

Agnieszka Stachura

Galerii "Przy Schodach" cd...

Bibliotheca Nostra : śląski kwartalnik naukowy 2/2, 33-34

2006

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

WYDARZENIA

Agnieszka Stachura

Galerii „Przy Schodach” cd...

Zgodnie z zapowiedziami, w minionych miesiącach pokazaliśmy Państwu dwie bardzo ciekawe wystawy fotografii. I tak, w kwietniu mieliśmy przyjemność oglądać zdjęcia Piotra Poloka zatytułowane „Podwodny Świat”. Ich autorem jest młody człowiek, od 1998 roku członek Jastrzębskiego Klubu Fotograficznego. Pan Piotr jest silnie związany z fotografią krajoznawczą, a od kilku lat uprawia z powodzeniem fotografię podwodną. Szukanie tematów do wystaw nie stwarza mu większego problemu, a to ze względu na fakt, że od 1989 roku uprawia nurkowanie. Z rodzimym klubem KDP Nautilus zwiedził wiele zakątków mórz i innych ciekawych akwenów wodnych. Fotografie, które prezentowaliśmy na naszej wystawie, pochodzą z Egiptu (Morze Czerwone, Szarm el-Szejk, Hurghada); Sri Lanki (Ocean Indyjski, południowy zachód, okolice Hikkaduwa) i Tajlandii (Morze Andamańskie, wyspy Simlan, Phuket).

Natomiast w czerwcu, zaprezentowaliśmy wystawę łączoną – „Wspinaczka Skalkowa i Alpinizm”. Jej bohaterami byli: Grzegorz Siba, alpinista i młody fotografik oraz dr Krzysztof Sas-Nowosielski, nasz kolega i pracownik naukowy AWF w Katowicach. Obu Panów łączy miłość do skałek, skał, gór i ...wspinania. Grzegorz Siba tak bardzo ukochał góry i tę trudną dyscyplinę sportową, jaką jest alpinizm, że swoje życie prywatne i zawodowe poświęcił temu bez reszty. Bowiem kiedy nie fotografuje i nie wspina się w wysokich górach, pracuje w schronisku na Hali Miziowej na Pilsku.

Wybór bohaterów obu wystaw nie był przypadkowy. Przypominacie sobie Państwo zapewne, jaką przyjęliśmy ideę na początku: prezentować różne dyscypliny sportu, a ich przedstawiciele winni wywodzić się bądź z naszej Uczelni, bądź z regionu (południe Polski). I tak, Grzegorz Siba jest mieszkańcem Będzina, zaś dr Krzysztof Sas-Nowosielski jest nierozdzielnie związany z naszym AWF-em. Jest też pierwszym pracownikiem naszej Uczelni, który podjął z nami współpracę i udostępnił swoje materiały. Przyniósł nam tym zresztą szczęście, gdyż za jego przykładem chcą pójść następni. Mamy nadzieję po wakacjach zaprezentować wystawę

zainspirowaną przez dr. Grzegorza Mikruta pt. „Kolarstwo Górskie”. Poza tym mamy wiele pomysłów i planów na przyszłe miesiące. W kolejce czekają wystawy poświęcone: Mariuszowi Pudzianowskiemu, tańcowi na wózkach (Dorota Janowska i Piotr Iwanicki byli naszymi gośćmi podczas AWF-aliów), wspomnianemu kolarstwu górskiemu (dr Grzegorz Mikrut), trialowi motocyklowemu (Przemysław Kaczmarczyk, Tadeusz Błażusiak) oraz nie lada gratka - zdjęcia wykonane własnoręcznie przez naszą koleżankę Joannę Chwałek, podczas meczu Polska – Ekwador (Mundial 2006).

Serdecznie zapraszamy do współpracy i odwiedzenia naszej Galerii. Przypominamy, że zdjęcia możemy oglądać nie tylko w holu, ale także w Czytelnii Ogólnej. Proszę zwrócić uwagę i na to, że w naszej Bibliotece znajduje się obszerny księgozbiór dotyczący każdej z prezentowanych dyscyplin.

Mgr Agnieszka Stachura jest pracownikiem Sekcji Udostępniania Zbiorów Biblioteki Głównej AWF w Katowicach. Zajmuje się również organizacją wystaw w Bibliotece.