemi Zachodnich i Północnych, a szczególnie Dolnego Śląska. Specjalizuje się w historii turystyki.

psroka@pamieciprzyszosc.pl

**Konrad Starczewski** (ur. 1985 r.) – absolwent historii na Wydziale Nauk Historycznych i Społecznych Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie, od 2009 r. pracownik Sekcji Notacji i Opracowań Multimedialnych Biura Edukacji Publicznej IPN, współautor filmów dokumentalnych *Próba generalna* oraz *Taśmy prawdy*.

konrad.starczewski@ipn.gov.pl

**Adam Świątek** – doktorant w Zakładzie Historii Polski Nowoczesnej w Instytucie Historii Uniwersytetu Jagiellońskiego. Interesuje się stosunkami polsko-ukraińskimi w XIX i XX w. oraz cmentarzami jako źródłem historycznym.

swiatekadam@wp.pl

**Katarzyna Uczkiewicz-Styś** – filolog słowiański, doktor nauk humanistycznych w dziedzinie literaturoznawstwa (rozprawa doktorska „Ikony socjalizmu w czeskiej i rosyjskiej prozie lat 90. XX w.”), tłumacz języka i literatury czeskiej (publikowała m.in. przekłady poezji Jáchyma Topola i Petra Borkovca). Od 2008 r. redaktor naczelna kwartalnika „Pamięć i Przyszłość”.

kuczkiwicz@pamieciprzyszlosc.pl

**Krzysztof Wasilewski** (ur. 1983) – doktor nauk humanistycznych, historyk i prasoznawca; specjalizuje się w najnowszej historii Polski i historii mediów. Stypendysta Visegrad International Fund (projekt dotyczący Rozgłośni Polskiej Radia Wolna Europa) oraz Ośrodka „Pamięć i Przyszłość” we Wrocławiu (projekt dotyczący gorzowskiej prasy drugiego obiegu); pomysłodawca oraz sekretarz redakcji „Przełądu Polsko-Polonijnego”; pracownik Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Zbigniewa Herberta w Gorzowie Wlkp.

krzys.wasilewski@gmail.com.