

Michał Kargul, Cezary Obracht-Prondzyński

Sprawozdanie z pracy Instytutu Kaszubskiego w 2007 roku

Acta Cassubiana 9, 301-308

2007

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach
dozwolonego użytku.

Michał Kargul, Cezary Obracht-Prondzyński

Sprawozdanie z pracy Instytutu Kaszubskiego w 2007 roku

Rok 2006 zakończył się mocnym akordem – 15 grudnia obchodziliśmy 10-lecie działalności Instytutu połączone z jubileuszem 90. urodzin prof. Gerarda Labudy. Z tej okazji w Bibliotece Gdańskiej PAN odbyła się promocja *Historii Kaszubów w dziejach Pomorza* autorstwa nestora polskich historyków połączona z wystawą wydawnictw Instytutu. Przewodniczył jej senator, profesor Edmund Wittbrodt, a wśród uczestników był także wicewojewoda gdański Piotr Karczewski. Później odbyła się w kaplicy kościoła św. Jana msza św. celebrowana przez naszego członka – ks. dr. Wiesława Meringa, biskupa włocławskiego, a po niej odbyło się towarzyskie spotkanie członków i sympatyków Instytutu w Tawernie Kaszubskiej Mestwin (tę część uroczystości współorganizowaliśmy z Oddziałem Gdańskim Zrzeszenia Kaszubsko-Pomorskiego). Obchody jubileuszu były okazją do rozmów o tym, co udało się osiągnąć, zrealizować oraz o tym, co jeszcze przed nami, jakie zadania i cele.

O zadaniach mówiono podczas corocznego walnego zebrania członków Instytutu Kaszubskiego w dniu 20 marca. Przedstawiono wówczas sprawozdania merytoryczne i finansowe za 2006 rok oraz plan na 2007 rok. Podkreślono zwłaszcza fakt uzyskania dotacji podmiotowej z MSWiA na rok 2007, dzięki której budżet IK został w dużej mierze odciążony świadczeniami związanymi z funkcjonowaniem biura. Dzięki temu można powiedzieć, że Instytut znalazł się w dobrej sytuacji finansowej, co przełożyło się na liczbę projektów, które zostały zrealizowane w roku 2007.

Zebrania zarządu odbyły się w dniach 1 marca, 14 czerwca oraz 25 października. W poczet członków przyjęto cztery nowe osoby: dr. Daniela Kalinowskiego i dr. Adelę Kuik-Kalinowską z Akademii Pomorskiej w Słupsku, dr. Jacka Bruskiego z Uniwersytetu Jagiellońskiego oraz dr. Miloša Řezníka z Technische Universität Chemnitz. Niestety, w mijającym roku zmarł dr. Olgierd Sochacki. Obecnie Instytut Kaszubski liczy 97 członków, w tym 9 zagranicznych.

W roku 2007 w biurze Instytutu Kaszubskiego pracowali: Ewelina Bemke oraz Michał Kargul. Dodatkowo przez sześć miesięcy odbywała w nim także staż Małgorzata Winiarska (w ramach umowy z PUP w Gdańsku).

Mijający rok był wyjątkowo bogaty w projekty wydawnicze, przygotowaliśmy i przeprowadziliśmy także wiele imprez. Warto podkreślić, że Instytut był zaangażowany w trzy projekty wieloletnie – dwa zostały ukończone w roku 2007, a jeden w tym roku rozpoczęto. Dzięki dotacjom Ministerstwa Spraw Wewnętrznych i Administracji, Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Marszałka Województwa Pomorskiego, samorządów Kartuz, Torunia i Gdańska oraz wielu innym sponsorom udało się praktycznie w pełni zrealizować bardzo ambitne plany.

W dniu 23 marca Instytut gościł w Malborku, gdzie na zaproszenie tamtejszego oddziału Zrzeszenia Kaszubsko-Pomorskiego odbyło się spotkanie poświęcone osobie dr. Józefa Łęgowskiego, na którego temat odczyt wygłosił profesor Cezary Obracht-Prondzyński.

