

---

# Noty o autorach

---

Biblioteka Teologii Fundamentalnej 3, 469-477

---

2008

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

## Noty o autorach

**Bagrowicz Jerzy**, ks. prof. dr hab. – ur. 1938 w Gogolinie Starej; kierownik Zakładu Katechetyki i Pedagogiki Religii na Wydziale Teologicznym UMK w Toruniu, wykłada na Wydziale Nauk Pedagogicznych UMK. Zajmuje się problematyką z zakresu pedagogiki religii i katechetyki, a zwłaszcza uwarunkowaniami przekazu religijnego, humanistycznymi i biblijno-teologicznymi podstawami edukacji religijnej, edukacją religijną młodzieży oraz problematyką z zakresu katechetyki fundamentalnej. Założyciel i redaktor „Paedagogia Christiana”. Organizował struktury Wydziału Teologicznego UMK i był pierwszym dziekanem tego wydziału (2001–2005). W latach 2002–2005 pełnił obowiązki Przewodniczącego Kolegium Dziekanów Wydziałów Teologicznych Europy Środkowo-Wschodniej. 1996–2005 członek konsultor Rady ds. Dialogu Religijnego Konferencji Episkopatu Polski, sekretarz Komitetu ds. Dialogu z Niewierzącymi. Obecnie członek Komitetu Nauk Teologicznych Polskiej Akademii Nauk, konsultant Komisji Wychowania Episkopatu Polski. Opublikował ok. 170 prac naukowych, w tym 6 książek.

**Boruta Tadeusz**, dr hab. – ur. 1957 w Krakowie; profesor Uniwersytetu Rzeszowskiego; artysta malarz, teoretyk sztuki i publicysta. Prowadzi Pracownię Malarstwa w Architekturze na Wydziale Sztuki UR. Autor książek: *Szkoła Patrzenia* (2003), *O malowaniu duszy i ciała* (2006) oraz ponad 100 tekstów o sztuce. W latach 80. organizator wystaw Ruchu Kultury Niezależnej. W latach 1990–1992 członek Rady Plastyki przy Ministrze Kultury i Sztuki. Jego obrazy są w kilku kolekcjach muzealnych i prezentowane były na 235 wystawach w kraju i zagranicą. Laureat wielu nagród.

**Dec Ignacy**, bp prof. dr hab. – ur. 1944 w Hucisku k. Leżajska; ordynariusz diecezji świdnickiej; kierownik Katedry Antropologii Filozoficznej i Etyki w Instytucie Filozofii Chrześcijańskiej Papieskiego Wydziału Teologicznego

we Wrocławiu. Specjalizuje się w filozofii chrześcijańskiej (tomizm, egzystencjalizm chrześcijański), antropologii filozoficznej (klasyczna i współczesna), historii filozofii nowożytnej (problem transcendencji człowieka w przyrodzie – teoria poznania, miłości, wolności, kultury). Autor ponad 1850 publikacji z zakresu filozofii, teologii, życia uczelnianego, religijnego, w tym 16 książek. W latach 1992–2005 redaktor serii wydawniczej „Rozprawy Naukowe”, wydawanej przez PWT we Wrocławiu oraz serii „Sympozja i Sesje Naukowe”. W latach 2001–2004 członek Konferencji Rektorów Akademickich Szkół Polskich; członek Rady Naukowej KEP oraz Komisji Duchowieństwa KEP. Odznaczony licznymi medalami przez uczelnie wyższe; otrzymał Nagrodę Kolegium Rektorów Uczelni Wrocławia i Opola za integrację środowiska naukowego we Wrocławiu (2004), Medal Komisji Edukacji Narodowej za szczególne zasługi dla oświaty i wychowania (2007).

**Derdziuk Andrzej OFMCap**, dr hab. – ur. 1962 w Skierbieszowie; profesor KUL, kierownik Katedry Historii Teologii Moralnej na Wydziale Teologii KUL. Redaktor kilkunastu publikacji oraz autor kilku książek i ponad 200 artykułów, haseł encyklopedycznych i recenzji. Otrzymał nagrodę Rektora KUL oraz Srebrny Krzyż Zasługi. Jest członkiem Towarzystwa Naukowego KUL, Lubelskiego Towarzystwa Naukowego, Towarzystwa Naukowego Franciszka Salezego oraz Rady Naukowej Instytutu Jana Pawła II KUL. Mieszka w Lublinie, gdzie pomaga w duszpasterstwie w parafii na Poczekajce.

