

Bolesław Faron

Od redaktora

Annales Universitatis Paedagogicae Cracoviensis. Studia Historicolitteraria 3,
3-4

2003

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

Od redaktora

Przedstawiony tutaj zbiór tekstów to plon II Konferencji Naukowej Instytutu Filologii Polskiej nt. *Literatura polska w aspekcie religijnym, egzystencjalnym i politycznym*, jaka odbyła się we wsi Maniowy w dniach od 16 do 18 maja 2002 roku. Rok wcześniej miała tutaj miejsce podobna impreza na temat: *Literatura polska końca XX wieku. Postmodernizm?* Jej uwieńczeniem jest tom: "Annales Academiae Paedagogicae Cracoviensis. Studia Historicolitteraria I" pod redakcją Stanisława Burkota (Wydawnictwo Naukowe Akademii Pedagogicznej, Kraków 2002).

Temat drugiej konferencji był mniej hermetyczny, bardziej pojemny. Zgłoszone referaty jeszcze wyraźniej tę problematykę rozszerzyły, m.in. o literaturę w kontekstach filozoficznych, o ogólne dywagacje na temat współczesnej teorii literatury. W debacie wzięło udział dziewiętnastu uczestników, reprezentujących różne generacje, różne stopnie i tytuły naukowe, od profesorów, przez doktorów, doktorantów i studentów. Warto podkreślić, że wśród autorów referatów był również profesor Uniwersytetu Jagiellońskiego.

Konferencja nawiązała do tego typu imprez, jakie były organizowane w Instytucie pod koniec lat siedemdziesiątych ub. w. w Piwnicznej, Czerczu, Czarnym Potoku koło Krynicy i Koninkach koło Mszany Dolnej. Miały one nie tylko wymiar naukowy (referaty publikowane w Rocznikach Naukowych WSP), ale również integracyjny, scalający zespół. Istnieje nadzieja, iż obecne obrady również taką funkcję spełniły.

Zebrane tutaj teksty otwierają artykuły bardziej ogólne, teoretyczne, operujące szerszą bazą literacką, najczęściej jednak związaną z najnowszą literaturą. Niestety, nieliczne referaty nie zostały dostarczone do druku, inne zaś nie spełniały kryteriów stawianych materiałom dojrzałym do publikacji. "Całość tomu – jak stwierdził recenzent – przedstawia się bardzo ciekawie. Odświeża i ukazuje z nowych stron problematykę «światopoglądów» literatury, jej uwikłania w filozofię, religię, antropologię" (Tadeusz Bujnicki).

Kraków, sierpień 2002
Faron

Bolesław