Instytut współorganizował także konferencję naukową (27.04.2007) w ramach XI Biesiady Krajeńskiej w Miasteczku Krajeńskim pt. *Michał Drzymała – symbol trwania i wierności*. Konferencji towarzyszyło wydanie niepublikowanej powieści Jana Drzeżdżona pt. *Michał Drzymała albo tragedia narodowa*. Profesor Józef Borzyszkowski wygłosił referat pt. *Drzymalicy pomorscy i wielkopolscy*, mgr Roman Chwaliszewski, *Michał Drzymała jako symbol trwania i wierności*, dr Ryszard Miazek, *Michał Drzymała patriota i bohater*, zaś prof. Zbigniew Zielonka zaprezentował referat pt. *A to Polska właśnie...*

W dniach 26 marca – 1 kwietnia odbyła się druga część warsztatów (pierwsza miała miejsce w lecie 2006 roku) *Odczytując mowę kamieni. Śladami żydowskimi po Kaszubach*. Warsztaty te współorganizowała z IK Academia Baltica z Lubeki. Warsztaty zakończyły się seminarium w Tawernie Mestwin, podczas którego uczestnicy – studenci i doktoranci z Polski i Niemiec – prezentowali zebranym efekty swojej pracy oraz wnioski i spostrzeżenia. Materiały dokumentujące cały projekt przygotowywane są do druku. Koordynatorami tego projektu i prowadzącymi całe warsztaty byli: Miłoslawa Borzyszkowska-Szewczyk ze strony Instytutu Kaszubskiego oraz Christian Pletzing ze strony Akademii.

W dn. 23 kwietniu Instytut Kaszubski był – wraz z Biblioteką Elbląską im. Cypriana Kamila Norwida – organizatorem w Elblągu warsztatów genealogicznych pt. *Saga rodzinna*. Jej efektem było ogłoszenie 26 kwietnia konkursu pod tym samym tytułem przez Bibliotekę oraz Elbląską Uczelnię Humanistyczno-Ekonomiczną. Tego samego dnia między tymi dwiema instytucjami a Instytutem Kaszubskim została podpisana deklaracja o współpracy naukowej. Objąć ma ona współpracę w zakresie organizacji wystaw, konferencji, sesji, sympozjów, seminariów i warsztatów naukowych, prowadzenia prac badawczych oraz popularyzacji ich efektów.

W Lęborku, w związku z pracami nad monografią, której opracowania podjął się Instytut Kaszubski, odbyło się 24 kwietnia kolejne seminarium poświęcone dziejom miasta. Z referatami wystąpili: prof. Klemens Bruski, *Przywilej lokacyjny Lęborka, spory wokół interpretacji*; prof. Zygmunt Szultka, *Lęborski tumult 13.08.1689*; dr hab. Marek Stażewski, *Procesy modernizacyjne w Lęborku w XIX w.*; dr Grzegorz Berendt, *Lębork 1913–1933, czas obaw...*; dr Bogdan Libich, *Odbudowa gospodarki miasta w pierwszym okresie po wyzwoleniu* oraz dr Joanna Schodzińska, *Rozwój lęborskiego handlu i rzemiosła*. Konferencję współorganizowała Miejska Biblioteka Publiczna w Lęborku.

Niejako pierwszym owocem umowy o współpracy z elbląskimi instytucjami było zorganizowanie w dniu 20 czerwca w gmachu Biblioteki Elbląskiej czwartego seminarium z cyklu *Z dziejów kultury Pomorza XVIII–XX wieku*. Seminarium prowadzili profesorowie Józef Borzyszkowski oraz Cezary Obracht-Prondzyński, zaś referaty prezentowali naukowcy i doktoranci związani z Instytutem i Pracownią Historii Pomorza i Krajów Nadbałtyckich UG. Referaty wygłosili: prof. Andrzej Groth, *Ludność Elbląga w latach 1772–1815 w świetle ksiąg kościelnych*; mgr Jacek Nowiński, dyrektor Biblioteki Elbląskiej, *Uczestnictwo w kulturze we współczesnej Polsce – przykład Elbląga*; dr Anna Kwaśniewska, *Udział Wandy Brzeskiej w badaniach etnograficznych Pomorza*; mgr Krzysztof Korda, *Konflikt między sanacją a endecją w parafii wielewskiej w latach 30. XX w.*; mgr Joanna Olbert, *Organizacja bibliotek Macierzy Szkolnej w Wolnym Mieście Gdańsku*; mgr Krzysztof Sławski, *Weryfikacje lokalnych elit politycznych w okresie stalinizmu – przypadek Wejherowa*.