**Dola Tadeusz**, ks. prof. dr hab. – ur. 1951 w Zabrze; profesor na Wydziale Teologicznym Uniwersytetu Opolskiego. Specjalizuje się w teologii fundamentalnej; badania naukowe prowadzi w obszarze chrystologii, soteriologii, zwłaszcza problematyki zmartwychwstania Chrystusa. Opublikował m.in. *Problem komplementarności współczesnych modeli soteriologicznych* (1994); *Teologia misteriów życia Jezusa* (2002). Członek Stowarzyszenia Teologów Fundamentalnych w Polsce, Komitetu Nauk Teologicznych PAN, konsultor Rady Naukowej Konferencji Episkopatu Polski. Nagradzany przez Rektora Uniwersytetu Opolskiego za osiągnięcia naukowe i organizacyjne.

**Dopart Bogusław**, prof. dr hab. – ur. 1955 w Woli Jasienickiej (woj. podkarpackie); kierownik Katedry Historii Literatury Polskiej Oświecenia i Romantyzmu na Wydziale Polonistyki UJ. Związany również z UKSW w Warszawie, gdzie kierował Katedrą Literatury Romantyzmu. Zajmuje się historią, estetyką i metodologią badań nad romantyzmem. Członek Komisji Historyczno-literackiej PAN i Polskiego Towarzystwa Socjologicznego. Prezes krakowskiego Oddziału Towarzystwa Literackiego im. Adam Mickiewicza i przewod-

niczący krakowskiego Komitetu Olimpiady Literatury i Języka Polskiego. Opublikował ok. 150 prac (polonistycznych, antropologiczno społecznych, filmoznawczych, interdyscyplinarnych), m.in.: *Mickiewiczowski romantyzm przedlistopadowy* (1992), *Mickiewicza słowa sekretne* (1999), *Romantyzm polski: pluralizm prądów i synkretyzm dzieła* (1999), *Poemat profetyczny. O „Dziadach” drezdeńskich Adama Mickiewicza* (2002).

**Dybcia k Krzysztof**, prof. dr hab. – ur. 1948 w Łukowie; historyk i teoretyk literatury, eseista, autor wierszy. Obecnie kierownik Katedry Literatury XX wieku UKSW w Warszawie. Członek Stowarzyszenia Pisarzy Polskich i Towarzystwa Naukowego KUL. W początkach działalności naukowej związany z Instytutem Badań Literackich PAN oraz polonistyką KUL. Był sekretarzem redakcji dwumiesięcznika „Teksty”; obecnie członek kolegiów redakcyjnych czasopism „Ethos. Kwartalnik Instytutu Jana Pawła II” oraz „Arcana. Kultura – historia – polityka”. Zredagował szereg tomów zbiorowych i antologii, np. *Polen im Exil* (1988), *Elementarz Jana Pawła II* (2001), *Jan Paweł II w literaturze polskiej* (2008). Najważniejsze książki: *Gry i katastrofy* (1980; nagroda Fundacji Kościelskich), *Personalistyczna krytyka literacka. Teoria i opis nurtu z lat trzydziestych* (1981), *Panorama literatury na obczyźnie* (1990), *Karol Wojtyła a literatura* (1991), *Trudne spotkanie. Literatura polska XX wieku wobec religii* (2005; nominowana do nagrody Józefa Mackiewicza).

