
Spis ilustracji

Acta Universitatis Lodzensis. Folia Litteraria Polonica 21, 431

2013

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

Spis ilustracji

1. Najstarsza grafika z wizerunkiem Skargi autorstwa Carela de Mallery z Anwerpii, powstała niedługo po 1612. Fot. archiwum autora.
2. Jeden z najstarszych portretów Piotra Skargi (XVII w.), znajdujący się dziś w posiadaniu jezuickiego Domu Pisarzy w Krakowie. Fot. Kazimierz S. Ożóg.
3. *Kazanie Skargi* Jana Matejki — pocztówka wydana przez Wiktora Kulerskiego w Grudziądzu, I poł. XX wieku. (Fot. ATJKr 5000-46, nr 57).
4. Popiersie Skargi w jego krypcie pod kościołem św. Piotra i św. Pawła w Krakowie, autorstwa Jana Tombińskiego, z roku 1912. Fot. Kazimierz S. Ożóg.
5. Popiersie Skargi według projektu Władysława Mazura w kolegium jezuickim w Nowym Sączu. Fot. Kazimierz S. Ożóg.
6. Tablica pamiątkowa z lwowskiej katedry łacińskiej, wykonana w 1912 roku przez Lunę Drexler. Fot. archiwum autora.
7. Plakat wydany we Lwowie w 1912 roku z okazji uroczystości Skargowskich, wykorzystujący projekt tablicy pamiątkowej dla katedry łacińskiej, autorstwa Luny Drexler. (Fot. ATJKr 2115 nr 190).
8. Figura Piotra Skargi z 1912 roku, umieszczona w niszy kaplicy Matki Bożej Anielskiej w Dąbrowie Górniczej. Fot. archiwum autora.
9. Jeden z projektów medalu autorstwa Witolda Bielińskiego z roku 1912. Fot. archiwum autora.
10. Wydany w Chyrowie w 1912 roku walor pocztowy, upamiętniający lokalne obchody Skargowskiego jubileuszu. Fot. archiwum autora.
11. Satyryczny rysunek z pisma „Djabeł” z roku 1912, wykorzystujący postać Piotra Skargi. (Fot. ATJKr 1272 nr 128).
12. Płaskorzeźba autorstwa Karola Hukana z tablicy pamiątkowej wmurowanej w roku 1938 w siedzibę Arcybractwa Miłosierdzia w Krakowie. Fot. Kazimierz S. Ożóg.
13. Przykład współczesnego memu internetowego wykorzystującego postać Piotra Skargi. Fot. archiwum autora.
14. Pomnik Piotra Skargi autorstwa Janusza i Moniki Tałuć, odsłonięty w 2012 roku przy Katolickim Zespole Edukacyjnym w Warszawie. Fot. archiwum KZE.
15. Portret Skargi wykonany przez Adama Mamczura i w 2012 roku ofiarowany na rzecz jezuickiego Domu Pisarzy w Krakowie. Fot. Kazimierz S. Ożóg.