Jesień w pracach Instytutu zainaugurowała największa konferencja mijającego roku pt. *Literatura kaszubska: w nauce – edukacji – życiu publicznym*. Zrealizowana została jako projekt dofinansowany przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, na który prócz samej konferencji, składa się także publikacja materiałów pokonferencyjnych. W dniach 5-7 września w Kaszubskim Uniwersytecie Ludowym w Starbieniu (KUL był współorganizatorem konferencji) ponad 50 osób dyskutowało o literaturze kaszubskiej, wysłuchując referatów: prof. Józefa Borzyszkowskiego, *Ruch kaszubsko-pomorski a rozwój literatury kaszubskiej*; prof. Jerzego Sampa, *Zasadnicze dokonania i postulaty badawcze w literaturoznawstwie kaszubskim*; dr Adeli Kuik-Kalinowskiej, *Literatura kaszubska a strategie badawcze*; prof. Tadeusza Linknera, *Kaszubskie „lektury obowiązkowe” w szkołach (postulaty)*; prof. Jowity Kęcińskiej, *Nauka o literaturze kaszubskiej w wyższych uczelniach Pomorza*; mgr Felicji Baska-Borzyszkowskiej, *Literatura kaszubska w nauczaniu ponadpodstawowym (na przykładzie Liceum Kaszubskiego w Brusach)* – referat w całości wygłoszony po kaszubsku; mgr Ewy Gruczy, *Literackie teksty kaszubskie i nauka kaszubszczyzny w szkołach podstawowych. Oczekiwania – programy – praktyka dydaktyczna*; dr Daniela Kalinowskiego, *Dramaturgia kaszubska, pytania o kondycję i perspektywy*; prof. Zbigniewa Zielonki,

Status literatury kaszubskiej i jej twórców w życiu publicznym oraz prof. Cezarego Obracht-Prondzyńskiego, *W stronę socjologii i antropologii literatury kaszubskiej*.

Dnia 22 września odbyła się kolejna, tradycyjna już, X Buczkowska Konferencja Naukowa, współorganizowana przez Oddział Zrzeszenia Kaszubsko-Pomorskiego w Wielkim Buczku. W tym roku dyskutowano w jej trakcie na temat: *Krajna, Kaszuby, Pomorze w kręgu kultury Regionów Pogranicza Zjednoczonej Europy*. Referaty wygłosili: dr Małgorzata Chodowska – *Kulturowe dziedzictwo Krajny*; prof. Józef Borzyszkowski – *Krajna i jej związki z Kaszubami i Pomorzem – w kręgu kultury regionów pogranicza w zjednoczonej Europie*; dr Józef Młynarczyk – *Rola Związku Polaków w Niemczech i jego wzorce kulturowe*; prof. Zbigniew Zielonka – *Przeszłość dla terażniejszości i przyszłości – na przykładzie kultury, tradycji, historii Krajny* oraz prof. Jowita Kęcińska – „*Gdzie jesteśmy?*” „*Dokąd idziemy?*” – „*Krajniacy*” i ich działania dla Krajny – w kontekście idei Europy – kultury regionów.

Instytut włączył się też w obchody Roku Powiśla, współorganizując wraz ze Starostwem Sztumskim, Sztumskim Centrum Kultury oraz Towarzystwem Miłośników Ziemi Sztumskiej sesję naukową 28 września, na którą złożyły się wystąpienia: prof. Cezarego Obracht-Prondzyńskiego, *Józef Łęgowski i jego badania nad kulturą Pomorza oraz Ziemi Malborskiej*; prof. Józefa Borzyszkowskiego, *Książd Władysław Łęga jako historyk i etnograf* oraz mgr Iwony Koperkiewicz (dyrektor Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Gdańsku), *Biblioteki na Powiślu w aspekcie historycznym i współczesnym*.