**Góźdź Krzysztof**, ks. prof. dr hab. – ur. 1955 w Lubartowie; profesor KUL, teolog i dogmatyk, kierownik Katedry Historii Dogmatów; prezes Towarzystwa Teologów Dogmatyków. W latach 1999–2005 prodziekan Wydziału Teologii KUL, 1997–2008 dyrektor Instytutu Teologii Dogmatycznej. Członek Komitetu Nauk Teologicznych PAN, członek czynny Redakcji Naczelnej Encyklopedii Katolickiej KUL, Towarzystwa Naukowego KUL, Lubelskiego Towarzystwa Naukowego, International Institute for Hermeneutics (Toronto, Kanada). Redaktor naczelny nowej serii „Teologia w Polsce”. Opublikował m.in.: *Jesus Christus als Sinn der Geschichte bei Wolfhart Panneberg* (1988), *Teologia historii zbawienia według Oscara Cullmanna* (1996). Za rozprawę *Teologia człowieka. Z najnowszej antropologii niemieckiej* (2006) otrzymał Nagrodę Naukową Lubelskiego Towarzystwa Naukowego (tzw. Lubelski Nobel). Ponadto laureat Nagrody im. Skowyrów za rozprawę habilitacyjną (1997); odznaczony przez Prezydenta RP Złotym Krzyżem Zasługi za osiągnięcia naukowe (2004).

**Guzowski Krzysztof**, ks. dr hab. – ur. 1962 w Zamościu; profesor KUL, założyciel i kierownik Katedry Personalizmu Chrześcijańskiego na Wydziale Teologii KUL. Dyrektor Instytutu Teologii Dogmatycznej KUL. Wiceprezes

Towarzystwa Teologów Dogmatyków. Czynn timeruczestniczy w Międzynarodowym Ruchu Personalistów z siedzibą w Madrycie oraz jest członkiem Stowarzyszenia Personalistów we Włoszech z siedzibą w Teramo. W 2006 roku był członkiem Komitetu Naukowego Kongresu „La filosofia personalista de Karol Wojtyła”, który w 2006 r. odbył się na Uniwersytecie Complutense w Madrycie. Redaktor *Enciclopedia della persona e dei personalisti nel XX secolo* wychodzącej w Padwie. Redaktor 10 pozycji książkowych w serii personalistycznej „Kolekcja Katedry Personalizmu Chrześcijańskiego KUL”, w której wydaje „klasykę” myśli personalistycznej, m.in. dzieła: W. Granata, Cz. S. Bartnika i innych. Autor monografii: *Ermeneutica e cristologia in Czesław S. Bartnik* (1993), *Symbolika trynitarna Brunona Fortego* (2004). Oprócz publikacji naukowych wydał też cztery tomiki poezji: *Figury* (1987), *Obrazy* (1995), *Ogrody* (1999), *Wyspy* (2001). Wszystkie nagrodzone.

**Kijewska Agnieszka**, prof. dr hab. – historyk filozofii starożytnej i średniowiecznej, pracownik Katedry Historii Filozofii Starożytnej i Średniowiecznej KUL. W kręgu jej naukowych zainteresowań znajduje się przede wszystkim średniowieczny neoplatonizm, jego starożytne korzenie oraz jego oddziaływanie na filozofię późniejszą. Autorka monografii: *Neoplatonizm Jana Szkota Eriugeny* (1994), *Księga Pisma i Księga Natury. Heksaameron Eriugeny i Teodoryka z Chartres* (1999), *Eriugena* (2005), *Święty Augustyn* (2007). Przełożyła m.in. pisma Boecjusza (*Traktaty teologiczne*, 2007), Eriugeny (*Komentarz do Ewangelii Jana*, 2000; 2003<sup>2</sup>, *O podziale natury I*, w przygotowaniu) oraz Mikołaja z Kuzy (*O grze kulą*, 2006; *Laik o umyśle*, 2008). Była redaktorem prac zbiorowych: *Being or Good. Metamorphoses of Neoplatonism* (2004) oraz *Catholic Universities in the New Europe* (wraz z Ch. Garbowski i P. Gutowski; 2005). Członek Society for the Promotion of Eriugenian Studies, Société International pour l'étude de la philosophie médiévale oraz International Society for Neoplatonic Studies.