Wraz z Instytutem Polonistyki Akademii Pomorskiej w Słupsku, Urzędem Miejskim w Słupsku, Muzeum Pomorza Środkowego oraz Słupskim Ośrodkiem Kultury – Teatrem Rondo Instytut współorganizował konferencję: *Międzynarodowe Konfrontacje Kulturowe „Wielkie Pomorze – mit i literatura”*. Odbyła się ona w Słupsku w dniach 10-12 października, pod patronatem honorowym Prezydenta Miasta Słupska Macieja Kobylińskiego. Na bogaty program, oprócz referatów, złożyły się promocja książki prof. Andrzeja Żurowskiego, *Prehistoria polskiego Szekspira*, koncert organowy Wolfganga Nuetzlera, koncert Leszka Kułakowskiego i Joanny Schroeder *Jazz i Kaszuby*, spektakl *Remus*, na podstawie prozy Aleksandra Majkowskiego w Teatrze Rondo przygotowany przez Teatr Dialogus z Parchowa oraz projekcja filmu o Kaszubach z lat pięćdziesiątych. Podczas sesji wygłoszono następujące referaty: prof. Cezary Obracht-Prondzyński (UG, IK), *Małe ojczyzny wielkiego Pomorza: tradycje – mity – kreacje*; prof. Tadeusz Linkner (UG, IK), *Słowińcy w literaturze XIX i XX wieku*; prof. Roswitha Wisniewski (Uniwersytet w Heidelbergu), *Mythos Stolp. Eine pommersche Kleinstadt in deutscher Literatur*; prof. Zbigniew Zielonka (IK), *Pomorze mitotwórcze*; dr Joanna Flinik (AP Słupsk) „*Et in Arkadia ego*” – *Pomorze jako arkadia dzieciństwa w niemieckiej prozie wspomnieniowej po 1945*; dr Adela Kuik-Kalinowska (AP, IK), *Kobieta*

Północy. Obraz – mit – antropologia; prof. Klaus Hammer (AP, Politechnika Koszalińska), *Erlebnis und Vision Pommern und die Ostseelandschaft. Konzeptionelle Betrachtungen zum künstlerischen Werk von Lyonel Feininger*; prof. Józef Borzyszkowski (UG, IK), *Wielkie Pomorze w poezji i pieśni Jana Trepczyka*; prof. Jowita Kęcińska (AP, IK), *Małe ojczyzny pomorskie. Krajna i jej literatura*; prof. Jerzy Samp (UG, IK), *Smętek – zły (?) duch megaPomorza*; Isabel Sellheim (Frankfurt) *Pommern im Zeichenwerk von Rudolf Hardow*; dr Daniel Kalinowski (AP, IK), *Arkona – od literackiego mitu do antropologii kulturowej* oraz dr Krystyna Krawiec-Złotkowska (AP Słupsk), *Pieśni Kalwarii Wejherowskiej*.

Do końca października 2007 Instytut Kaszubski wydał 14 pozycje książkowych. Są to:

1. Józef Borzyszkowski, Cezary Obracht-Prondzyński, *Ludzie Czerska i okolicy XIX i XX wieku: Księga pamiątkowa z okazji 80-lecia nadania praw miejskich*, Gdańsk – Czersk 2007 (wspólnie z Ośrodkiem Kultury w Czersku).
2. Hieronim Jarosz Derdowski, *Kaszubes at Vienna. Kaszëbë pod Widnem*, tłum. B. Krbeček, S. Frymark, Gdańsk 2007.
3. Jan Drzeżdżon, *Michał Drzymała albo tragedia narodowa*, wstęp J. Kęcińska, Miasteczko Krajeńskie-Gdańsk 2007 (wspólnie z oddziałem ZK-P w Miasteczku Krajeńskim).
4. Paweł Dziańsz, *Trzy strzały*, Gdańsk 2007.
5. *Leon Heyke – Świętopęk literatury kaszubskiej*, red. J. Kęcińska; Gdańsk-Wejherowo 2007 (wspólnie z Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej).
6. Cezary Obracht-Prondzyński, *Na kaszubskich rubieżach: Szkic o bytowskim oddziale Zrzeszenia Kaszubsko-Pomorskiego*, Bytów-Gdańsk 2007 (wspólnie z oddziałem bytowskim ZKP).
7. Beata Kaczyńska-Zabrocka, *Stoki marzeń*, wstęp S. Pestka, Gdańsk 2007 (tomik wierszy).
8. *Problemy i wyzwania edukacji międzykulturowej: Doświadczenia polskie i niemieckie/Probleme und Herausforderungen der Interkulturellen Bildung: Deutsche und polnische Erfahrungen*, red. C. Obracht-Prondzyński, Gdańsk-Wieżyca 2007 (wspólnie z Kaszubskim Uniwersytetem Ludowym).
9. *Parafia pelplińska i jej duszpasterze w XIX i XX w.*, red. J. Borzyszkowski, Gdańsk-Pelplin 2007 (wspólnie z Wydawnictwem „Bernardinum”).
10. *Pro memoria. Ks. Bernard Sychta (1907–1982) a Kociewie... Jego poprzednicy i następcy*. zebrał i opracował J. Borzyszkowski, Gdańsk – Starogard Gdański 2007 (wspólnie z Pomorską Wyższą Szkołą Polityki Społecznej i Gospodarczej w Starogardzie Gdańskim).
11. *Pro memoria. Edmund Jonas (1893–1940)*, zebrał i opracował J. Borzyszkowski, Gdańsk 2007.