**Kowalczyk Stanisław**, ks. prof. dr hab. – ur. 1932 w Sieciechowie, wieloletni kierownik Katedry Filozofii Społecznej na Wydziale Nauk Społecznych KUL. Autor ponad 30 książek, m.in. *Człowiek w myśli współczesnej. Filozofia współczesna o człowieku* (1990), *Podstawy światopoglądu chrześcijańskiego* (1995), *Filozofia Boga* (2001<sup>5</sup>), *Filozofia wolności. Rys historyczny* (1999), *U podstaw demokracji. Zagadnienia aksjologiczne* (2001), *Zarys filozofii człowieka* (2002<sup>2</sup>), *Naród – państwo – Europa. Z problematyki filozofii narodu* (2003), *Człowiek a społeczność. zarys filozofii społecznej* (2005), *Filozofia kultury* (2005<sup>2</sup>), *Zarys filozofii polityki* (2008). Członek czynny Towarzystwa Naukowego KUL, wiceprezes Sandomierskiego Towarzystwa Naukowego, członek Towarzystwa Naukowego Uniwersytetu Katolickiego w Leuven.

**Markowski Mieczysław**, prof. dr hab. – ur. 1929 w Starych Polaszkach na Pomorzu Nadwiślańskim. Studiował filozofię teoretyczną na KUL-u; studia specjalizacyjne z zakresu mediewistyki odbył na uniwersytetach w Poitiers i Monachium. Od 1963 aż do emerytury (2000) był naukowym pracownikiem w Instytucie Filozofii i Socjologii Polskiej Akademii Nauk w Warszawie, gdzie doktoryzował się i habilitował, uzyskał tytuł naukowy profesora i otrzymał szereg nagród. W 1988 został przez Biuro Société Internationale pour l'Étude de la Philosophie Médiévale w Louvain-la-Neuve powołany na wiceprzewodniczącego Międzynarodowej Komisji *Répertoires de manuscrits des commentares d'Aristote au moyen âge latin*. Funkcję tę pełni do tej pory. Jest autorem ponad 620 publikacji naukowych, w tym dwudziestu kilku książek.

**Misiurek Jerzy Jan**, ks. prof. dr hab. – ur. 1936 w Klementowicach, emerytowany profesor KUL, dogmatyk i teolog duchowości, badacz dziejów duchowości chrześcijańskiej. Członek Komitetu Nauk Teologicznych PAN, Towarzystwa Naukowego KUL, Lubelskiego Towarzystwa Naukowego. Dyrektor Instytutu Wyższej Kultury Religijnej, członek Redakcji Naukowej i sekretarz naukowy w Międzywydziałowym Zakładzie Leksykograficznym KUL, kierownik Katedry Historii Duchowości oraz Sekcji Teologii Duchowości; przewodniczący Senackiej Komisji Bibliotecznej. Autor ok. 630 pozycji naukowych, w tym 18 książek, m.in. *Chrystologia Braci Polskich. okres przedsocyniański* (1983), *Zarys historii duchowości chrześcijańskiej* (1992, 2001<sup>2</sup>), *Historia i teologia polskiej duchowości katolickiej*, t. 1–3 (1994–2001), *Wielkie mistyczki Kościoła* (1996, 1999<sup>2</sup>). Otrzymał Nagrodę Rektora KUL oraz indywidualną Nagrodę Ministra Edukacji Narodowej i Sportu, Medal Komisji Edukacji Narodowej, Złoty Krzyż Zasługi.

**Miskiewicz Maria**, prof. dr hab. – ur. 1933 w Warszawie; pracowała w Państwowym Muzeum Archeologicznym i w Instytucie Archeologii UW, od kilkunastu lat zatrudniona na Wydziale Nauk Historycznych i Społecznych UKSW. Specjalizuje się w archeologii Europy wczesnośredniowiecznej, autorka 8 książek, ponad 200 artykułów w periodykach fachowych, wykształciła ponad 100 magistrów i kilku doktorów oraz doktorów habilitowanych. Wieloletni konsultant badań wykopaliskowych; ma też znaczący dorobek popularyzatorski (wystawy, audycje radiowe i telewizyjne, pokazy archeologiczne itp.).

**Münch Stefan**, dr – ur. 1953; adiunkt w Instytucie Kulturoznawstwa UMCS, prowadził też zajęcia historycznoliterackie, muzykologiczne i medialne na Wydziale Humanistycznym i Wydziale Artystycznym. Specjalizuje się w zakresie historii muzyki i teatru, estetyki dzieła muzycznego i problematyki medialnej.

Stopień doktora uzyskał na podstawie rozprawy *Opera i polski dramat romantyczny* pod kierunkiem prof. Zbigniewa Raszewskiego. Znany jako dziennikarz muzyczny, stały współpracownik Polskiego Radia Lublin i *Ruchu Muzycznego*; w latach 2000–2006 jako dziennikarz TVP2 zajmował się muzyką poważną. Jego dorobek obejmuje kilkaset artykułów i recenzji oraz liczne autorskie audycje radiowe (w tym roczne cykle poświęcone muzyce J. S. Bacha, W. A. Mozarta, historii opery i muzyce klezmerskiej). Jako prezyder jest od lat stałym współpracownikiem prestiżowych polskich festiwali i instytucji muzycznych. Od 1998 kieruje festiwalem „Tempus Paschale” w Lublinie.

**Olcza k Stanisław K.**, prof. dr hab. – ur. 1936 w Olesznie; profesor zwyczajny Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II; kierownik Katedry Historii Ustroju i Administracji Polski. W latach 1993–1999 prodziekan Wydziału Nauk Humanistycznych KUL, od 2004 sekretarz generalny Towarzystwa Naukowego KUL, współredaktor Redakcji Naczelnej Encyklopedii Katolickiej, w latach 2002–2008 redaktor „Roczników Humanistycznych” (z. 2: Historia). Autor prac z zakresu historii szkolnictwa w Polsce, budownictwa kościelnego, dziejów parafii i archiwoznawstwa, a także na temat duchowieństwa parafialnego i zakonnego. Najważniejsze prace: *Szkolnictwo parafialne w Wielkopolsce w XVII i XVIII w.* (1978), *Duchowieństwo parafialne w diecezji poznańskiej w końcu XVI i I. poł. XVII stulecia* (1990), *Kościół parafialny w archidiecezji wrocławskiej XVI–XVIII w.* (2004), *Parafia Skalmierz. Zarys dziejów* (2000; wraz z D. Olszewskim).

**Plisiecki Janusz**, prof. dr hab. – absolwent polonistyki UMCS w Lublinie, doktor nauk humanistycznych UW, profesor zwyczajny. Prowadzi badania dotyczące integracji teorii filmu z metodami stosowanymi w dydaktyce ogólnej i w metodyce szczegółowej, a także integracji literatury z różnymi dziedzinami sztuki. Autor 11 książek, m.in. *Miejsce i rola sztuki w życiu młodzieży* (1974), *Sztuka świadomości młodzieży jako źródło osobistej kultury* (1982), *Metodyka pracy z filmem wśród dzieci i młodzieży* (1993), *Film i sztuki tradycyjne* (1994, 1999, 2005), *Film i kultura współczesna* (1996), *Sztuka jako wyzwanie edukacyjne* (2001), *Stare i nowe media w komunikacji społecznej* (2003). Promotor 13 prac doktorskich. W latach 1990–1996 prodziekan Wydziału Humanistycznego UMCS; 1987–1990 członek Rektorskiej Komisji ds. Upowszechniania Nauki i Kultury; 1976–1990 pełnomocnik Rektora ds. Filmu; 1995–1997 przewodniczący Jury Międzynarodowego Festiwalu Filmów Katolickich w Niepokalanowie.

**Polony Anna**, prof. – ur. 1939 w Krakowie; aktorka teatralna i filmowa, reżyserka, pedagog. W latach 1987–1991 prodziekan Wydziału Aktorskiego

PWST w Krakowie, 1999–2002 prorektor uczelni. Związana z Teatrem Starym, 1960–1964 z Teatrem im. J. Słowackiego w Krakowie. Debiutowała rolą Małej Polikseny w sztuce *Wojny trojańskiej nie będzie* w reżyserii Jerzego Kaliszewskiego na scenie Teatru Starego (1959). Współpracowała z wieloma wybitnymi reżyserami, głównie w teatrze, m.in.: Konradem Swinarskim, Jerzym Grzegorzewskim, Andrzejem Wajdą, Krystianem Lupą. Poza teatrem popularność przyniosła jej m.in. rola Anieli Dulskiej w *Z biegiem lat, z biegiem dni* Wajdy. Od 1969 współpracowała także przez wiele lat z Teatrem Telewizji. Odznaczona wieloma orderami i nagrodami.