12. *Pomorski los. Opowieść Heleny Pluty z Nowych Prus*, oprac. C. Obracht-Prondzyński, Gdańsk 2007.
13. Andrzej Romanow, „*Pielgrzym*” *pelpliński w latach 1869–1920*, Gdańsk-Pelplin 2007.
14. Tamara Sochacka, *W języku motyli & ciem*, Gdańsk 2007, wstęp S. Pestka (tomik wierszy).

W opracowaniu wydawniczym były następujące książki:

1. *Pro memoria Feliks Marszałkowski (1914–1987)*, zebrał i opracował J. Borzyszkowski.
2. Henryk Dawidowski, *Z Kaszëbami i o Kaszëbach*.
3. *Ziemia Człuchowska – Kaszuby – Pomorze*, red. C. Obracht-Prondzyński (wspólnie z Muzeum Regionalnym w Człuchowie).
4. *Kim są Kaszubi? Nowe tendencje w badaniach społecznych*, red. C. Obracht-Prondzyński.
5. Gabriela Szubstarska, *Wierzyłam w milczenie* (tomik wierszy).
6. C. Obracht-Prondzyński, *Kaszubi dzisiaj*. (4 wersje językowe – polska, kaszubska, angielska, niemiecka).
7. *Biblioteka Pisarzy Kaszubskich*, t. I: *Florian Ceynowa*, oprac. J. Treder.
8. *Literatura kaszubska: w nauce – edukacji – życiu publicznym*, red. Z. Zielonka.
9. *Biblioteka Pisarzy Kaszubskich*, t. II: *H. Derdowski, O Panu Czorlinskim...*, oprac. J. Samp.
10. *Kaszuby – ziemia – ludzie (album)*, oprac. J. Borzyszkowski, K. Rolbiecki.
11. *Pro memoria. Ks. Józef Tischner (1931–2000). Filozof szczęśliwych darów*, red. J. Borzyszkowski.
12. *Tradycje gdańskiej humanistyki*, red. J. Borzyszkowski, C. Obracht-Prondzyński.
13. „*Acta Cassubiana*”, t. IX.

Tak licznym wydawnictwom towarzyszyły promocje. Już 18 stycznia w Tawernie Kaszubskiej Mestwin odbyła się promocja książki *Pro memoria Tadeusz Bolduan (1930–2005)*. Dzieło to promował red. Tadeusz Jabłoński. Przy okazji zebrania walnego członków IK 20 kwietnia promowano książki *Rzemiosło garmcarskie na terenie Kaszub od końca XVIII do 1939 r.* Anny Kwaśniewskiej (promował dr Tadeusz Sadkowski) oraz VIII tom „*Acta Cassubiana*” (promował prof. Józef Borzyszkowski). Przy okazji podpisywania porozumienia z Biblioteką Elbląską oraz EUH-E 26 kwietnia 2007 r. odbyła się promocja książki *Nasze korzenie*. Kolejne dzieło z cyklu *Pro memoria* poświęcone ks. Bernardowi Sychcie promowane było w Starogardzie Gdańskim 13 czerwca 2007 r. W Tawernie Mestwin 21 czerwca odbyła się gdańska promocja *Naszych korzeni* i tomu poświęconego księdzu Sychcie oraz tomiku wierszy Beaty Kaczyńskiej-Zabrockiej, *Stoki marzeń*. Wcześniej, bo 18 czerwca, w Bytowie odbyła się promocja książki będącej

monografią miejscowego oddziału ZK-P. Z kolei 3 lipca w Czersku czytelnikom zaprezentowano książkę pt. *Ludzie Czerska i okolicy XIX i XX wieku. Księga pamiątkowa z okazji 80-lecia nadania praw miejskich*. Natomiast 25 października, w Tawernie Mestwin promowano monografię Andrzeja Romanowa „*Pielgrzym*” *pelpliński w latach 1869–1920* oraz *Pro memoria Edmund Jonas (1893–1940)*.