**Prejs Roland OFMCap**, dr hab. – ur. 1956 w Sierakowie; profesor KUL, od 2006 kierownik Katedry Dziejów Teologii KUL. Specjalizuje się w dziejach życia zakonnego, zwłaszcza franciszkańskiego oraz dziejach teologii. Członek Towarzystwa Naukowego KUL i Istituto Storico dei Frati Minori Cappuccini w Rzymie. Autor 10 książek, m.in.: *Zakonnicy franciszkańscy Królestwa Polskiego po kasacie 1864 roku. Dzieje – postawy* (2003), *Zarys historii kapucynów w Polsce* (2004; współautor Józef Marecki), 6 tomów *Polskiej bibliografii franciszkańskiej* oraz ponad 200 artykułów, szkiców i recenzji.

**Rusecki Marian**, ks. prof. dr hab. – ur. 1942 w Janowie Lubelskim; dyrektor Instytutu Teologii Fundamentalnej KUL, kierownik Katedry Chrystologii Fundamentalnej. Laureat nagrody Ministra Edukacji Narodowej. Przewodniczący Komitetu Nauk Teologicznych PAN, członek Pontificia Academia Theologica. Autor kilkudziesięciu książek: *Wierście moim dziełom. Funkcja motywacyjna cudu w teologii XX wieku* (1988), *Istota i geneza religii* (1996<sup>2</sup>), *Wiarygodność chrześcijaństwa* (1994) *Cud w chrześcijaństwie* (1996), *Funkcje cudu* (1997), *Gottes Wirken in der Welt. Dimensionen und Funktionen des biblischen Wunderbegriffs* (2001), *Problem cudu w religiach pozachrześcijańskich* (2001), *Pan zmartwychwstał i żyje. Zarys teologii rezurekcyjnej* (2006), *Traktat o cudzie* (2006), *Traktat o religii* (2007), *Traktat o Objawieniu* (2007) i in. oraz ponad 600 artykułów. Wypromował 35 doktorów.

**Salij Jacek OP**, prof. dr hab. – ur. 1942 na Wołyniu; kierownik Katedry Teologii Dogmatycznej UKSW w Warszawie. Konsultor Komisji Nauki Wiary Episkopatu Polski (od 1997), członek założyciel Towarzystwa Popierania i Krzewienia Nauk, członek polskiego PEN-Clubu (od 1989), członek Komitetu Nauk Teologicznych PAN (od 2003). W latach 1971–1983 duszpasterz młodzieży warszawskiego KIK-u, sygnatariusz listu pięćdziesięciu dziewięciu (1975); głośił rekolekcje dla internowanych w Jaworzu (kwiecień 1982) oraz w Darłównku (czerwiec 1982). Laureat Nagrody Głównej Wydawców Katolickich



FENIKS 2004, odznaczony krzyżem komandorskim z gwiazdą Orderu Odrodzenia Polski (2007). Autor książek religijnych i teologicznych (m.in. *Szukającym drogi, Praca nad wiarą, Eseje tomistyczne, Rozpacz pokonana, Dylematy naszych czasów*; ostatnio wydał *Patriotyzm dzisiaj* oraz *Dar Kościoła*), tłumacz dzieł św. Tomasza z Akwinu (*Dzieła wybrane, Wykład Listu do Rzymian*).

**Szymik Jerzy**, ks. prof. dr hab. – ur. 1953 w Pszowie, pracownik Zakładu Teologii Dogmatycznej Wydziału Teologicznego UŚ; 1986–2008 związany z Katolickim Uniwersytetem Lubelskim, gdzie był m.in. kierownikiem Katedry Chrystologii (1997–2005). Specjalizuje się w chrystologii, metodologii teologii, teologii kultury. Członek watykańskiej Międzynarodowej Komisji Teologicznej. Autor książek naukowych, poetyckich, eseistycznych, m.in.: *Teologia na początek wieku* (2001), *Cień rzeczy duchowych. I o nich rozmowy* (2005), *Traktat o Bogu Jedynym* (2006); *Cierpliwość Boga* (2006), *Teologia. Rozmowa o Bogu i człowieku* (2008). Laureat nagrody „Ślad” (2005); odznaczony srebrnym medalem „Zasłużony Kulturze Gloria Artis” (2006).

**Tazbir Janusz**, prof. dr hab. – ur. 1927 w Kałuszynie, emeryt. profesor Instytutu Historii PAN; zajmuje się badaniami nad historią kultury oraz ruchów religijnych w Polsce XVI i XVII wieku; publicysta i popularyzator wiedzy historycznej oraz autor szkiców o literaturze. Opublikował m.in.: *Państwo bez stosów* (1967, 2000), *Rzeczpospolita i świat* (1971), *Świat panów Pasków* (1986), *Okrucieństwo w nowożytnej Europie* (1993, 2000), *Polska na zakrętach dziejów* (1997), *Szkice o literaturze i sztuce* (2002), *Polacy na Kremlu i inne historyje* (2005), *Długi romans z muzą Klio* (2007). Od 1965 redaktor naczelny rocznika „Odrodzenie i Reformacja w Polsce”. Członek Prezydium Polskiej Akademii Nauk, Rady Języka Polskiego PAN, Towarzystwa Naukowego Warszawskiego oraz PEN Clubu.

**Wielgus Stanisław**, abp prof. dr hab. – ur. 1939 w Wierzchowiskach k. Janowa Lubelskiego; historyk filozofii, głównie średniowiecznej, szczególnie w zakresie edytorstwa rękopisów średniowiecznych. W latach 1989–1998 rektor KUL; 1999–2006 ordynariusz płocki. Prowadzi zajęcia z zakresu historii filozofii w Polsce na Wydziale Filozofii. Dzięki pracy badawczej ukazał największe osiągnięcie polskiej myśli filozoficzno-prawnej średniowiecza, jakim była teoria tzw. prawa narodów. Opublikował m.in.: *Badania nad Biblią w starożytności i średniowieczu* (1990), *Średniowieczna literatura biblijna w języku polskim* (1991), *Z obszarów średniowiecznej myśli islamskiej, żydowskiej i chrześcijańskiej* (2002), *Polska średniowieczna teoria „ius gentium”* (1996), *Zachodnia i polska nauka średniowieczna – encyklopedycznie* (2005).

**Życiński Józef**, abp prof. dr hab. – ur. 1948; arcybiskup metropolita lubelski, Wielki Kanclerz Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego; kierownik Katedry Relacji między Nauką a Wiarą na Wydziale Filozofii KUL. Członek Papieskiej Rady Kultury (od 1993), watykańskiej Kongregacji ds. Wychowania Katolickiego (od 1994), Komisji Wspólnej Episkopatu i Rządu (od 1996); przewodniczący Rady Programowej Katolickiej Agencji Informacyjnej (od 1991); członek Europejskiej Akademii Nauki i Sztuki w Salzburgu (1993), Rosyjskiej Akademii Nauk Przyrodniczych (1997). Doktor *honoris causa* Uniwersytetu Jagiellońskiego, Uniwersytetu Medycznego i Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie. Autor ponad 350 artykułów naukowych z zakresu kosmologii relatywistycznej, filozofii i nauki, dialogu chrześcijaństwa z kulturą współczesną oraz 44 książek, m.in.: *Teizm i filozofia analityczna*, t. 1–2 (1985), *The Structure of the Metascientific Revolution* (1987), *Trzy kultury* (1990), *Bóg Abrahama i Whiteheada* (1991), *Europejska wspólnota ducha* (1998), *Pożegnanie z Nazaretem* (2000), *Bóg postmodernistów* (2001), *Bóg i ewolucja* (2002), *Wiara wątpliwych* (2003), *Odyseusz czy playboy?* (2005), *God and Evolution* (2007).