Dodatkowo książki Instytutu Kaszubskiego prezentowane i promowane były przy okazji szeregu imprez, jak choćby podczas obrad Rady Naczelnej Zrzeszenia Kaszubsko-Pomorskiego w dniu 2 lutego w Domu Kaszubskim, IX Zjazdu Kaszubów w Brusach – 29 lipca; na VIII Targach Książki „Costerina” 3 sierpnia w Kościerzynie (I miejsce w kategorii opracowania historycznego zajęła *Historia Kaszubów* Gerarda Labudy); podczas wykładu prof. Józefa Borzyszkowskiego na temat tożsamości kaszubskiej dla członków Oddziału ZK-P w Gdyni w dniu 26 września, czy też podczas Dni Kultury Pomorskiej w Chojnicach w dniu 16 października.

Instytut odświeżył i uaktualnił swój wizerunek w Internecie. Dzięki zaangażowaniu Macieja Ostoja-Lniskiego od wiosny funkcjonuje całkiem nowa strona: www.instytutkaszubski.pl, na której można się zapoznać z działalnością IK oraz dokonać przeglądu wydawnictw będących w naszej ofercie i złożyć zamówienia na interesujące pozycje. Podjęto też współpracę z portalem Zrzeszenia Kaszubsko-Pomorskiego www.kaszubi.pl, który na bieżąco informuje o wydarzeniach i wydawnictwach Instytutu.

W realizacji naszych projektów zaangażowany był szereg partnerów wspomagających nas merytorycznie i materialnie. Wymienić tu należy: Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie, Zrzeszenie Kaszubsko-Pomorskie, a zwłaszcza jego oddziały terenowe w Gdańsku, Malborku, Gdyni, Wielkim Buczku, Miasteczku Krajeńskim, Bytowie, Chojnicach i in., Kaszubski Uniwersytet Ludowy, Akademię Pomorską w Słupsku, Uniwersytet Gdański, Elbląską Uczelnię Humanistyczno-Ekonomiczną, Pomorską Wyższą Szkołę Polityki Społecznej i Gospodarczej w Starogardzie Gdańskim, Akademię Baltica w Lubece, Bibliotekę Gdańską PAN, Bibliotekę Elbląską, Ośrodek Kultury w Czersku, Wojewódzką i Miejską Bibliotekę Publiczną w Gdańsku, Miejską Bibliotekę Publiczną w Starogardzie Gdańskim, Miejską Bibliotekę Publiczną w Lęborku, Miejską Bibliotekę Publiczną w Gdyni, Muzeum Pomorza Środkowego w Słupsku oraz szereg samorządów od Urzędu Marszałkowskiego zaczynając, przez samorzady powiatów kartuskiego, kościerskiego i sztumskiego, po samorzady miejskie i gminne: Gdańska, Lęborka, Torunia, Karsina, Miasteczka Krajeńskiego oraz Kartuz.

Osobno podkreślić trzeba rolę naszych najważniejszych sponsorów: Urzędu Marszałkowskiego w Gdańsku, Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Ministerstwa Spraw Wewnętrznych i Administracji, Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego.

Instytut Kaszubski prowadzi też szeroką wymianę naukową, przejawiającą się m.in. w wymianie wydawnictw (tradycyjnie z takimi ośrodkami jak: Ośrodek Badań im. Wojciecha Kętrzyńskiego w Olsztynie, Instytut Herdera w Marburgu, Academia Baltica w Lubece czy Biblioteka Gdańska PAN).

W tym miejscu podziękować należy wszystkim instytucjom i osobom prywatnym, które w jakikolwiek sposób, materialnie, radą czy pracą wolontariacką wspomogły działania Instytutu Kaszubskiego w roku 2007.